

Управление образования г.Волгодонска
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр «Радуга» г.Волгодонска

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
Протокол от 23.04.2024 г. №5



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Центр «Радуга»
г.Волгодонска
А.Л. Герасимова
Приказ от 23.04.2024 г. № 85

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«ЮНЫЙ СКУЛЬПТОР»

Подвид программы: одноуровневая

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированная

Целевая группа (возраст): от 8 до 12 лет

Срок реализации: 1 год, 144 часа

Форма обучения: очная

Разработчик: педагог дополнительного
образования Коваленко Сергей Юрьевич

г.Волгодонск
2024

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ.....	2
I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ.....	3
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы.....	7
Учебный план к дополнительной общеразвивающей программе «Юный скульптор».....	7
Содержание учебного плана.....	7
1.4. Планируемые результаты	9
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.	10
2.1. Календарный учебный график	10
2.2. Условия реализации программы.....	15
2.3. Методическое обеспечение	15
2.4. Формы аттестации.....	17
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)	19
2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы	20
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	26
Приложение 1	27

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3.
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации от 30.11.2016 № 11.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
10. Приказ Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
13. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного

образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений нацтехнологического и культурного развития страны»).

14. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

16. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

17. Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 № 724 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

18. Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр «Радуга» г.Волгодонска.

19. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска.

20. Устав МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный скульптор» имеет художественную направленность. Модифицированная, за основу взята программа «Мастерская натуралиста» Андреевой Натальи Николаевны.

Актуальность программы

Взаимодействие человека с природой начинается с раннего детства. Всё, что с ней связано навсегда остается в памяти. Природа оставляет глубокий след в душе человека, воздействует на наши чувства, вызывая удивление,

восхищение. В настоящее время, живое общение с природой сокращается, дети познают мир в основном с экрана телевизора или компьютера, не зная природы родного края, не задумываются о ее красоте и разнообразии, не знают нормы поведения в природе. Мультимедийный мир, с красочными элементами природы, уводит детей от общения с живой природой. Живая природа заменяется картинно - графическими символами. А знания о природе родного края уходят на задний план.

Использовании лепки из пластилина, позволяет реализовать и развить творческие способности детей, даёт возможность увидеть окружающий мир другими глазами. Кроме этого, работа с пластилином имеет большое значение для всестороннего развития ребёнка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребёнка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

Отличительные особенности программы

Программа знакомит учащихся с природой родного края через практические занятия, включающие творческую деятельность, а именно, лепку из пластилина. Способствует социальной адаптации и творческому развитию ребенка. В виде игр и упражнений - тренингов отрабатываются умения наблюдать, обобщать, делать выводы. Программа предусматривает большой объём практической работы, помогает реализовать потребность детей в чередовании обучающей и творческой деятельности, характерной для данного возраста.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она помогает детям, познакомиться с природой родного края, в интересной и доступной для младшего и среднего школьного возраста форме, через творческую деятельность. Прививает нормы экологического поведения. Программа предусматривает обучение и воспитание как единое целое.

Художественно – прикладная деятельность обучающихся на занятиях очень разнообразна. Декоративная работа с природным материалом, лепка из пластилина. В конце занятия проводится мини-выставка, обсуждение и анализ работ. Практическая работа рассчитана на короткий отрезок времени и выполняется в течение одного – двух занятий. Разнообразие творческой деятельности способствует развитию эмоциональной сферы детей, зрительной памяти, наблюдательности, фантазии, воображения; помогает воспитать дисциплину, терпение, эстетический вкус.

Адресат программы: дети младшего и среднего школьного возраста от 8 до 12 лет. В этом возрасте формируется навык самостоятельности. Дети способны под руководством взрослого определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, это дает возможность доводить дело до конца, добиваться поставленной цели. Так же дети проявляют фантазию и воображение, что

позволяет развивать имеющиеся творческие способности при выполнении работ. В творческое объединение набираются мальчики и девочки на добровольной основе. Основанием для зачисления в группу является заявление от родителей (законных представителей).

Наполняемость группы: занятия проводятся с группой обучающихся в составе 12-20 человек.

Объем и срок освоения программы: 1 год – 144 часа.

Уровень реализации программы: базовый.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 2 учебных часа 2 раза в неделю (1 учебный час - 40 минут).

Режим организации занятий определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПиН к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Дата начала обучения по программе: 1 сентября.

Дата окончания обучения: 31 мая.

Форма организации деятельности на занятии – групповая.

Виды (формы) занятий: комбинированные, практические, диагностические занятия, игры.

Язык реализации программы: Государственный язык РФ – русский.

Перечень форм подведения итогов: практические задания, наблюдение, анализ продукта деятельности, анализ процесса деятельности в таких формах как творческие задания и выставки.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: пробудить у детей интерес к родной природе через практические занятия, включающие творческую деятельность в виде лепки из пластилина.

Задачи:

Личностные:

- Воспитывать бережное, ответственное отношение к природным объектам.
- Воспитывать терпение и аккуратность при выполнении творческих работ.
- Развивать такие личностные качества, как трудолюбие и ответственность за результат произведенных действий.

Метапредметные:

- Развивать познавательный интерес к особенностям природы родного края.
- Развивать любознательность, наблюдательность, зрительную память, фантазию.
- Развивать эмоционально – чувственную сферу детей через знакомство с многообразием красок, звуков, запахов, форм объектов природы.

Предметные:

- Познакомить детей с основными представителями животного и растительного мира нашего края.
- Обучить основным технологическим схемам и приемам лепки животных и растений из пластилина.

1.3. Содержание программы

Учебный план

к дополнительной общеразвивающей программе «Юный скульптор»

Таблица 1

№ п/п	Перечень разделов	Всего часов	Теория	Практика
1	Введение. Правила т/б Вводная диагностика.	4	2	2
2	Наш край родной	18	2	16
3	Растения Донского края	30	2	28
4	Мир животных Донского края. Промежуточная диагностика	22	2	20
5	Птицы Донского края	24	2	22
6	Обитатели водоемов Донского края	24	1	23
7	Экология и Красная книга Ростовской области.	18	1	17
8	Учебная экскурсия Итоговая диагностика. Заключительное занятие.	4	2	2
	Всего	144	14	130

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение

Тема: Введение в образовательную программу. Техника безопасности на занятиях. Вводная диагностика.

Теория: Знакомство с обучающимися. Вводная беседа - инструктаж о правилах поведения и технике безопасности на занятиях. Беседа на тему с чего нужно начинать лепить животное или птицу.

Экскурсия по территории учреждения.

Вводная диагностика: выявить уровень работы с пластилином.

Практика: лепка из пластилина на свободную тему.

Раздел 2. Наш родной край

Теория: Особенности природы нашей местности и её многообразие. Население Донского края. Казачьи промыслы.

Учебная экскурсия по Музею экологии человека Центра «Радуга».

Игры, мини-тренинги.

Практика: лепка из пластилина «Глечик», «Казак», «Казачка», «Казак на коне».

Итоговое задание: лепка из пластилина сюжетной работы «Казак ловит рыбу». Выставка работ.

Раздел 3. Растения Донского края

Теория: Разнообразие растений Донского края. *Лиственные деревья.* Породы лиственных деревьев нашей местности. Их внешнее строение, формы кроны, особенности покрова ствола, формы листа. *Хвойные деревья.* Породы хвойных деревьев нашей местности. Их внешнее строение, формы кроны, особенности покрова ствола, расположение хвоинок на ветке.

Растения степи Разнообразие степных растений. Знакомство с отдельными растениями степи. Лекарственные растения, произрастающие в нашей местности.

Учебная экскурсия по Музею природы под открытым небом Центра «Радуга».

Игры, мини-тренинги.

Практика: лепка из пластилина разнообразных представителей растительного мира Донского края: акация, тополь, ель, сосна, мак, степные травы, ромашка, одуванчик, ирис-касатик, степной тюльпан, лекарственные травы.

Итоговое задание: лепка из пластилина любого представителя степной растительности. Выставка работ.

Раздел 4. Мир животных Донского края. Промежуточная диагностика.

Теория: Основные представители животного мира Донского края. Особенности внешнего строения, разнообразие окрасов, органы приспособления к окружающей среде. Хищники и травоядные степи.

Учебная экскурсия по Музею природы под открытым небом Центра «Радуга».

Игры, мини-тренинги.

Практика: лепка из пластилина разнообразных представителей животного мира Донского края: крот, суслик, степной волк, лисичка-корсак, камышовый кот, заяц-русак, дикий кабан, улитка.

Промежуточная диагностика: лепка из пластилина любого представителя животного мира Донского края. Выставка работ.

Раздел 5. Птицы Донского края

Теория: Основные представители птиц Донского края. Особенности внешнего строения, разнообразие пород птиц, органы приспособления к окружающей среде. Птицы степи.

Учебная экскурсия по Музею природы под открытым небом Центра «Радуга».

Игры, мини-тренинги.

Практика: лепка из пластилина разнообразных представителей птичьего мира Донского края: фазан, жаворонок, пеликан, степной орел, воробей, удод, синичка, трясогузка, белый аист, кукушка.

Итоговое занятие: лепка из пластилина любого представителя птичьего мира степей. Выставка работ.

Раздел 6. Обитатели водоемов Донского края

Теория: Мир водоемов Донского края. Обитатели водоемов: млекопитающие, обитающие в воде, водоплавающие птицы, рыбы, земноводные и пресмыкающиеся. Внешние формы, приспособления к среде обитания, отличительные особенности, схемы построения фигур животных.

Игры, мини-тренинги.

Практика: лепка из пластилина разнообразных представителей водоемов Донского края: рак, сом, окунь, лягушки, ондатра, водяной уж, уточка, щука, белая цапля, лебеди.

Итоговое занятие: лепка из пластилина любого представителя водного мира Донского края. Выставка работ.

Раздел 7. Экология и Красная книга Ростовской области

Теория: Что такое «экология»? Человек и природа. Красная книга Ростовской области и ее представители.

Игры, мини-тренинги.

Практика: Лепка из пластилина представителей животного мира, занесенных в Красную книгу Ростовской области: гигантская вечерница, степная мышовка, мустанг, степная пеструшка, степной хорек, ушастый еж, дрофа.

Итоговое занятие: лепка из пластилина любого представителя животного мира, занесенного в Красную книгу Ростовской области. Выставка работ.

Раздел 8. Итоговая диагностика. Заключительное занятие.

Учебная экскурсия по Музею экологии человека и Музею экологии детства.

Итоговая диагностика «Лепка на свободную тему», исходя из накопленного опыта, сделать поделку по своему замыслу.

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

- научатся изображать животных, растения, птиц; украшать, применяя различные способы лепки, передавая их характерные особенности;
- дополнят и расширят свои знания о растительном и животном мире Донского края;
- расширят представления о некоторых представителях животного и растительного мира нашей местности, занесенных в Красную книгу;
- научатся использовать схемы изображения фигур животных и птиц при выполнении творческих работ.

Личностные:

- в ценностно-эстетической сфере – сформирован устойчивый интерес к художественной лепке из пластилина; формируется эстетический вкус, любовь к прекрасному; проявляется осознанное бережное, ответственное отношение к природным объектам;
- в познавательной сфере – развита познавательная активность; формируется творческое мышление, воображение, фантазия;
- в трудовой сфере – привита аккуратность в работе с пластилином, трудолюбие и старание, бережное отношение к продукту труда.

Метапредметные результаты:

- сформировано умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер и свое отношение к продукту творчества;
- развита способность высказывать суждения о художественных особенностях своей поделки, умение обсуждать коллективные результаты, сформированы навыки сотрудничества.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

Календарный учебный график к дополнительной общеразвивающей программе «Юный скульптор»

№ п/п	Дата	Место проведения занятия	Раздел программы, тема занятия	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма занятия	Форма контроля
Раздел 1. Введение (4 часа)								
1.1		Учебный кабинет, территория Центра	Введение в образовательную программу. Экскурсия по Центру.	4	2	2	Экскурсия. Беседа. Практическая работа	Беседа
Раздел 2. Наш родной край (18 часов)								
2.1		Учебный кабинет, Музей экологии человека	Природа и население Донского края Казачьи промыслы	4	2	2	Беседа, экскурсия	Беседа
2.2		Учебный кабинет	Глечик	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
2.3		Учебный кабинет	Казак	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
2.4		Учебный кабинет	Казачка	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
2.5		Учебный кабинет	Казак на коне	4		4	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
2.5		Учебный кабинет	Итоговое задание «Казак ловит рыбу»	4		4	Беседа, игра, практическая работа	Конкурсный отбор на выставку
Раздел 3. Растения Донского края (30 часов)								
3.1		Учебный кабинет, Музей природы	Растения Донского края	4	2	2	Беседа, экскурсия	Беседа
3.2		Учебный кабинет	Акация	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.3		Учебный кабинет	Тополь	2		2	Беседа,	Сравнение

		кабинет					практическая работа	с образцом
3.4		Учебный кабинет	Ель	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.5		Учебный кабинет	Сосна	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.6		Учебный кабинет	Мак	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.7		Учебный кабинет	Степные травы. Ковыль	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.8		Учебный кабинет	Ромашка	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.9		Учебный кабинет	Одуванчик	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.10		Учебный кабинет	Ирис-касатик	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.11		Учебный кабинет	Степной тюльпан	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.12		Учебный кабинет	Лекарственные травы	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
3.13		Учебный кабинет	Итог. задание «Лепка растений степи»	4		4	Беседа, игра, практическая работа	Конкурсный отбор на выставку
Раздел 4. Мир животных Донского края. Промежуточная диагностика (22 часа)								
4.1		Учебный кабинет, Музей природы	Животные Донского края	2	2	2	Беседа, экскурсия	Беседа
4.2		Учебный кабинет	Крот	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
4.3		Учебный кабинет	Суслик	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
4.4		Учебный кабинет	Степной волк	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
4.5		Учебный кабинет	Лисичка - корсак	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
4.6		Учебный кабинет	Камышовый кот	2		2	Беседа,	Сравнение

		кабинет					практическая работа	с образцом
4.7		Учебный кабинет	Заяц-русак	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
4.8		Учебный кабинет	Дикий кабан	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
4.9		Учебный кабинет	Улитка	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
4.10		Учебный кабинет	Итог. задание Промежуточная диагностика за полугодие лепка на свободную тему	4		4	Беседа, игра, практическая работа	Беседа. Отбор на выставку поделок из пластилина
Раздел 5. Птицы Донского края (24 часа)								
5.1		Учебный кабинет, Музей природы	Птицы Донского края	2	2		Беседа, экскурсия	Беседа
5.2		Учебный кабинет	Розовый пеликан	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
5.3		Учебный кабинет	Степной орел	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
5.4		Учебный кабинет	Фазан	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
5.5		Учебный кабинет	Жаворонок	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
5.6		Учебный кабинет	Воробей	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
5.7		Учебный кабинет	Удод	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
5.8		Учебный кабинет	Синичка	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
5.9		Учебный кабинет	Трясогузка	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
5.10		Учебный кабинет	Белый аист	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
5.11		Учебный кабинет	Кукушка	2		2	Беседа,	Сравнение

		кабинет					практическая работа	с образцом
5.12		Учебный кабинет	Итоговое занятие «Птицы степей»	2		2	Беседа, игра, практическая работа	Конкурсный отбор на выставку
Раздел 6. Обитатели водоемов Донского края (24 часа)								
6.1		Учебный кабинет	Обитатели водоемов Донского края	2	1	1	Беседа, практическая работа	Беседа
6.2		Учебный кабинет	Рак в домике	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.3		Учебный кабинет	Сом в гостях	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.4		Учебный кабинет	Окунь с малышами	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.5		Учебный кабинет	Лягушки	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.6		Учебный кабинет	Ондатра	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.7		Учебный кабинет	Водяной уж	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.8		Учебный кабинет	Уточка	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.9		Учебный кабинет	Хищная рыба - щука	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.10		Учебный кабинет	Белая цапля	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.11		Учебный кабинет	Лебеди	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
6.12		Учебный кабинет	Итоговая задание «Животный мир водоема»	2		2	Беседа, игра, практическая работа	Конкурсный отбор на выставку
Раздел 7. Экология и Красная книга Ростовской области (18 часов)								
7.1		Учебный кабинет	Экология и Красная книга Ростовской области	2	1	1	Беседа, практическая работа	Беседа
7.2		Учебный кабинет	Гигантская	2		2	Беседа,	Сравнение

		кабинет	вечерница				практическая работа	с образцом
7.3		Учебный кабинет	Степная мышовка	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
7.4		Учебный кабинет	Мустанг - дикая лошадь	2		2	Беседа, видео-просмотр, практическая работа	Сравнение с образцом
7.5		Учебный кабинет	Степная пеструшка	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
7.6		Учебный кабинет	Степной хорек	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
7.7		Учебный кабинет	Дрофа	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
7.8		Учебный кабинет	Ушастый еж	2		2	Беседа, практическая работа	Сравнение с образцом
7.9		Учебный кабинет	Итоговое задание «Лепим на свободную тему»	2		2	Беседа, игра, практическая работа	Конкурсный отбор на выставку
Раздел 8. Учебная экскурсия. Итоговая диагностика.								
Заключительное занятие (4 часа)								
8.1		Музеи Центра	Учебная экскурсия по музеям Центра «Экологии человека» и «Экологии детства»	2	2		Беседа, игра	Беседа
8.2		Учебный кабинет	Итоговое занятие. Итоговая диагностика. Задание: «Лепка на свободную тему»	2		2	Беседа, практическая работа	Беседа, выставка
			ВСЕГО ЧАСОВ	144	14	130		

Календарный год рассчитан на 36 рабочих недель.

Общее количество часов на 1 год - 144, из них – 14 часов теории, 130 часов практики. Количество часов в неделю: 4 часа.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудование: мебель, предназначенная для детей дошкольного и младшего школьного возраста; шкафы для хранения методического и дидактического материала, а также необходимых рабочих материалов. Компьютер, мультимедиа.

Дидактические и методические материалы:

- *Разработки педагога* для обеспечения образовательного процесса (учебно-методический план, технологические карты и схемы к занятиям, сценарии воспитательных мероприятий, методические разработки). *Приложение 1.*
- *Разработки педагога* для проведения занятий (планы и конспекты занятий, схемы, таблицы, образцы изделий).
- *Информационный материал* (книги, альбомы, тематические журналы, видеоматериалы).
- *Творческие отчеты* по программе (фотоальбомы, оригиналы работ, грамоты, дипломы).

Расходные материалы: пластилин, стаканы, гуашь, акриловые краски, кисти, баночки для воды, салфетки, цветной и белый картон, стеки, доски для лепки; наборы для творчества и конструирования: краски, бумага белая, бумага цветная, калька, картон, клей, ножницы, кисти, карандаши, фломастеры.

Для реализации программы необходим учебный кабинет с оборудованием, удовлетворяющим санитарно – гигиенические требования.

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования в области декоративно-прикладного искусства. Требования к педагогам дополнительного образования:

- уровень образования – среднее профессиональное образование;
- стаж работы – без предъявления требований к стажу работы.

2.3 Методическое обеспечение

Особое значение при реализации программы отводится региональному компоненту: изучению местных видов животных и растений, их охране. На занятиях созданы условия для самовыражения ребенка, самореализации его потенциала при выполнении творческих работ. Программа предусматривает формирование у учащихся знаний об охране природы. При изучении животных учащиеся узнают о необходимости охраны отдельных видов животных, занесенных в Красную книгу Ростовской области, знакомятся с внешним видом и морфологическими особенностями, практическим значением животных для жизни человека.

Программа основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с природой Донского края. Ключевой момент при работе по программе –

доступность представляемого детям художественного материала, понимание детьми всех техник лепки из пластилина.

Содержание и типы заданий составлены с учетом интересов ребенка, его возрастных особенностей (физических и психологических). Материал программы позволяет приобщить детей к исследованию природы через декоративно-прикладное творчество с использованием пластилина. Различные задания позволяют в полной мере реализовать личностно-ориентированный подход в освоении приемов лепки, заложенных в программе и максимально раскрыть творческий и исследовательский потенциал ребенка.

Дети обычно проявляют большой интерес к данному виду деятельности и могут расстроиться в случае любой, даже незначительной критики. От педагога требуется большое терпение и готовность показать, объяснить материал, отработать его в разных доступных формах. Ошибки и небольшие неудачи детей при обучении неизбежны, но исправлять их нужно очень осторожно, так, чтобы это не привело к неуверенности в собственных силах. Атмосфера на занятиях должна быть только доброжелательная.

Принципы обучения

Весь курс предполагает образовательный, воспитывающий и развивающий характер обучения и строится на принципах:

- комплексная реализация целей: продуктивная, развивающая, воспитывающая;
- продуктивно-ориентированной направленности;
- дифференцированного и интегрированного обучения;
- осознанного владения нетрадиционными техниками лепки;
- активности;
- наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми навыками лепки, как средством изображения природного объекта.

Методы обучения

В процессе обучения детей лепке, согласно программе, используются следующие методы: игровой, деятельностный, коммуникативный, наглядный, метод цикличности.

Игровой метод – один из основных видов деятельности младшего школьника, на занятиях используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, театрализованные игры.

Деятельностный метод, позволяющий соотнести теоретический материал с практическими занятиями.

Метод цикличности, т.е. возврата к пройденному материалу.

Продуктивный метод в наибольшей степени соответствующий специфике лепки из пластилина. С помощью данного метода решается первоочередная задача – овладение навыками и умениями лепки.

Наглядный метод предусматривает непосредственный показ предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения

понимания, запоминания и изображения учебного материала в продуктивной деятельности детей.

Технологии обучения

В ходе реализации программы применяются технологии игрового, проектного, научного обучения; личностно-ориентированные и здоровьесберегающие технологии. Используются следующие методы и приемы:

- экспериментирование с изобразительными материалами, использование сочетаний уже освоенных детьми техник и материалов;
- разнообразные игровые приемы, которые позволяют заинтересовать учащихся предстоящей деятельностью, облегчают определенные замыслы будущей работы, активизируют обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки);
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих способностей;
- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности;
- формирование эстетических интересов.

Здоровьесберегающие технологии:

- динамические паузы,
- физминутки,
- пальчиковая гимнастика,
- дыхательная гимнастика,
- упражнения для глаз, мышц шеи, спины, рук.

2.4 Формы аттестации

Диагностические исследования проводятся следующим образом: вводная диагностика (в начале учебного года), промежуточная и итоговая диагностика (в середине и в конце учебного года);

Для подведения итогов реализации программы используются такие формы контроля как: практическая творческая работа (самостоятельное выполнение задания по заданной теме); выставка творческих работ, участие в творческих конкурсах. Диагностика теоретических знаний (текущий контроль), может проводиться в форме собеседования, обсуждения.

Методы контроля: включенное наблюдение, анализ деятельности детей.

Этапы диагностики:

- вводная диагностика (сентябрь);
- промежуточная диагностика (декабрь);
- итоговая диагностика (май).

Вводная диагностика – проводится в начале учебного года при наборе обучаемых в учебные группы объединения при знакомстве с обучающимися.

Практическая работа: лепим на свободную тему из пластилина.

Определяется начальный уровень подготовки обучающихся по данному виду деятельности. Отслеживание интересов, ожидания, потребности в предлагаемых образовательных услугах, мотивацию, проводится диагностика уровня духовно – нравственного развития личности (по методике Шиловой). Методы диагностики: беседа с ребёнком, родителями, педагогическое наблюдение, практические задания, анализ процесса деятельности и продукта деятельности обучающегося. Это позволяет лучше узнать детей, проанализировать межличностные взаимоотношения, спланировать действия по сплочению детского коллектива и развитию детской творческой активности. Результаты педагогических наблюдений и анализа служат для принятия решений о выборе форм занятий, методов подачи учебного материала, форм организации детей на занятии, а также служит основой для планирования и организации воспитательной работы в творческом объединении.

Текущий контроль - проводится в форме анализа продуктов деятельности, педагогического наблюдения на каждом занятии:

- отслеживается эмоциональное состояние каждого ребенка: по жестам, мимике, репликам, ответам на вопросы. Наблюдаемые факты фиксируются, запоминаются, анализируются и служат для принятия решений о данных действиях (повторить объяснения, обратить внимание, оказать практическую помощь, эмоционально поддержать, настроить на работу);
- отслеживается состояние рабочего места, наличие необходимых инструментов, соблюдение правил техники безопасности (педагогическое наблюдение), состояние помещения по температуре воздуха, освещенности;
- отслеживается усвоение учебного материала в процессе деятельности;
- анализируются продукты деятельности обучающихся на занятии.

Промежуточная диагностика – проводится в середине учебного года. Отслеживается качество и уровень овладения пластилином, знаниями предмета, производится коррекция, диагностика качества образовательных результатов. Методы диагностики: педагогическое наблюдение, практическое задание, анализ работ. *Практическая работа:* по технологической карте создать из пластилина природный объект. Оценка работы, выставка.

Итоговая диагностика – проводится по окончании учебного года.

Проводится диагностика качества образовательных результатов. Для контроля и оценки качества усвоения программного содержания используются такие методы как практические задания, наблюдение, анализ продукта деятельности, анализ процесса деятельности в таких формах как творческие задания и выставки.

Промежуточная и итоговая диагностика результативности реализации программы позволяет в индивидуальном порядке определить, что этап учебно-воспитательной работы освоен и определить уровень его освоения.

Подготовка выставки творческих работ из пластилина: определение темы выставки, подготовка поделок, критерии отбора работ, правила оформления выставок в течение года.

Итоговое занятие: «Лепка на свободную тему»

2.5 Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Диагностика умений проводится по 3-х балльной шкале:

1 балл

- Практически не обладает соответствующими умениями и навыками.
- Или/и имеет трудности в использовании инструмента (при выполнении задания).
- Или/и затрудняется в применении простых приемов работы, доступных данному возрасту.

2 балла

- Обладает соответствующими умениями и навыками в начальной степени.
- Обладает навыками правильного использования инструментов/материалов начальной степени.
- Правильно использует простые приемы работы, доступные в данном возрасте.

3 балла

- Обладает соответствующими умениями и навыками в отличной степени.
- Обладает навыками правильного и быстрого использования инструментов/материалов.
- Правильно использует простые и сложные приемы работы, доступные в данном возрасте.

Диагностическая карта

В каждом столбце выставляется от 1 до 3-х баллов.

В конце года все баллы суммируются.

Высокий/(продвинутой) уровень освоения программы – от 8 до 9 баллов.

Средний/(базовый) уровень освоения программы – от 4 до 6 баллов.

Низкий/(стартовый) уровень освоения программы – от 1 до 3 баллов.

Группа № _____

№	Ф.И. учащегося	Вводная диагностика	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика	Уровень освоения программы

2.6 Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Цель воспитательного процесса: содействие социальной адаптации, разностороннему развитию и самореализации учащихся, формированию у них компетенций для профессионального и жизненного самоопределения; духовному становлению личности, воспитанию ценностного отношения к истории, культуре и природе Донского края, России.

Задачи воспитательного процесса:

в сфере личностного развития:

- Содействие в развитии способностей и индивидуальности обучающихся, в самоопределении, самореализации.
- Содействие развитию коммуникативных навыков, усвоению способов конструктивного поведения в конфликтных ситуациях.
- Развитие творческого потенциала, интереса к творческой деятельности.
- Формирование умения применять полученные знания и навыки в реальных жизненных ситуациях.

в области воспитания:

- Формирование эколого-гуманистического, бережного отношения к культурно-историческому и природному наследию, ответственности перед собой и перед обществом, будущими поколениями за результаты своей деятельности в социальной, природной и культурной среде.
- Приобщение к духовным ценностям Донского края, России.
- Формирование ценностей здорового образа жизни учащихся.

Планируемые результаты

Обучающийся

- знает основные права ребенка, отраженные в международных документах;
- осознает необходимость сохранения здоровья;
- знает и соблюдает основные правила здорового образа жизни;
- наблюдает за природными объектами;
- заботится о живой природе;
- осознает необходимость гуманного отношения ко всему живому;
- участвует в деятельности по охране окружающей среды своего города;
- знает и выполняет правила поведения в природе;
- проявляет интерес к традициям своей семьи;
- знает историю своей семьи;
- знает историю создания города Волгодонска;
- изучает традиции донских казаков;
- умеет согласовывать личное и общественное;
- умеет поддерживать дружеские отношения с другими детьми;
- реализует свои творческие способности в творческих делах, конкурсах, играх.

Приоритетные направления воспитания

- Индивидуальная работа с учащимися: изучение уровня воспитанности и развития личности; помощь обучающимся в определении позиции в группе и преодолении трудностей в общении; содействие в развитии интеллектуальных и творческих интересов и способностей детей.
- Работа с детским коллективом: организация участия в мероприятиях воспитательной системы Центра, посещение городских музеев, выставок, экологические экскурсии и походы; организация совместных творческих дел и социальных проектов, основанных на интересах и потребностях детей; воспитание духовной культуры учащихся, культуры поведения и общения; организация детского самоуправления, выработка общественного мнения через коллективное обсуждение дел и проблем.
- Работа с родителями: привлечение родителей совместной деятельности по организации творческих дел, оказание помощи в организации учебно-воспитательного процесса.

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия

Содержание, методика и технология воспитательной работы определяются воспитательной системой и воспитательной программой Центра.

Организация воспитательной работы в Центре «Радуга» осуществляется через игру-путешествие «Радужные странствия». Игра разработана творческой группой педагогов и учащихся Центра, прошла период апробации и в настоящее время успешно реализуется, пополняясь новыми идеями и находками, которые возникают в ходе совместной деятельности детей и взрослых.

Реализация игры-путешествия «Радужные странствия» осуществляется по 7 направлениям:

- «Моё здоровье»
- «Я - человек»
- «Моя родина»
- «Зеленый мир»
- «Имею право»
- «Радуга творчества»
- «Детский орден милосердия».

Все эти направления находят свое отражение в Рабочей программе воспитания.

При планировании воспитательного процесса учитываются следующие компоненты:

1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.
2. Современные педагогические технологии в обучении и воспитании (Портфолио учащегося, ситуация успеха, социальное проектирование, система коллективных творческих дел, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, диалоговые игровые технологии).

Методы обучения и способы организации детского коллектива способствуют созданию психологически комфортной атмосферы общения: организация коллективных творческих дел; развивающие, поисковые, творческие игры; коммуникативные технологии и др. Такой подход обеспечивает раскрытие и развитие личности каждого ребёнка, его индивидуальности.

Таблица 3

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление игры - путешествие	Мероприятие	Сроки и дата	Цель проведения и участия
1.	«Зеленый мир»	Организация и проведение экскурсий по территории Музея природы под открытым небом МБУДО Центра «Радуга», музея экологии детства, музея экологии человека. Участие: Организация и проведение экологической акции на территории Музея природы под открытым небом Час экологии «Сохраним природу» (выпуск листовки) Участие: Городской экологический конкурс "Наш добрый мир" Участие: Городской фестиваль «Экология! Творчество! Дети!» Участие: Акция «Кормушка» Участие: Экологическая акция «Покормите птиц зимой» Участие: Проведение бесед ко Дню заповедников и национальных парков «Мир заповедной природы» Участие: Неделя «Музеи и дети» (посещение музеев города Волгодонска учащимися Центра) Участие: Конкурс лепки «Подводный мир глазами детей» Участие: Мероприятия, посвященные Всемирному дню водных ресурсов Участие: Городской конкурс «Вода – чудесный дар природы» Участие: Экскурсии в музеи: экологии детства, экологии человека, музей природы под открытым небом Центра «Радуга» Участие: Проведение экологической акции на территории музея природы под открытым небом Участие: Экологическая акция «За чистоту родного края», посвященная Дню Земли Участие во всероссийском субботнике Участие: Тематические беседы ко дню экологических знаний «Береги свою планету – ведь другой похожей нету»	В течение года сентябрь сентябрь сентябрь октябрь октябрь ноябрь ноябрь декабрь-февраль январь март март март в течение года май март-май	Цель: создание условий для формирования у детей ценностного отношения к природе, понимание значимости бережного отношения к природе.

2.	«Радуга творчества»	Проведение конкурсов рисунков в объединении «Осень золотая», «Новый год к нам спешит», выпуск поздравительных стенгазет - «Дорогим учителям», «Поздравляем с новым годом», «8 Марта!», «День защитников Отечества!» Участие в городском онлайн-конкурсе «Земля наш общий дом», в рамках проведения международного месячника охраны природы Участие: Конкурс лепки, «Пусть всегда будет Мир!» Участие: в конкурсе поздравительных открыток «День пожилых людей» Участие: в конкурсе рисунков, открыток, плакатов ко Дню матери «Любимой маме!» Участие: Городской конкурс на лучшую новогоднюю игрушку Участие: Мастер-класс по изготовлению новогодней игрушки на ёлку. Участие: Городской праздник «Масленица» Участие: Городской конкурс масленичных кукол «Сударыня - масленица» Участие: Конкурс подделок «Защитникам Отечества посвящается!» Участие: Выставка творческих работ «У природы есть друзья: это мы – и ты, и я» Участие: Конкурс к Международному женскому дню «День весны» Участие: Конкурс рисунков «Нет войне» Участие: Конкурс ко дню птиц «Наши пернатые друзья» 1 июня - Всемирный день защиты детей Выход на пленэр «Весна в моем городе», «Красота весенних цветов!», «Ах, эти ирисы!» Участие в конкурсе экологических плакатов «Сохраним природу!» Участие в конкурсах рисунка городского, областного уровней.	В течение года сентябрь сентябрь октябрь ноябрь декабрь декабрь февраль февраль февраль март март апрель апрель май апрель-май май в течение года	Цель: создание условий для творческого развития ребенка, обучение различным видам творчества, воспитание чувства прекрасного и видение красоты окружающего мира, природы, красок и красок родного края.
3.	«Моя Родина»	Экскурсии в Музей экологии, экологии Детства, музей экологии Человека. Участие: Музейное занятие, виртуальная презентация «Трижды рожденный город» Участие: «Дружба без границ» занятие, посвященное Дню народного единства. Участие: Тематическая беседа посвященная «Дню конституции Российской Федерации» Участие: Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб» Участие: Библиурок-Занятие ко Дню снятия блокады Ленинграда Участие: Уроки мужества «Они сражались за Родину»	В течение года сентябрь октябрь ноябрь декабрь январь	Цель: формирование у учащихся чувства гражданственности и патриотизма, любви к Родине, к изучению ее историческ

		Участие: Экскурсии в Музеи Детства, Человека. Участие: Беседы, посвященные Дню Космонавтики. Участие: Акция «Открытие ветерану» конкурса открыток «Эхо победной весны» Участие: Конкурс видео-поздравлений ко дню Победы «День Победы» Акция «Открытие ветерану» Участие: Акции, посвященные Дню победы: Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка» Патриотический час: Дети-герои ВОВ. Экскурсия к памятнику Маршала Кошевого. Возложение цветов. Беседа и презентация: «Герой ВОВ – Кошевой» Видеофильмы, беседы «Мой край родной – Донской край!», «Моя Родина – казачий край!», «Мой город – Волгодонск»	февраль апрель апрель-май В течение года	ого прошлого.
4.	«Мое здоровье»	Проведение обучающих занятий по ПДД, правилам пожарной безопасности, правилам ТБ и личной безопасности. Правилам поведения в каникулярное время, в сезонный и межсезонный период. Беседа «Мы все такие разные. Что такое толерантность» Беседа «Бесконфликтное общение» Проведение беседы «Экологический календарь. День туризма». Польза езды на велосипеде. Участие: Обучающие занятия по правилам поведения в транспорте «Культура поведения и БДД в транспорте» Участие: «Профилактика вредных привычек в семье. Влияние вредных привычек на здоровье подростков» Участие: Обучающие занятия по правилам поведения на водоемах в зимний период («Будь осторожен на льду») Участие: Беседа для начальных классов «Вредные привычки, их влияние на здоровье» Участие: Конкурс плакатов «Спорту – да, нет – вредным привычкам!» (пропаганда ЗОЖ) Участие: «Здоровье – это здорово» флэшмоб по пропаганде ЗОЖ. Профилактическое занятие «Страна вредных привычек». Викторина, кроссворд. Выпуск стенгазеты «В здоровом теле – здоровый дух».	в течение года сентябрь октябрь октябрь ноябрь декабрь январь февраль апрель апрель май май	Цель: Формирование культуры здорового образа жизни у учащихся, понимание значимости соблюдения правил для сохранения здоровья.

5.	«Я - человек»	Участие: Проведение мероприятий по предупреждению дорожно - транспортных происшествий с участием несовершеннолетних. Занятия по ПДД и БДД. Участие: Беседа «Терроризм – зло против человечества» Участие: Игра по ПДД «Три чудесных цвета» Участие: Беседа «Как сохранить дружбу» Участие: Городские краеведческие чтения школьников Участие: беседа «Нет коррупции», Участие: Городская научно – практическая конференция Академии юных исследователей Участие: «Мы вместе – и это здорово!» Участие: Научно-практическая конференция юных исследователей Центра «Радуга» «Первые шаги» Участие: Познавательльно-игровая программа для детей «Моя семья»	сентябрь сентябрь октябрь октябрь ноябрь декабрь январь-февраль апрель май май	Цель: формирование гражданской позиции, гражданина России.
6.	«Имею право»	Занятие-игра ««Я человек – имею право». Права и обязанности школьников.	март	Цель: формирование гражданской позиции, гражданина России.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

1. Аппликации из пластилина/ Шкицкая И.О.- Изд. 7-е, испр.- Ростов на Дону: Феникс, 2014.- стр. 87, Ил.- (Город мастеров)
2. Вахромеева, М.Г., «Растения Красной книги», Москва, «Педагогика», 1990.
3. Грибовская А.А, Халезова-Зацепина М. Б. «Лепка в детском саду»: М. Творческий Центр 2010г. 76 стр.
4. Знакомство детей с русско-народным творчеством, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2001г. Стр. 185
5. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации. Москва. «Мозаика-Синтез» 2006г.стр228
6. Лыкова И.А. «Из чего же, из чего же все из пластилина» «Карапуз – Дидактика» 2006г. стр.20
7. Лыкова И.А.«Морская лепка», «Карапуз –Дидактика» 2006г.стр . 20
10. Осипова О. А., Ягодкина О.В. Методическое пособие «Организация и проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей в разных возрастных группах». –Томск, 2013 г.
11. Савушкин С.Н. «Мастерилка» № 11. Пластилин и пуговицы.- М.: Сфера, 2018

Литература для обучающихся:

1. Потапова, Л.М., «Детям о природе», г. Ярославль, 2000г. 10. Плешаков, А.А., «Зеленые страницы», Москва, «Просвещение», 1996г. 11. «Комнатные лекарственные растения» Минск – Москва, 2000г.
2. Куражева Н.Ю. «Цветик – Семицветик». - Санкт – Петербург, 2012.
3. Пискунова Е. Веселый пластилин. Лесные жители, «Доброе слово», 2018г.

Литература для родителей:

- 1.Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика — Синтез, 2006.
2. Шкицкая И.О. Аппликации из пластилина/ Изд. 7-е, испр.- Ростов на Дону: Феникс, 2014.- 87с., Ил.- (Город мастеров).

Технологическая карта «Донской казак»

1.Подготовить пластилин по цветам.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



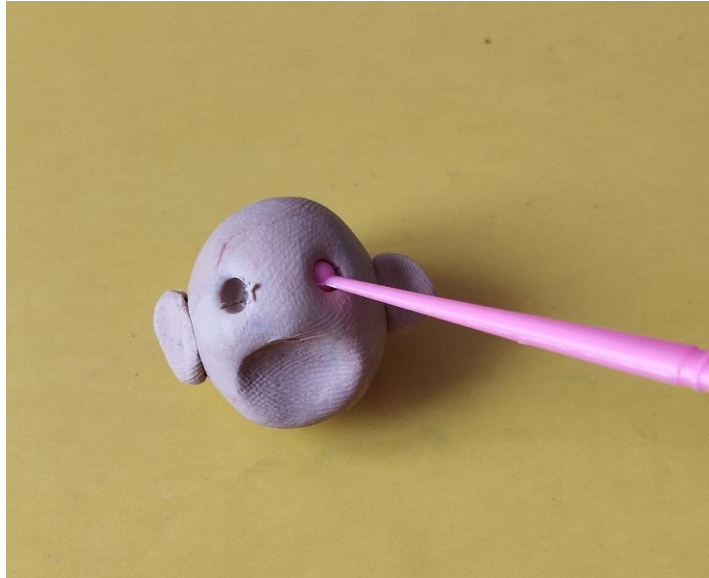
10.



11.



12.



13.



14.



15.



16.



17.



18.



19.



20.



21.



22.



23.



24. ГОТОВАЯ ФИГУРКА

