

Управление образования г.Волгодонска
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр «Радуга» г.Волгодонска

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета

Протокол от 18.04.2023 г. № 6



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Центр
«Радуга» г. Волгодонска

Герасимова А.Л.

Приказ от 19.04.2023 г. № 78

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«ВОЛШЕБНАЯ РАДУГА»**

Уровень программы: стартовый, базовый

Вид программы: модифицированный

Тип программы: разноуровневая

Возраст детей: от 7 до 10 лет

Срок реализации: 2 года – 288 часов

1-й год обучения – 144 часа

2-й год обучения – 144 часа

Разработчик: педагог дополнительного
образования Потихонина Ольга Валерьевна

г. Волгодонск
2023 г.

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Волшебная радуга» художественной направленности

Наименование муниципалитета	г. Волгодонск Ростовской области
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр «Радуга» г.Волгодонска (МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска)
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная радуга»
Механизм финансирования (муниципальное задание; внебюджетное финансирование)	Муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Потихонина Ольга Валерьевна
Краткое описание программы (аннотация)	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная радуга» художественной направленности, позволяет учащимся освоить традиционные и нетрадиционные техники рисования, различные технологии изготовления поделок из пластилина, природного и бросового материала, а главное – помогает реализовать себя в творчестве, в общении друг с другом.
Форма(ы) обучения	Очная, частично дистанционная, дистанционная.

Уровень содержания (стартовый, базовый, продвинутый)	Стартовый, базовый
Продолжительность освоения (указать количество часов)	288 часа 1-й год обучения (стартовый уровень) – 144 часа; 2-й год обучения (базовый уровень) – 144 часа.
Возрастная категория	7-10 лет
Цель программы	Развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков в рисовании, декоративно-прикладном искусстве, лепке.
Задачи программы	Задачи стартового уровня (1-й год обучения): обучающие: – познакомить с основными правилами лепки, рисования, аппликации; – познакомить с основными цветами и их оттенками; – дать представление о простейших закономерностях построения формы, композиции; – познакомить с различными техниками рисования, в том числе – нетрадиционными; – познакомить с такими понятиями, как «натюрморт», «портрет», «пейзаж»; – дать представление о народном декоративно-прикладном творчестве; – познакомить с элементарными правилами поведения в природе; – дать элементарные знания о животном и растительном мире родного края. развивающие: – развивать изобразительные способности, художественный вкус,

	творческое воображение, пространственное мышление, эстетическое чувство понимания прекрасного; – развивать зрительно-образную память, ассоциативное мышление, умение видеть и передавать окружающий мир в собственном творчестве. <i>воспитательные:</i> – воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, стремление преодолевать трудности, добиваться поставленной цели; – воспитывать у учащихся интерес и любовь к художественно - эстетической деятельности; – воспитывать любовь к родному краю и бережное отношение к Донской природе. Задачи базового уровня (2-й год обучения): <i>обучающие:</i> – продолжать знакомить с приемами лепки, рисования, аппликации; – знакомить с основными цветами и оттенками, полученными при их смешивании; – знакомить с основами построения композиции на листе; – продолжать знакомить с разнообразием технических приёмов и способов традиционного и нетрадиционного рисования; – знакомить с основными жанрами изобразительного искусства; – знакомить с декоративно-прикладным творчеством и народными промыслами России; – знакомить с основными понятиями «экологии»; – знакомить с основными правилами поведения в природе; – продолжать знакомство с флорой и
--	---

	фауной Ростовской области. <i>развивающие:</i> – развивать наглядно – образное и пространственное мышление, чувство цвета и композиции; – развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение; – развивать умение видеть и передавать окружающий мир в собственном творчестве – развивать эстетическое чувство понимания прекрасного. <i>воспитательные:</i> – воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, стремление преодолевать трудности, добиваться поставленной цели; – воспитывать у учащихся интерес и любовь к художественно - эстетической деятельности; – воспитывать любовь к родному краю и бережное отношение к родной природе.
Ожидаемые результаты	1-й год обучения Предметные: – знает основные правила лепки, рисования, аппликации; – знает основные цвета и их оттенки; – знает простейшие закономерности построения формы, композиции; – знает различные техники рисования, в том числе – нетрадиционные; – знает, что такое «натюрморт», «портрет», «пейзаж»; – имеет представление о народном декоративно-прикладном творчестве; – знает элементарные правила поведения в природе; – знает названия 10 растений и 10 животных родного края («Красная

	книга» Ростовской области). Личностные: – проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; – учащийся аккуратен, ответственен, умеет доводить начатое дело до конца; – соблюдает правила техники безопасности на занятиях; – выполняет правила культурного поведения на занятиях и вне занятий, правила экологического поведения в природе. Метапредметные: – умеет выполнять творческие работы на заданные темы в различной технике; – умеет сочетать различные материалы и техники изображения в своей работе; – умеет правильно располагать изображение на листе, подбирать цвет; – умеет работать в коллективе; – умеет соблюдать правила техники безопасности на занятии; – соблюдает правила поведения в природе и бережного к ней отношения. 2-й год обучения Предметные: – знает приемы лепки, рисования, аппликации; – знает основные цвета и оттенки, полученные при их смешивании; – знает основы построения композиции на листе; – знает технические приёмы и способы традиционного и нетрадиционного рисования; – знает основные жанры изобразительного искусства; – имеет представление о декоративно-
--	---

	прикладном творчестве и народных промыслах России; – знает, что такое экология; – знает, основные правила поведения в природе; – знает 10 редких и охраняемых растений и животных России («Красная книга» России). Личностные: – проявляет устойчивый интерес к занятиям изобразительной деятельностью; – стремится к достижению лучшего творческого результата; – способен испытывать радость от творчества; – проявляет заботливое отношение к природе. Метапредметные: – выполняет творческие работы на свободные темы в различной технике, соблюдая основы композиции, цветоведения; – самостоятельно определяет замысел своей работы, последовательность, способы и формы его воплощения; – умеет работать в коллективе, – соблюдает правила техники безопасности при работе с необходимыми инструментами; – умеет самостоятельно организовывать свое рабочее место; – умеет оценивать деятельность и поступки людей с точки зрения экологической грамотности.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) (да/нет)	нет
Возможность реализации программы в сетевой форме (да/нет)	нет

Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий (да/нет)	да
Состав материально-технической базы организации, которая позволяет реализовать программу ДОД (средства обучения)	-учебный кабинет для занятий; -раковина для мытья рук с холодной и горячей водой; -рабочие столы, стулья, магнитная доска; -материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятий: клеенки, тканевые салфетки, белые и цветные бумажные салфетки, набор стеков, кисти для рисования, емкости для воды, краски (гуашь, акварель), цветные и восковые карандаши, ножницы, белый и цветной картон, белая и цветная бумага, клей, клеевые кисти, природные материалы и т.п.; -методические материалы: схемы, технологические карты, наглядные пособия (репродукции картин, фото), дидактические игры, игры для развития фантазии и воображения, сказки, стихи, загадки, тематические задания и др.; -технические средства обучения: ноутбук и/или персональный компьютер и др.; -электронные презентации к занятиям.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	10
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	14
2.1 Учебный план	14
2.2 Календарный учебный график	20
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	21
3.1 Условия реализации программы.....	21
3.2 Формы контроля и аттестации	21
3.3 Планируемые результаты.....	21
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	23
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ	24
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	26
VII. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	29

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы заключается в том, что развитие детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир изобразительного и декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать творческие способности.

Программа позволяет учащимся освоить традиционные и нетрадиционные техники рисования, различные технологии изготовления поделок из бумаги, ткани, бисера, природного и бросового материала, а главное – помогает реализовать себя в творчестве, в общении друг с другом.

В ходе освоения программы дети приобщаются к культуре, приобретают теоретические знания по истории отечественного и зарубежного искусства, знакомятся с выдающимися мастерами и художниками, их произведениями. Дети учатся видеть и ценить окружающую их красоту в быту и природе, что формирует у них мотивацию к воплощению своих впечатлений в выполняемых заданиях. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественных способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Отличительные особенности программы, новизна заключается в том, что она предназначена для работы с учащимися в свободное от учебы время, в кружке изобразительного искусства, где каждый может раскрыть свои художественные способности, познакомиться с миром искусства более близко. Помимо рисования, ребята занимаются лепкой и аппликацией, особое внимание уделено нетрадиционным техникам.

Цель: развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков в рисовании, декоративно-прикладном искусстве, лепке.

Задачи:

Задачи стартового уровня (1-й год обучения):

обучающие:

- познакомить с основными правилами лепки, рисования, аппликации;
- познакомить с основными цветами и их оттенками;
- дать представление о простейших закономерностях построения формы, композиции;
- познакомить с различными техниками рисования, в том числе – нетрадиционными;
- познакомить с такими понятиями, как «натюрморт», «портрет», «пейзаж»;
- дать представление о народном декоративно-прикладном творчестве;

- познакомить с элементарными правилами поведения в природе;
- дать элементарные знания о животном и растительном мире родного края.

развивающие:

- развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетическое чувство понимания прекрасного;
- развивать зрительно-образную память, ассоциативное мышление, умение видеть и передавать окружающий мир в собственном творчестве.

воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, стремление преодолевать трудности, добиваться поставленной цели;
- воспитывать у учащихся интерес и любовь к художественно - эстетической деятельности;
- воспитывать любовь к родному краю и бережное отношение к Донской природе.

Задачи базового уровня (2-й год обучения):

обучающие:

- продолжать знакомить с приемами лепки, рисования, аппликации;
- знакомить с основными цветами и оттенками, полученными при их смешивании;
- знакомить с основами построения композиции на листе;
- продолжать знакомить с разнообразием технических приёмов и способов традиционного и нетрадиционного рисования;
- знакомить с основными жанрами изобразительного искусства;
- знакомить с декоративно-прикладным творчеством и народными промыслами России;
- знакомить с основными понятиями «экологии»;
- знакомить с основными правилами поведения в природе;
- продолжать знакомство с флорой и фауной Ростовской области.

развивающие:

- развивать наглядно – образное и пространственное мышление, чувство цвета и композиции;
- развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение;
- развивать умение видеть и передавать окружающий мир в собственном творчестве;
- развивать эстетическое чувство понимания прекрасного.

воспитательные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, стремление преодолевать трудности, добиваться поставленной цели;

- воспитывать у учащихся интерес и любовь к художественно - эстетической деятельности;
- воспитывать любовь к родному краю и бережное отношение к родной природе.

Характеристика программы

Направленность программы – художественная.

Тип – разноуровневая

Вид – модифицированная.

Уровень освоения – стартовый, базовый.

Язык реализации программы: Государственный язык РФ – русский.

Объем и срок освоения программы программа «Волшебная радуга» рассчитана на 2 года обучения - 288 учебных часа.

1-й год обучения (стартовый уровень) – 144 часа;

2-й год обучения (базовый уровень) – 144 часа.

Режим занятий: двухчасовое занятие проводится на 1-м году обучения, 2 раза в неделю – 4 часа; на 2-ом году обучения – 2 раза в неделю – 4 часа.

Продолжительность каждого занятия с учетом возраста детей составляет 35-40 минут, перерыв между ними 10 минут.

Продолжительность занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий составляет 20 минут.

Обязательная смена деятельности на занятии – не более 15 минут за компьютером.

Тип занятий: комбинированный, практический, диагностический, контрольный.

Форма обучения: очная, частично дистанционная, дистанционная.

Адресат программы: дети от 7 до 10 лет.

Наполняемость группы: занятия проводятся с группой обучающихся в составе 12-20 человек.

Условия приема в объединение

В творческое объединение набираются мальчики и девочки на добровольной основе. Возможен приём детей в группы 2-го и последующих годов обучения, успешно прошедшие диагностику по результатам предыдущего года обучения.

Основанием для зачисления в группу является заявление от родителей.

медицинская справка об отсутствии противопоказаний к занятиям по данному направлению.

Формы организации учебного занятия:

- занятие – игра,
- беседа,
- открытое занятие,
- творческая мастерская,
- фенологические наблюдения и экскурсии в природу и др.

Методы работы:

- словесные (рассказ-объяснение, беседа, чтение книг, сказок);
- наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, самостоятельные наблюдения учащихся, рассматривание иллюстраций и схем по теме и др.);
- практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков, управление технологическими процессами);
- частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);
- творческие (творческие задания по видам деятельности);
- работа под непосредственным руководством педагога.

Методы воспитания:

- убеждение,
- поощрение,
- стимулирование,
- мотивация и т.д.

Здоровьесберегающие технологии:

- динамические паузы,
- физминутки,
- пальчиковая гимнастика,
- дыхательная гимнастика,
- упражнения для глаз, мышц шеи, спины, рук.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2.1 Учебный план

Таблица 1

Учебный план 1-го года обучения (стартовый уровень)

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практи ка	Всего	
Раздел №1. «Введение в программу»					
	Тема 1.1 «Вводное занятие. Что мы умеем и любим рисовать»	1	1	2	Вводная диагностика
Раздел №2. «Времена года»					
	Тема 2.1 «Осенняя пора!»	1	45	46	
	Тема 2.2 «Зимние явления в природе»	2	40	42	Промежуточная диагностика
	Тема 2.3 «Краски весны»	2	48	50	
Раздел №3. «Подведение итогов»					
	Тема 3.1 «Итоговое занятие. Что мы любим мастерить»	-	4	4	Итоговая диагностика
Итого		6	138	144	

Содержание учебного плана 1-го года обучения (стартовый уровень)

Раздел №1. Введение в программу

Тема 1.1 «Вводное занятие. Что мы умеем и любим рисовать»

Теория: Введение в программу «Волшебная радуга». Знакомство с учащимися. Техника безопасности на занятиях. Что такое природа. Растения и животные родного края.

Форма организации занятия: Вводная беседа, рассказ, игра.

Вводная диагностика: Самостоятельная практическая работа – рисование «Что я умею и люблю рисовать»

Практика: Рисование «Что мы умеем и любим рисовать»

Раздел 2. «Времена года»

Тема 2.1. «Осенняя пора»

Теория: Изучение природы родного края. Что происходит осенью в жизни растений и животных. Стихи, рассказы, сказки, пословицы о растениях и животных. Знакомство с различными техниками рисования в изобразительном искусстве. Особенности и различия в работе акварельными и гуашевыми красками. Знакомство с основными и дополнительными цветами. Способы

получения дополнительных цветов. Знакомство с теплыми и холодными цветами. Способы построения рисунка. Показ построения рисунка на плоскости. Знакомство с понятием «натюрморт», «пейзаж». Построение композиции на плоскости в карандаше. Выполнение рисунка цветом, передача осеннего колорита. Просмотр фото, иллюстраций репродукций, известных художников (И. Левитан «Золотая осень» и др.). Знакомство с основными способами и приемами лепки, анализом формы предмета, технологической последовательностью выполнения работы. Знакомство с основами аппликации из бумаги, ткани, природных и других материалов. Знакомство с произведениями народного и декоративно-прикладного искусства.

Формы организации занятий: Беседа, рассказ, практическая и самостоятельная работа.

Практика: Аппликация из бумаги, ткани, пластилина, природного материала, рисование, лепка. Аппликация из бумаги: «Ветка рябины»

Рисование: «Ваза с фруктами»

Лепка из пластилина: «Золотая осень»

Аппликация из бумаги: «Птичий двор»

Рисование: «Осенняя береза»

Лепка из пластилина: «Кошка»

Аппликация из бумаги: «Воробей»

Рисование: «Хмурая осень, ветреный день»

Лепка из пластилина: «Фантастические деревья»

Аппликация из бумаги: «Бабочка»

Рисование: «Осень золотая»

Тема 2.2. «Зимние явления в природе».

Теория: Народные приметы о природе и изменениях в ней поздней осенью и с наступлением зимы. Как животные зимуют. Стихи, рассказы, сказки, пословицы о растениях и животных зимой. Наблюдение за зимующими птицами. Знакомство с жанром «портрет». Построение композиции на плоскости в карандаше. Выполнение рисунка цветом, передача зимнего колорита. Просмотр фото, иллюстраций репродукций, известных художников (А. Пластов "Первый снег" и др.). Продолжение знакомства с основными способами и приемами лепки, анализом формы предмета, технологической последовательностью выполнения работы. Продолжение знакомства с основами аппликации из бумаги, ткани, природных и других материалов. Знакомство с произведениями народного и декоративно-прикладного искусства.

Формы организации занятий: Беседа, рассказ, практическая и самостоятельная работа.

Практика: Аппликация из бумаги, пластилина, рисование, лепка.

Аппликация из бумаги: «Букет для Зимушки»

Рисование: «Дом для снеговика»

Лепка из пластилина: «В лесу родилась елочка»

Аппликация из бумаги: «Подарок под елочкой»

Рисование: «Чебурашка»

Лепка из пластилина: «Новогодняя игрушка»

Аппликация из бумаги: «Сладкий мандарин»

Рисование: «Метель»

Лепка из пластилина: «Зимние забавы»

Аппликация из бумаги: «Мудрая сова»

Аппликация: «Белые медведи»

Промежуточная диагностика: Творческая самостоятельная работа детей на тему: «Зимняя сказка».

Тема 2.3. «Краски весны».

Теория: Народные приметы о природе и изменениях в ней ранней весной. Пробуждение природы после зимнего сна. Стихи, рассказы, сказки, пословицы о растениях и животных весной. Наблюдение за перелетными птицами. Лекарственные растения степи. Стихи, рассказы, сказки, пословицы о лекарственных растениях. Продолжение знакомства с жанром «натюрморт», «портрет», «пейзаж». Построение композиции на плоскости в карандаше. Выполнение рисунка цветом, передача весеннего колорита. Просмотр фото, иллюстраций репродукций известных художников (А. Саврасов «Грачи прилетели» и др.). Продолжение знакомства с основными способами и приемами лепки, анализом формы предмета, технологической последовательностью выполнения работы. Продолжение знакомства с основами аппликации из бумаги, ткани, природных и других материалов. Знакомство с произведениями народного и декоративно-прикладного искусства.

Формы организации занятий: Беседа, рассказ, практическая и самостоятельная работа.

Практика: Аппликация из бумаги, пластилина, рисование, лепка. Рисование: «Весенний букет»

Лепка из пластилина: «Платок для мамы»

Аппликация из бумаги: «Курочка с цыплятами»

Рисование: «Полет на ракете»

Лепка из пластилина: «Пасхальное яйцо»

Аппликация из бумаги: «Клоун»

Рисование: «Солнышко»

Лепка из пластилина: «Божьи коровки»

Аппликация из бумаги: «Богатырь»

Рисование: «Натюрморт с фруктами»

Аппликация из бумаги: «Тюльпаны»

Раздел №3. «Подведение итогов»

Тема 3.1 «Итоговое занятие. Что мы любим мастерить»

Теория: Подведение итогов. Чему дети научились в течение года.

Формы организации занятий: Беседа, практическая, самостоятельная творческая работа.

Практика: Аппликация из бумаги, пластилина, рисование, лепка.

Итоговая диагностика: Творческая самостоятельная работа детей на тему: «Что мы любим мастерить».

Таблица 2

Учебный план 2-го года обучения (базовый уровень)

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практи ка	Всего	
Раздел №1. «Введение в программу»					
	Тема 1.1 «Какого цвета времена года?»	1	1	2	
Раздел №2. «Времена года»					
	Тема 2.1 «Красавица осень»	-	46	46	
	Тема 2.2 «Зима – волшебная пора!»	3	39	42	Промежуточная диагностика
	Тема 2.3 «Пришла весна – оживает природа!»	2	48	50	
Раздел №3. «Подведение итогов»					
	Тема 3.1 «Итоговое занятие. Что мы любим мастерить»	-	4	4	Итоговая диагностика
Итого		6	138	144	

Содержание учебного плана 2-го года обучения (базовый уровень)

Раздел №1. «Введение в программу»

Тема 1.1. «Какого цвета времена года?»

Теория: Что такое экология. Животный и растительный мир Донского края. Животные Красной книги Ростовской области. Техника безопасности на занятиях.

Форма организации занятия: Беседа, рассказ, практическая самостоятельная работа.

Практика: Рисование: «Времена года».

Раздел №2. «Времена года»

Тема 2.1 «Красавица осень».

Теория: Народные приметы о природе и изменениях осенью. Стихи, рассказы, сказки, пословицы о растениях и животных осенью. Просмотр фото, иллюстраций репродукций, известных художников (С. Жуковский «Осенняя аллея» и др.). Что происходит осенью в жизни растений и животных. Знакомство с различными техниками рисования в изобразительном искусстве. Особенности и различия в работе акварельными и гуашевыми красками. Основные и дополнительные цвета. Получение дополнительных цветов. Теплые и холодные цвета. Способы построения рисунка. Построение рисунка

на плоскости. Продолжение знакомства с жанрами «натюрморт», «портрет», «пейзаж». Построение композиции. Выполнение рисунка цветом, передача осеннего колорита. Продолжение знакомства с основными способами и приемами лепки, анализом формы предмета, технологической последовательностью выполнения работы. Продолжение знакомства с аппликацией из бумаги, ткани, природных и других материалов. Знакомство с произведениями народного и декоративно-прикладного искусства.

Формы организации занятий: Беседа, рассказ, практическая и самостоятельная работа.

Практика: Аппликация из бумаги, природного материала, рисование, лепка.

Аппликация из бумаги: «Осеннее дерево»

Рисование: «Натюрморт с тыквой»

Лепка из пластилина: «Лиса на полянке»

Музейное занятие: «Что такое осень?»

Аппликация из бумаги «Красавица-осень»

Рисование: «Теплые и холодные цвета. Бабочка»

Лепка из пластилина: «Котик»

Аппликация из сухих листьев: «Белочка на дереве»

Лепка из пластилина: «Компот из фруктов»

Аппликация из бумаги: «Мышка»

Итоговое по разделу: Аппликация из бумаги: «Открытка маме»

Тема 2.2. «Зима – волшебная пора!»

Теория: Народные приметы о природе и изменениях в ней поздней осенью и с наступлением зимы. Как животные зимуют. Стихи, рассказы, сказки, пословицы о растениях и животных зимой. Изготовление кормушек, кормление и наблюдение за зимующими птицами. Просмотр фото, иллюстраций репродукций, известных художников (А. Пластов "Первый снег" и др.). Продолжение знакомства с жанром «натюрморт», «портрет», «пейзаж». Построение композиции на плоскости в карандаше. Выполнение рисунка цветом, передача зимнего колорита. Продолжение знакомства с основными способами и приемами лепки, анализом формы предмета, технологической последовательностью выполнения работы. Продолжение знакомства с основами аппликации из бумаги, ткани, природных и других материалов. Знакомство с произведениями народного и декоративно-прикладного искусства.

Формы организации занятий: Беседа, рассказ, практическая и самостоятельная работа.

Практика: Аппликация из бумаги, ткани, пластилина, природного материала, рисование, лепка. Рисование: «Новогодние игрушки»

Музейное занятие: «Зимующие птицы»

Лепка из пластилина «Снегирь на ветке»

Аппликация из бумаги: «Новогодние сани»

Рисование: «Снеговик»

Лепка из пластилина: «Медвежонок»

Аппликация из бумаги: «Зимний двор»

Рисование: «Пингвин»

Лепка из пластилина: «Новогодняя открытка «Символ года»

Аппликация из бумаги: «Игрушка на елку «Варежка»

Лепка из пластилина: «Медаль «Самолетик»

Промежуточная диагностика: Творческая самостоятельная работа детей на тему: «Зимняя фантазия».

Тема 2.3. «Пришла весна – оживает природа!».

Теория: Первоцветы Донского края. Стихи, рассказы, сказки, пословицы о растениях. Народные приметы о природе и изменениях в ней весной. Стихи, рассказы, сказки, пословицы о растениях и животных весной. Наблюдение за перелетными птицами. Лекарственные растения степи. Стихи, рассказы, сказки, пословицы о лекарственных растениях. Продолжение знакомства с жанром «натюрморт», «портрет», «пейзаж». Построение композиции на плоскости. Выполнение рисунка цветом, передача весеннего колорита. Просмотр фото, иллюстраций репродукций известных художников (Ю. Обуховский «Яблони цветут» и др.). Продолжение знакомства с основными способами и приемами лепки, анализом формы предмета, технологической последовательностью выполнения работы. Продолжение знакомства с основами аппликации из бумаги, ткани, природных и других материалов. Знакомство с произведениями народного и декоративно-прикладного искусства.

Формы организации занятий: Беседа, рассказ, практическая и самостоятельная работа.

Практика: Аппликация из бумаги, ткани, пластилина, природного материала, рисование, лепка. Рисование: «Павлин»

Лепка из пластилина: «Лев среди лиан»

Рисование: «Букет для мамы»

Музейное занятие: «Первый полет человека в космос»

Лепка из пластилина «Котик в космосе»

Рисование: «Воздушные шары»

Аппликация из бумаги: «Открытка «Пасха»

Рисование: «Светлая Пасха»

Лепка из пластилина: «Сирень»

Аппликация из бумаги: «Стрекоза на камыше»

Аппликация из бумаги: «Воздушные змеи»

Раздел №3. «Подведение итогов»

Тема 3.1 «Итоговое занятие. Что мы любим мастерить»

Теория: Подведение итогов. Чему дети научились в течение года.

Формы организации занятий: Беседа, викторина, практическая, самостоятельная творческая работа.

Практика: Аппликация из бумаги, пластилина, рисование, лепка.

Итоговая диагностика: Творческая самостоятельная работа детей на тему: «Что мы любим мастерить».

2.2 Календарный учебный график

Режим организации занятий определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПиН к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Дата начала обучения по программе: 1 сентября.

Дата окончания обучения: 31 мая.

Всего учебных недель: 36 недель.

Календарный учебный график к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебная радуга»

1-й год обучения (Приложение 1);

2-й год обучения (Приложение 2).

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1 Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

- учебный кабинет для занятий;
- раковина для мытья рук с холодной и горячей водой;
- рабочие столы, стулья, магнитная доска;
- материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятий: клеенки, тканевые салфетки, белые и цветные бумажные салфетки, набор стеков, кисти для рисования, емкости для воды, краски (гуашь, акварель), цветные и восковые карандаши, ножницы, бусины, бисер, белый и цветной картон, белая и цветная бумага, клей, клеевые кисти, проволока, бисер, скрепки, природные материалы и т.п.;
- *технические средства обучения*: ноутбук и/или персональный компьютер и др.;

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования в области изобразительного искусства и ДПИ.

3.2 Формы контроля и аттестации

Уровень обученности учащихся определяется в процессе педагогического наблюдения за детьми в течение их деятельности на занятиях, участия в различных играх, викторинах; по итогам выполнения творческих работ, участия в выставках, конкурсах. По желанию учащиеся оформляют портфолио.

Диагностические исследования проводятся ежегодно: на 1-ом году обучения – вводная диагностика (в начале учебного года), промежуточная и итоговая диагностика (в середине и в конце учебного года); на 2-ом году обучения – промежуточная диагностика, итоговая аттестация.

3.3 Планируемые результаты

1-й год обучения

Предметные:

- знает основные правила лепки, рисования, аппликации.
- знает основные цвета и их оттенки;
- знает простейшие закономерности построения формы, композиции;
- знает различные техники рисования, в том числе – нетрадиционные;
- знает, что такое «натюрморт», «портрет», «пейзаж»;
- имеет представление о народном декоративно-прикладном творчестве;
- знает элементарные правила поведения в природе;
- знает названия 10 растений и 10 животных родного края («Красная книга» Ростовской области).

Личностные:

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- учащийся аккуратен, ответственен, умеет доводить начатое дело до конца;
- соблюдает правила техники безопасности на занятиях;
- выполняет правила культурного поведения на занятиях и вне занятий, правила экологического поведения в природе.

Метапредметные:

- умеет выполнять творческие работы на заданные темы в различной технике;
- умеет сочетать различные материалы и техники изображения в своей работе;
- умеет правильно располагать изображение на листе, подбирать цвет;
- умеет работать в коллективе;
- умеет соблюдать правила техники безопасности на занятии;
- соблюдает правила поведения в природе и бережного к ней отношения.

2-й год обучения

Предметные:

- знает приемы лепки, рисования, аппликации;
- знает основные цвета и оттенки, полученные при их смешивании;
- знает основы построения композиции на листе;
- знает технические приёмы и способы традиционного и нетрадиционного рисования;
- знает основные жанры изобразительного искусства;
- имеет представление о декоративно-прикладном творчестве и народных промыслах России;
- знает, что такое экология;
- знает, основные правила поведения в природе;
- знает 10 редких и охраняемых растений и животных России («Красная книга» России).

Личностные:

- проявляет устойчивый интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- стремится к достижению лучшего творческого результата;
- способен испытывать радость от творчества;
- проявляет заботливое отношение к природе.

Метапредметные:

- выполняет творческие работы на свободные темы в различной технике, соблюдая основы композиции, цветоведения;
- самостоятельно определяет замысел своей работы, последовательность, способы и формы его воплощения;
- умеет работать в коллективе,
- соблюдает правила техники безопасности при работе с необходимыми инструментами;
- умеет самостоятельно организовывать свое рабочее место;

- умеет оценивать деятельность и поступки людей с точки зрения экологической грамотности.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методические материалы:

- схемы, технологические карты,
- наглядные пособия (репродукции картин, фото),
- дидактические игры,
- игры для развития фантазии и воображения,
- сказки, стихи, загадки,
- тематические задания и др. (*Приложения 3-7*);
- электронные презентации к занятиям (*Приложение 8*);
- методические разработки,
- конспекты открытых занятий,
- план воспитательной работы (*Приложение 10*).

V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Этапы, сроки и формы проведения диагностики:

1-й год обучения:

- вводная диагностика (*сентябрь*) – творческое задание «Что я умею и люблю рисовать»;
- промежуточная диагностика (*декабрь*) – творческая самостоятельная работа на заданную тему (*выставка детских работ*);
- итоговая диагностика (*май*) – творческая самостоятельная работа на свободную тему (*выставка детских работ*).

2-й год обучения:

- промежуточная диагностика (*декабрь*) – творческая самостоятельная работа на заданную тему (*выставка детских работ*);
- итоговая аттестация (*май*) – творческая самостоятельная работа на свободную тему (*итоговая выставка творческих работ*).

При дистанционном обучении учащиеся выполняют творческие самостоятельные работы и результаты предоставляют дистанционно в возможно удобном формате. Также при аттестации учитывается участие ребенка в конкурсах различного уровня.

Критерии оценивания освоения обучающимися образовательной программы:

- когнитивный модуль – знания по предмету;
- деятельностный модуль – умения и навыки, умение применять знания на практике;
- личностно-смысловой модуль – осознанность, грамотность практических действий, культура поведения, конфликтность, ответственность и аккуратность (*Приложение 9*).

Уровень обученности учащихся определяется в процессе

- наблюдения за детьми во время их деятельности на занятиях, экскурсиях;
- участия в различных играх, викторинах;
- по итогам выставок, конкурсов.

Оценочная шкала:

1 балл: низкий – репродуктивный уровень освоения программы:

- учащийся действует по предложенному образцу;
- требует педагогической помощи для планирования деятельности;
- требует определенного способа постановки педагогом учебной задачи.

2 балла: средний – конструктивный (частично-поисковый) уровень освоения программы:

- учащийся проявляет творческую активность и самостоятельность;
- планирует и организует свою деятельность;
- владеет правилами культуры межличностных отношений.

3 балла: высокий – креативный (творческий) уровень освоения программы:

- умеет применять полученные знания в нестандартных ситуациях;
- познавательная деятельность направлена на освоение и обработку информации;
- проявляет творческий подход, умение самостоятельно определять предмет исследования, намечать пути, стремится к оригинальности в исполнении;
- может предложить новые варианты решения поставленной задачи.

Личностные особенности учащегося, отношения с коллективом отслеживаются в процессе наблюдения за деятельностью во время практических занятий, экскурсий и т.п.

Формы контроля: творческая работа, выставка творческих работ, итоговые занятия, проблемные задачи, игровые задания для определения уровня практических умений и теоретических знаний, опрос, беседа, викторина, наблюдение и т.п.

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовая база:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ №273);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030, года» утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р (далее – Концепция).
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года
5. (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

16. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

17. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

18. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

19. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

20. Устав МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

Литература для педагога:

1. Алехин А.Д. Изобразительное искусство. Художник. Педагог. Школа: книга для учителя. М.: Просвещение, 1984

2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - 3-е изд. М.: Просвещение, 1991

3. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства: Из опыта работы: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1991

4. Дубровская Н. «Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие». Детство-Пресс, 2004 г. Серия: Библиотека программы "Детство". Жанр: Мастерим своими руками, Художественное развитие дошкольников

5. Зеленина Е.Л. Играем, познаем, рисуем. М.: Просвещение, 1996

6. Казакова Т.С. Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольника. М.: Педагогика, 1983

7. Кирилло А. Учителю об изобразительных материалах. М.: Просвещение, 1971

8. Комарова Т.С. Как научить ребенка рисовать. М.: Столетие, 1998

9. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (письмо Минпросвещения от 19.03.2020 № ГД-39/04)

Литература для родителей:

21. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников». Детство-пресс, 2010

22. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. Ярославль: Академия развития, 2009

23. Шалаева Т.П. Учимся рисовать. М.: АСТ Слово, 2010

24. Маслова И.В. «Лепка. Наглядное пособие для дошкольников». В 3-х частях. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009

VII. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебная радуга» 1-го года обучения (стартовый уровень)

№ п/п	Дата/ время	Тема занятия	Кол-во часов	Теор. часы	Практ. часы	Форма занятия	Методы проведения занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1.		Рисование: «Что я умею и люблю рисовать»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа.	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
2.		Аппликация из бумаги: «Ветка рябины»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
3.		Рисование: «Ваза с фруктами»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
4.		<u>Музейное занятие:</u> «Что такое осень?» Лепка из пластилина: «Золотая осень»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Музей природы под открытым небом, учебный кабинет	Выставка детских работ.
5.		Аппликация из бумаги: «Птичий двор»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
6.		Рисование: «Осенняя береза»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

7.		Лепка из пластилина: «Кошка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
8.		Аппликация из бумаги: «Воробей»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
9.		Рисование: «Хмурая осень, ветреный день»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
10.		Лепка из пластилина: «Фантастические деревья»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
11.		Аппликация из бумаги: «Бабочка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
12.		Рисование: «Улицы города»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
13.		Лепка из пластилина: «Жар-птица»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
14.		Аппликация из бумаги: «Дары сада»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
15.		Рисование: «Осень в озеро глядится»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
16.		Лепка из пластилина: «Овощи на грядках»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

17.		Аппликация из бумаги: «Арбуз»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
18.		Рисование: «Перелетные птицы»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
19.		Лепка из пластилина: «Филин»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
20.		Аппликация из бумаги: «Осенний натюрморт»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
21.		Рисование: «Иллюстрация к любимой сказке»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
22.		Лепка из пластилина: «Сказочное животное»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
23.		Аппликация из бумаги: «Бабочки»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
24.		Рисование: «Осень золотая»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских Работ.
25.		Аппликация из бумаги: «Букет для Зимушки»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
26.		Рисование: «Дом для снеговика»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

27.		Лепка из пластилина: «В лесу родилась елочка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
28.		Аппликация из бумаги: «Подарок под елочкой»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
29.		Рисование: «Чебурашка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
30.		<u>Музейное занятие:</u> «История Нового и старого Нового года в СССР» <u>Аппликация из бумаги:</u> «Новогодняя игрушка»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	<u>Музей экологии детства,</u> учебный кабинет	Выставка детских работ.
31.		Аппликация из бумаги: «Сладкий мандарин»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
32.		Рисование: «Метель»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
33.		Лепка из пластилина: «Зимние забавы»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
34.		Аппликация из бумаги: «Мудрая сова»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
35.		<u>Промежуточная диагностика</u> <u>Творческая работа:</u> <u>«Зимняя сказка»</u>	2		2	Групповая	Практическая самостоятельная творческая работа	Учебный кабинет	<u>Промежуточная диагностика,</u> творческое задание, наблюдение,

									анализ работ
36.		Лепка из пластилина: «Зайчик»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
37.		Аппликация из бумаги: Зимний город	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
38.		Музейное занятие: «Зимующие птицы» Лепка из пластилина: «Птица Зима»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Музей природы под открытым небом, учебный кабинет	Выставка детских работ.
39.		Коллаж из ниток: «Животное»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
40.		Рисование: «Декоративное рисование. Орнамент на вазе»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
41.		Лепка из пластилина: «Подсвечник»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
42.		Аппликация из бумаги: Оригами «Парусная регата»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
43.		Лепка из пластилина: Декоративная композиция «Русский	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

		пряник»							
44.		Аппликация: «Белые медведи»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
45.		Рисование: «Весенний букет»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
46.		Лепка из пластилина: «Платок для мамы»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
47.		Аппликация из бумаги: «Курочка с цыплятами»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
48.		Рисование: «Полет на ракете»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
49.		Лепка из пластилина: «Пасхальное яйцо»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
50.		Аппликация из бумаги: «Клоун»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
51.		Рисование: «Солнышко»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
52.		Лепка из пластилина: «Божьи коровки»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

53.		Аппликация из бумаги: «Богатырь»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
54.		Рисование: «Натюрморт с фруктами»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
55.		Музейное занятие: «Весенние цветы» Лепка из пластилина: «Ландыши»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Музей природы под открытым небом, учеб. каб.	Выставка детских работ.
56.		Аппликация из бумаги: «Гусеница»	2		1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
57.		Рисование: «Чудо - птица»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
58.		Аппликация из бумаги: «Чиполино»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
59.		Рисование: «Русские березки»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
60.		Лепка из пластилина: «Весенний день»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
61.		Аппликация из бумаги: «Горный пейзаж»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

62.		Рисование: «На лугу»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
63.		Лепка из пластилина: «Мир фантазий»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
64.		Аппликация из бумаги: «Подводный мир»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
65.		<u>Музейное занятие:</u> «День Победы» Рисование: «День Победы»	2	1	1	Групповая	<u>Музей экологии детства,</u> учебный кабинет	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
66.		Лепка из пластилина: «Дракон»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
67.		Аппликация из бумаги: «Матрешка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
68.		Рисование: «Город, в котором я живу»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
69.		Рисование: «Веселый слоник»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
70.		Аппликация из бумаги: «Тюльпаны»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
71.		<u>Итоговая диагностика</u> <u>Творческая работа:</u> «Что мы любим»	2		2	Групповая	Практическая самостоятельная творческая	Учебный кабинет	<u>Итоговая</u> <u>диагностика,</u> <u>творческое</u>

		мастерить»					работа		задание.
72.		<u>Итоговая диагностика</u> <u>Творческая работа:</u> «Что мы любим мастерить»	2		2	Групповая	Практическая самостоятельная творческая работа	Учебный кабинет	<u>Итоговая</u> <u>диагностика,</u> наблюдение, творческое задание, анализ работ.
		Итого	144	6	138				

Приложение 2

**Календарный учебный график
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебная радуга»
2-го года обучения (базовый уровень)**

№ п/ п	Дата провед ения заняти я	Раздел программы, тема занятия	Кол-во часов	Теор. часы	Практ. часы	Форма занятия	Методы проведения занятия	Место проведени я занятия	Форма контроля
1.		Рисование: «Мои летние каникулы»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа.	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
2.		Аппликация из бумаги: «Осеннее дерево»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
3.		Рисование: «Натюрморт с тыквой»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
4.		Лепка из пластилина:	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа.	Учебный	Выставка детских

		«Лиса на полянке»					Демонстрация приемов	кабинет	работ.
5.		Аппликация из бумаги «Красавица-осень»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
6.		Рисование: «Натюрморт в технике «пуантилизм»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
7.		Лепка из пластилина: «Цветик-семицветик»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
8.		Аппликация из бумаги: «Веселые медузы»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
9.		Рисование: «Теплые и холодные цвета. Бабочка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
10.		Лепка из пластилина: «Котик»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
11.		Аппликация из сухих листьев: «Белочка на дереве»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
12.		Рисование: «Волшебный фонарь»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
13.		Лепка из пластилина: «Компот из фруктов»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

14.		Аппликация из бумаги: «Мышка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
15.		Рисование: «Жираф»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
16.		Лепка из пластилина: «Прогулка в парк»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
17.		Аппликация из бумаги: «Паучок»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
18.		Рисование: «Осенний букет в технике отпечаток»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
19.		Лепка из пластилина: «Матрешка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
20.		Аппликация из бумаги: «Царевна-Лебедь»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
21.		Рисование: «Лисичка в свитере»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
22.		Лепка из пластилина: «Панда с бамбуком»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
23.		Аппликация из бумаги: «Мой аквариум»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

24.		Аппликация из бумаги: «Открытка маме»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских Работ.
25.		Рисование: «Новогодние игрушки»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
26.		Музейное занятие: «Зимующие птицы», Лепка из пластилина «Снегирь на ветке»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Музей экологии человека, учебный кабинет	Выставка детских работ.
27.		Аппликация из бумаги: «Новогодние сани»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
28.		Рисование: «Снеговик»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
29.		Лепка из пластилина: «Медвежонок»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
30.		Аппликация из бумаги: «Зимний двор»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
31.		Рисование: «Пингвин»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
32.		<u>Промежуточная диагностика:</u> <u>Творческая работа:</u> «Зимняя фантазия»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	<u>Промежуточная диагностика,</u> творческое задание, наблюдение, анализ работ.

33.		<u>Музейное занятие:</u> «История Нового и старого Нового года в СССР», Аппликация «Игрушка на елку «Варежка»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Музей экологии человека, учебный кабинет	Выставка детских работ.
34.		Рисование: «Домик для феи»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
35.		Лепка из пластилина: «Елочка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
36.		Аппликация из бумаги: «Кактус»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
37.		Рисование: «Улитка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
38.		Лепка из пластилина: «Медальон «Лисичка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
39.		Аппликация из бумаги: «Весёлая лягушка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
40.		Рисование: «Натюрморт с фруктами»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
41.		Лепка из пластилина: «Жираф»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
42.		Аппликация из бумаги: «Совушка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

							приемов		
43.		Рисование: «Тукан»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
44.		Музейное занятие: «23 февраля, история праздника», Рисование «23 февраля»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Музей экологии человека, учебный кабинет	Выставка детских работ.
45.		Лепка из пластилина: «Медаль «Самолетик»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
46.		Рисование: «Павлин»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
47.		Лепка из пластилина: «Лев среди лиан»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
48.		Рисование: «Букет для мамы»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
49.		Аппликация из бумаги: «Птичка в гнездышке»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
50.		Лепка из пластилина: «Колоски»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
51.		Аппликация из бумаги: «Львенок»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

52.		Рисование: «Пейзаж гуашью»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
53.		Лепка из пластилина: «Лягушка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
54.		Аппликация из бумаги: «Кораблик»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
55.		Рисование: «Кактусы»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
56.		Аппликация из бумаги: «Собачка»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
57.		Музейное занятие: «Первый полет человека в космос», Лепка из пластилина «Котик в космосе»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Музей экологии человека, учебный кабинет	Выставка детских работ.
58.		Рисование: «Воздушные шары»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
59.		Аппликация из бумаги: «Открытка «Пасха»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
60.		Рисование: «Светлая Пасха»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

61.		Лепка из пластилина: «Сирень»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
62.		Аппликация из бумаги: «Стрекоза на камыше»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
63.		Рисование: «Божьи коровки»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
64.		Лепка из пластилина: «Веточка малины»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
65.		Аппликация из бумаги: «Воздушный шар»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
66.		Музейное занятие: «Помним! Гордимся!» Рисование: «День Победы»	2	1	1	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Музей экологии человека, учебный кабинет	Выставка детских работ.
67.		Аппликация «Одуванчики»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
68.		Аппликация из бумаги: «Веселые пчелки»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
69.		Рисование: «Подводный мир»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.
70.		Аппликация из бумаги: «Воздушные змеи»	2		2	Групповая	Рассказ. Беседа. Демонстрация приемов	Учебный кабинет	Выставка детских работ.

71.		<u>Итоговая</u> <u>диагностика:</u> <i>Творческая работа:</i> «Что я умею мастерить»	2		2	Групповая	<u>Итоговая</u> <u>аттестация.</u> наблюдение, творческое задание, анализ работ	Учебный кабинет	<u>Итоговая</u> <u>диагностика,</u> наблюдение, творческое задание, анализ работ.
72.		<u>Итоговая</u> <u>диагностика:</u> <i>Творческая работа:</i> «Что я умею мастерить»	2		2	Групповая	<u>Итоговая</u> <u>аттестация.</u> наблюдение, творческое задание, анализ работ	Учебный кабинет	<u>Итоговая</u> <u>диагностика,</u> наблюдение, творческое задание, анализ работ.
		Итого	144	6	138				

Репродукции картин известных художников:

1. И. Левитан «Золотая осень»,
2. И. Бродский «Поздняя осень»,
3. С. Жуковский «Осенняя аллея»,
4. А. Пластов «Первый снег»,
5. И. Грабарь «Зимнее утро»,
6. И. Левитан «Весна. Сады цветут»,
7. Ю. Обуховский «Яблони цветут»,
8. А.А. Дайнека «Мать»,
9. В.И. Гау «Н.Н. Пушкина» и др.

Дидактические игры:

1. «Цветовое лото»,
2. «Рисуем море»,
3. «Собери гусеничку»,
4. «Составь пару»,
5. «Краски природы»,
6. «Цветные нюансы» и т.п.

Технологические карты:

Как нарисовать кошку,
собаку,
березу,
лес,
горы,
клоуна,
жирафа,
слона,
медузу,
ракету и т.п.

Стихи, загадки о природе.

Ветер

Бывает он в холод,
Бывает он в зной,
Бывает он добрый,
Бывает он злой.
В открытые окна
Нежданно влетит,
То что-то прошепчет,
То вдруг загудит.
Притихнет, умчится,
Примчится опять,

То вздумает по морю
Волны гонять... **Н. Найдёнова**

Радуга

Над рекою встала аркою,
Опёршись на берега,
Заслоняя тучу, яркая
Семицветная дуга... **Г. Ладонщикова**

Природа

Всегда она непостоянна,
Капризна очень, своенравна:
То щедро солнышком одарит,
То заморозком, вдруг, ударит,
Холодной может быть и тёплой,
Сухой, засушливой и мокрой.
Она в любое время года
Называется ... **С. Курдюков**

Стихотворение «Загадки природы»

Сколько в природе загадок!
Сколько причуд, красоты!
Свой учрежденный порядок.
Разной полно пестроты.
Много диковинок чудных,
Форм и оттенков цветов.
Уймища трав изумрудных
И разноцветных песков.
Формы стволов бесконечно
Могут красой изумлять.
Флора вовек безупречна,
Нужно ее понимать. **Л. Чуйко**

Приложение 7

Физминутки, упражнения для осанки, зарядка для глаз.

Снегопад

Белый снег, пушистый. (*взмахи руками*)
В воздухе кружится (*повороты вокруг себя*)
И на землю тихо
Падает, ложится. (*опуститься на корточки*)

Стрекоза

Вот такая стрекоза — как горошины глаза. (Пальцами делают очки.)
Влево- вправо, назад- вперед- (Глазами смотрят вправо — влево.)
Ну, совсем как вертолет. (Круговые движения глаз)
Мы летаем высоко. (Смотрят вверх.)
Мы летаем низко. (Смотрят вниз.)
Мы летаем далеко. (Смотрят вперед.)

Мы летаем близко. (Смотрят вниз.)

Прогулка

С тобой гуляем весело,

По улице идем.

И по дороге песенку

Веселую поем. *(шагать на месте)*

Ля-ля-ля-ля, *(4 хлопка)*

По улице идем. *(шаги на месте)*

Ля-ля-ля-ля, *(4 хлопка)*

Мы песенку поем. *(шаги на месте)*

Приложение 8

Перечень электронных презентаций к занятиям.

1. «Перелётные птицы»,
2. «Тюльпан – степной цветок»,
3. «Матрёшка»,
4. «Божьи коровки»,
5. «Домашние любимцы»,
6. «Мой город - Волгодонск»,
7. «Морские обитатели»,
8. «Дикие животные»,
9. «Драконы»,
10. «9 мая».

Результаты диагностики (знаниевой) по образовательной программе «Вошебная радуга»

[illegible]

**Контрольный лист результатов образовательного процесса
по образовательной программе «Волшебная радуга»**

№	Фамилия, имя обучающегося	Когнитивный модуль (знаниевая диагностика)				Деятельностный модуль (применение знаний на практике)						Личностно-смысловой модуль (общественно-полезная деятельность)				Итог
		вводная	промежуточная	итоговая	результат	Умеет организовать рабочее место	Владеет техническими приемами	Умеет составлять композицию, подбирать цветовую гамму	Соблюдает правила безопасности труда	Соблюдает правила поведения в природе	Умеет планировать последовательность выполнения работы	участие в мероприятиях				
												объединения	центра	городские	областные и всероссийские	
1	Иванов Иван															
2	...															
...																

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР «РАДУГА» Г.ВОЛГОДОНСКА**

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
в объединениях «Волшебная радуга»
на 2022– 2023 учебный год
педагога дополнительного образования
Потихониной Ольги Валерьевны**

**г. Волгодонск
2022 г.**

1. Цели и задачи воспитательной деятельности.

Цель: способствовать воспитанию социально-компетентной личности, способной адекватно воспринимать самого себя, других людей, социальную ситуацию.

Задачи воспитательной деятельности:

- развивать гражданскую и социальную ответственность;
- развивать коммуникативные способности, толерантность, эмпатию;
- формировать знания и потребность к здоровому образу жизни;
- приобщать детей к духовным и природным ценностям Донского края;
- создавать условия для развития творческого потенциала детей, их участия в конкурсах различного уровня.

2. Взаимодействие с социумом.

Работа с родителями

- привлечение родителей к участию в воспитательных мероприятиях Центра «Радуга»;
- информирование и консультирование родителей,
- совместная деятельность педагога, обучающихся и родителей,
- посещение родительских собраний.

3. Психолого – педагогическое сопровождение деятельности объединения и учащихся:

- изучение особенностей обучающихся и их семей;
- организация консультаций и индивидуальной работы психолога «Центра «Радуга» с обучающимися и их родителями по вопросам психофизического здоровья детей, семейного воспитания.

4. Социальный портрет объединений.

Объединение №

1.Количество детей в объединении:

а) количество девочек,

б) мальчиков

2. Дети – сироты, находящиеся под опекой

3. Дети, чьи родители являются инвалидами и пенсионерами

4. Дети - инвалиды, проживающие в семьях

5. Дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев

6. Дети из многодетных семей

7. Дети из малообеспеченных семей

8. Дети группы риска:

а) безнадзорные

б) состоящие на учете в КДН

Сентябрь

№ п/п	Название направления	Мероприятия
1.	«Зеленый мир»	Организация и проведение экскурсий по территории Музея природы под открытым небом Центра «Радуга»
		Час экологии в объединениях «Сохраним природу»
		Областной эколого – просветительский проект «ДОНСБОР!»
		Участие в акции «Всероссийский экологический субботник «Зеленая Россия»
		Мероприятия в рамках экологического календаря
2.	«Радуга творчества»	Творческий конкурс «Пусть всегда будет Мир!»
3.	«Я – человек»	Проведение мероприятий по предупреждению дорожно – транспортных происшествий с участием несовершеннолетних
		Беседа «Терроризм – зло против человечества»
4.	«Моё здоровье»	Викторина «Привычки и здоровье»
		Беседа «Мы все такие разные. Что такое толерантность»
5.	«Детский орден милосердия»	Акция «Открытка – поздравление», в рамках Международного дня пожилых людей

Октябрь

№ п/п	Название направления	Мероприятия
1.	«Зеленый мир»	Городской экологический конкурс "Наш добрый мир"
		Всемирный день защиты животных. «Мы в ответе за тех, кого приручили». Проведение акции «Делай добро»
		Мероприятия в рамках экологического календаря
2.	«Радуга творчества»	Фестиваль, запланированный в рамках Года культурного наследия народов России в 2022 году «Мы разные, но мы вместе»
3.	«Я - человек»	Игра по ПДД «Три чудесных цвета»
		Беседа «Как сохранить дружбу»
4.	«Моё здоровье»	Беседа по правилам поведения в транспорте
5.	«Моя Родина»	Музейные занятия
		Творческий конкурс «Я – за мир на всей Земле»

Ноябрь

№ п/п	Название направления	Мероприятия
----------	-------------------------	-------------

1.	«Зеленый мир»	Городская экологическая акция по раздельному сбору мусора «Сохраним планету вместе!»
		Конкурс поделок, проектов «Вторая жизнь вещей», посвящённый дню вторичной переработки
		Экологическая акция «Покормите птиц зимой»
		Мероприятия в рамках экологического календаря
2.	«Радуга творчества»	Конкурс ко Дню матери «Любимой маме!»
3.	«Моя Родина»	«Береза – символ России» занятие-беседа, посвященное Дню народного единства

Декабрь

№ п/п	Название направления	Мероприятия
1.	«Зеленый мир»	Акция «Кормушка»
		Городской фестиваль «Экология! Творчество! Дети!»
		Экологическая акция «Покормите птиц зимой»
		Мероприятия в рамках экологического календаря
2.	«Радуга творчества»	Работа Мастерской Деда Мороза по изготовлению новогодней игрушки на ёлку
		Городской конкурс на лучшую новогоднюю игрушку
3.	«Я - человек»	Акция «Нет коррупции», приуроченная к Международному дню борьбы с коррупцией
		Конкурс социальной рекламы «Мы против коррупции»
4.	«Моя Родина»	Тематическая беседа посвященная «Дню конституции Российской Федерации»
5.	«Детский орден милосердия»	Познавательная игра «Дорогою добра», посвященная международному дню инвалидов.
6.	«Моё здоровье»	Обучающие занятия по правилам поведения на водоемах («Будь осторожен на льду»)

Январь

№ п/п	Название направления	Мероприятия
1.	«Зеленый мир»	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»
		Мероприятия в рамках экологического календаря
2.	«Я - человек»	Городская научно – практическая конференция Академии юных исследователей
3.	«Моя Родина»	Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб»
4.	«Моё здоровье»	Беседа «Вредные привычки, их влияние на здоровье»

Февраль

№ п/п	Название направления	Мероприятия
1.	«Зеленый мир»	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»
		Мероприятия в рамках экологического календаря
2.	«Радуга творчества»	Городской конкурс масленичных кукол «Сударыня - масленица»
		Конкурс поделок «Защитникам Отечества посвящается!»
3.	«Я - человек»	Городская научно – практическая конференция Академии юных исследователей
4.	«Моя Родина»	Комплексное занятие «23 февраля – День защитника Отечества»
		Музейное занятие «День защитника Отечества»

Март

№ п/п	Название направления	Мероприятия
1.	«Зеленый мир»	Конкурс рисунков «Подводный мир глазами детей»
		Акция «Домик для пернатых»
		Мероприятия, посвященные Всемирному дню водных ресурсов
		Городской конкурс «Вода – чудесный дар природы»
		Мероприятия в рамках экологического календаря
2.	«Радуга творчества»	Выставка творческих работ «У природы есть друзья: это мы – и ты, и я»
		Конкурс к Международному женскому дню «День весны»
3.	«Моя Родина»	Экскурсии в Музеи Детства, Человека

Апрель

№ п/п	Название направления	Мероприятия
1.	«Зеленый мир»	Городская акция «Чистый берег»
		Городская экологическая акция «Земля – наш общий дом»
		Городская экологическая акция «Дерево Памяти»
		Экскурсии в музеи: экологии детства, экологии человека, музей природы под открытым небом Центра «Радуга»
		Проведение экологической акции на территории музея природы под открытым небом
		Познавательно – игровая программа «Пернатые

		друзья»
		Экологическая акция «За чистоту родного края», посвященная Дню Земли Участие во всероссийском субботнике
		Тематические беседы ко дню экологических знаний «Береги свою планету – ведь другой похожей нету»
		Мероприятия в рамках экологического календаря
2.	«Радуга творчества»	Конкурс ко дню птиц «Наши пернатые друзья»
3.	«Моя Родина»	Беседы, посвященные Дню космонавтики
4.	«Детский орден милосердия»	Благотворительная акция «Делай добро»

Май

№ п/п	Название направления	Мероприятия
1.	«Зеленый мир»	Слет юных друзей природы для учащихся Центра Городской слет защитников природы Городская экологическая акция «Земля – наш общий дом» Мероприятия в рамках экологического календаря
2.	«Радуга творчества»	1 июня - Всемирный день защиты детей
3.	«Я - человек»	Научно-практическая конференция юных исследователей Центра «Радуга» «Первые шаги»
4.	«Моя Родина»	Акция «Открытие ветерану» Проведение конкурса открыток «Эхо победной весны» Конкурс видеопоздравлений ко дню Победы «День Победы» Акции, посвященные Дню Победы: «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка» Музейное занятие: «Я помню, я горжусь!» посвящённые 9 мая
5.	«Моё здоровье»	День здоровья