

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ Г.ВОЛГОДОНСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЦЕНТР «РАДУГА» Г.ВОЛГОДОНСКА

**Экология детства:
теория и практика социально-
экологического образования личности**

Материалы

II открытой зональной научно-практической конференции

28-29 марта 2018 г.

г.Волгодонск

2018 г.

Редакционная коллегия:

Герасимова А.Л., директор МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

Мамутова А.К., методист МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

Савинова Т.В., методист МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

Материалы II открытой зональной научно-практической конференции «Экология детства: теория и практика социально-экологического образования личности» (28-29 марта 2018 г.) – Волгодонск: 2018 - 234с.

В сборнике представлены работы участников II открытой зональной научно-практической конференции «Экология детства: теория и практика социально-экологического образования личности». Конференция организована МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска с целью обобщения и распространения опыта работы педагогов по экологическому образованию и организации общественного участия обучающихся в решении экологических проблем города Волгодонска и Ростовской области.

Конференция проводилась по направлениям:

28 марта 2018 г. «Теория и практика социально-экологического образования на современном этапе».

29 марта 2018 г. «Экология детства: создание адаптивной среды, обеспечивающей полноценную интеграцию и личностную самореализацию детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного учреждения».

Сборник адресован руководителям и педагогическим работникам образовательных учреждений.

Материалы сборника опубликованы в авторской редакции.

Редакционная коллегия не несет ответственности за их содержание.

СОДЕРЖАНИЕ

ЧАСТЬ I.

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ.....	7
---	----------

РАЗДЕЛ 1. ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РАЗЛИЧНЫХ ТИПАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ.....	7
---	----------

Кузнецова Г.И. Становление основ экологического мировоззрения обучающихся школы раннего развития «Радужные капельки» МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска.....	7
--	---

Русиновская Е.В. Формирование социально-экологической культуры личности детей и подростков в условиях работы клуба по месту жительства.....	23
--	----

Манило Е.В. Организация экологически ориентированной деятельности детей дошкольного возраста.....	28
--	----

РАЗДЕЛ 2. ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	35
---	-----------

Наговицина Е.Н. Инновационные подходы и технологии организации социально-экологического образования (из опыта работы МБДОУ ДС «Дружба» г.Волгодонска).....	35
---	----

Тыщенко Ю.В. Инновационные подходы и технологии организации социально-экологического образования.....	41
--	----

Коршунова В.А. Экологические проекты в рамках научного общества.....	49
---	----

Быхкало Л.И. Инновационные подходы технологии организации социально-экологического образования.....	52
--	----

Шелкопляс О.Н., Степанова Н.П. Реализация проекта «Огород на подоконнике» в детском саду.....	57
--	----

Дьяченко Т.П. Инновационные подходы и технологии организации социально-экологического образования дошкольников в МБДОУ ДС «Калинка» г.Волгодонска.....	64
---	----

РАЗДЕЛ 3. РОЛЬ ДЕТСКИХ И МОЛОДЕЖНЫХ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЙ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В СОЗДАНИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА.....	72
--	-----------

Каблучко А.В. Социально-экологические проблемы и пути их решения посредством привлечения учащихся к волонтерскому движению.....	72
--	----

Зайцева Е.Ф. Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят.....	76
---	----

Кулягина О.А. От малого к большому или Дорогою добра.....	81
Шелудько С.Н. Экологический кружок «Юные защитники природы» как одна из форм участия дошкольников в детском экологическом движении.....	86
РАЗДЕЛ 4. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ДИСЦИПЛИН.....	93
Камалова О.П. Экологизация и регионализация содержания образования как условие духовно-нравственного развития дошкольников.....	93
Колинченко А.В. Экологическое пространство личности в рамках комплексной авторской программы.	101
Хомич В.А. Проектно-исследовательская деятельность как метод экологического воспитания школьников.	106
Бубликова Н.В. Индивидуальная проектно-исследовательская деятельность учащихся в области экологии.	111
Бердник М.Д. Создание условий для профессиональной подготовки учащихся в рамках реализации авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Кинология».	116
Кононенко Т.В. Формирование социально-экологической культуры личности в процессе преподавания предметов естественнонаучного цикла.....	122
РАЗДЕЛ 5. СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА.....	128
Потихонина Е.П. Мастер-класс по теме: «Экологическое воспитание дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности».	128
Абаева Н.А. Экологическое воспитание дошкольников посредством нетрадиционных техник рисования.	132
Мамайкина Ю.Ф. Социально-экологическое воспитание детей дошкольного возраста средствами искусства.	136
ЧАСТЬ II.	
ЭКОЛОГИЯ ДЕТСТВА: СОЗДАНИЕ АДАПТИВНОЙ СРЕДЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ПОЛНОЦЕННУЮ ИНТЕГРАЦИЮ И ЛИЧНОСТНУЮ САМОРЕАЛИЗАЦИЮ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.....	143
РАЗДЕЛ 1. СОЗДАНИЕ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	143

Саввина О.В. Технологии и методы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья на уроках химии.	143
Мамутова А.К. Социализирующий потенциал учреждения дополнительного образования в работе с особыми детьми на примере МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска.....	149
Оруджева А.В. Создание адаптивной среды, обеспечивающей полноценную интеграцию и самореализацию детей с ОВЗ на уроках биологии в условиях образовательного учреждения.....	156
РАЗДЕЛ 2. СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	165
Акиншина Е.В. Инновационные технологии и методы обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.	165
Луговая И.Г. Нейропсихологический подход в оздоровлении и всестороннем развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.	171
Бердник М.Д. Мотивация учебно-познавательной деятельности учащихся с ОВЗ и детей-инвалидов на занятиях по кинологии.....	176
Бердник Т.А. Использование метода логоритмики в музыкальном развитии особых детей..	181
Епонешникова О.В., Рогожина Л.В. Использование инновационных технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи.....	185
Чикаидзе Т.Н. Использование инновационных технологий в двигательной составляющей коррекции речевых нарушений у дошкольников.....	197
РАЗДЕЛ 3. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.....	207
Пискунова И.А. Организация внеурочной деятельности как ресурс развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья в условиях Волгодонской школы-интерната «Восхождение».....	207
Фоменко Л.А. Современные инновационные технологии и методы организации внеурочной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.....	215
Бердникова Л.А. Экологическое воспитание в инклюзивном образовании учащихся.....	225
РАЗДЕЛ 4. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА.....	230
Забалуева А.Н. Развитие творческих способностей детей с ОВЗ средствами искусства.....	230
Савинова Т.В. Реализация адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Солнышко» как фактор развития творческих способностей у детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.....	236
РАЗДЕЛ 5. ВКЛЮЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ	

ЗДОРОВЬЯ В ЗАНЯТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ.....	242
Лорткипанидзе Т.Т. Организация занятий физической культурой и спортом для учащихся с ОВЗ в условиях Волгодонской специальной школы-интерната «Восхождение».....	242
Карасу Е.П. Взаимодействие инструктора по физической культуре и учителя-логопеда по сопровождению детей с речевыми нарушениями в условиях ДОУ.....	247
РАЗДЕЛ 6. ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ, ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	261
Солоненко М.С. Эффективные методы взаимодействия родителей и детей с ОВЗ.....	261
Калинина Н.А. Секреты бесконфликтного общения.....	264

ЧАСТЬ I. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

РАЗДЕЛ 1. ОСОБЕННОСТИ СОЗДАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РАЗЛИЧНЫХ ТИПАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

СТАНОВЛЕНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ «РАДУЖНЫЕ КАПЕЛЬКИ» МБУДО «ЦЕНТР «РАДУГА» Г.ВОЛГОДОНСКА

Кузнецова Г.И., педагог дополнительного образования
МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш.

В. А. Сухомлинский

С чего начинается Родина? С детских впечатлений об окружающем мире, с увлечений детей, с понимания своего места на Земле. Если эти впечатления, знания, увлечения с ранних лет связаны с живой природой, то в характер ребенка закладывается доброта, отзывчивость, человечность. Формирование этих вечных ценностей и

есть главное предназначение экологического воспитания. Решение экологических проблем, прежде всего, нужно искать в области культуры природопользования людей, в выработке таких форм взаимодействия с окружающей средой, которые помогут изменить ситуацию к лучшему. Сегодня важно помочь детям освоить новую систему ценностей в общении с природой. В этом процессе экологическому воспитанию принадлежит заглавная роль. Среди всего многообразия социальных институтов система дополнительного образования занимает особое место, так как ее воспитательное воздействие длительно и целенаправленно.

Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации своего свободного времени.

Главная цель экологического воспитания и образования в учреждении дополнительного образования - воспитать защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу, бережно распоряжаться ее богатствами. Очень важно, чтобы маленькие дети, вступая в огромный непонятный мир, научились тонко чувствовать, видеть и понимать, что этот загадочный мир очень разнообразный, многогранный, многокрасочный, а мы - частица этого мира. Экологические представления у детей формируются в ходе их ознакомления с окружающим миром. Сформированные на протяжении ряда занятий представления постепенно переходят в убеждение о необходимости

жить в гармонии с природой. Знания, переведенные в убеждения, формируют экологическое сознание.

Формирование основ экологического мировоззрения - важнейшая задача образовательных учреждений в настоящее время. Сейчас много экологических проблем. Воспитывая детей, мы должны уделять особое внимание следующим вопросам:

- пониманию самоценности природы;
- осознанию ребенком себя как части природы;
- формированию эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, умения видеть его красоту и неповторимость;
- пониманию того, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения, происходит как бы «цепная реакция»;
- пониманию того, что нельзя уничтожать то, что не можем создать;
- формированию у детей желания сохранить окружающую среду, осознание ими взаимосвязи между собственными действиями и состоянием окружающей среды (например: если я выброшу мусор в речку, вода загрязнится и рыбкам станет плохо жить);
- усвоению азов экологической безопасности;
- усвоению первоначальных сведений о рациональном использовании природных ресурсов на примере использования воды, энергии в быту;
- формированию навыков экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни.

В Центре дополнительного образования «Радуга» учащиеся учатся жить в единстве с природой, учатся экологически целесообразному образу жизни. От пристального внимания к природе возникает и

развивается любовь к Родине, к своему краю, к родной земле. Вот почему очень важно, чтобы дети получили специальные знания, умения и навыки, которые они смогли бы применить и реализовать на протяжении всей жизни. Именно здесь прививается любовь к окружающему миру, здесь ребята узнают, что природа беззащитна и нуждается в охране и заботе.

Детям дошкольного возраста свойственно уникальное единство знаний и переживаний, которые позволяют говорить о возможности формирования у них надежных основ ответственного отношения к природе.

В Центре «Радуга» Школа раннего развития «Радужные капельки» была организована для детей 4-7 лет в 2014-15 учебном году. Деятельность Школы направлена на решение актуальной для нашего учреждения проблемы: самоопределение детей дошкольного возраста в дополнительном образовании, в соответствии с проявленными интересами, для дальнейшего обучения по дополнительным общеобразовательным программам, реализуемым в Центре.

Цель Школы – содействие наиболее полному удовлетворению познавательных и творческих потребностей, самореализации, духовному развитию, становлению основ экологического мировоззрения, гармонизации личности ребенка, его социальной адаптации.

Дополнительные общеобразовательные программы, по которым педагоги работают с детьми Школы раннего развития, имеют следующие направленности: естественнонаучная – программа «Познавай-ка», художественная – программа «Путешествие с палитрой», краеведческая – программа «Донская азбука», художественно-экологическая – программа «Цветные ладошки». По

запросу родителей были выделены программы по подготовке к школе и «Английский язык и экология».

Говоря о деятельности Школы «Радужные капельки», необходимо отметить, что с малышами работают педагоги-профессионалы, которые любят свою профессию, искренне любят детей. наших педагогов отличает способность креативно мыслить, умение осуществлять обучение с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Педагоги Школы раннего развития, в первую очередь, стараются установить доверительные отношения с детьми: приветливы с ними, называют каждого по имени, проявляют искреннее внимание к происходящим в жизни ребенка событиям, уважают ребенка как личность, считаются с его мнением. Такой подход позволяет установить комфортный психологический климат на занятии, создать условия для успешного освоения детьми содержания программы.

В дошкольном возрасте усвоение новых знаний происходит значительно успешнее в ходе игры, которая является основным видом деятельности. Игра увлекает детей и лично затрагивает каждого, взрослый тоже становится ее непосредственным участником. Поэтому практически все занятия в Школе раннего развития проходят в форме игры, и включают в себя различные виды деятельности, которые быстро сменяют друг друга, что делает занятие более эффективным и интересным. В занятия могут быть включены пальчиковая гимнастика и артикуляционные игры - все это сочетается с небольшими веселыми стишками, которые превращают занятия в увлекательную, эмоциональную игру.

В последние годы разработан ряд рекомендаций по игровым методам в экологическом образовании. По особенностям содержания и правил среди игр экологического содержания можно выделить следующие:

Сюжетно-ролевые игры предполагают наличие природоведческого, природоохранного или экологического содержания и существование определенных правил. При экологизации традиционных сюжетно-ролевых игр важно соблюдать принципы научности и доступности отбора содержания. Используются игрушки-аналоги, которые изображают различные объекты природы. Игрушка способствует разграничению представлений сказочно-игрушечного и реалистического характера, помогает осознанию специфики живого, выработке возможности правильно действовать с живым объектом.

Также используются куклы, изображающие персонажей литературных произведений, хорошо знакомых детям, чтобы вызвать интерес и привлечь внимание детей к дидактической цели занятия.

Применяются различные варианты игры в путешествие: «Поездка на выставку», «Экспедиция в Африку», «Экскурсия в зоосад», «Путешествие к морю» и др.

Дидактические игры экологического содержания в настоящее время весьма разнообразны. Много таких игр разработано самими педагогами. Среди них можно выделить и предметные игры, которые предполагают использование природного материала: шишек, камешков, раковин и т.п. Природный материал позволяет организовать ряд игр, способствующих развитию мышления ребенка. Например, объекты можно классифицировать по разным признакам (цвету, размеру, характеру происхождения, форме). Важно, чтобы дети тоже участвовали в сборе природного материала.

Интеллектуальные игры так же пользуются большой популярностью у педагогов - «КВН», «Брейн-ринг», «Что? Где? Когда?». Они могут быть успешно использованы и для целей

экологического образования дошкольников, однако, при условии их адаптации на дошкольный уровень.

Развить положительные эмоции по отношению к природе помогают игры-превращения, направленные на возникновение у ребенка эмпатии к животным, растениям, объектам неживой природы.

На занятиях используются имитационно-подражательные движения и игры, в которых ребенок должен был воспроизвести знакомые ему образы зверей, птиц, насекомых, деревьев и т.д. Образно-подражательные движения развивают у дошкольников творческую двигательную деятельность, творческое мышление, ориентировку в движениях и пространстве, внимание, фантазию и т.д.

Психологические игры учат детей дружить, взаимодействовать друг с другом, просить помощь или совет, управлять своими эмоциями и победить страхи, заботиться о животных и уважать старших, а также различать плохое и хорошее. В работе используются различные тематические карточки, рисунки, плакаты.

Реализация программ предусматривает сохранение и укрепление физического и психического здоровья, знакомство с окружающим миром, увеличение словарного запаса, развитие речи и в целом развитие деятельности и сознания детей с учетом накопленного жизненного опыта, живых примеров из окружающей действительности. Это особенно значимо для, так называемых «домашних» детей, не посещающих детские сады.

Занятия с детьми по общеразвивающим программам содержат различные виды деятельности. Так, занятия, направленные на развитие речи, содержат прослушивание сказок, стихов и потешек, составление рассказов по картинкам, придумывание историй на заданную тему, отгадывание загадок, ответы на вопросы и игры со словами. Физические упражнения не только укрепляют здоровье ребенка, но и

обеспечивают правильное физическое развитие. Занятия сопровождаются веселыми стихами и потешками. Обязательно на занятиях используются развивающие игры: различные виды лото и большое количество других развивающих игр и упражнений, направленных на формирование интеллектуальной деятельности ребенка. На занятиях дети получают знания по основам математики и об окружающем мире: знакомятся с дикими и домашними животными; узнают, какие бывают виды транспорта; чем овощи отличаются от фруктов, и что за весной следует лето. Ребята на каждом занятии делают для себя маленькие открытия о нашем мире.

Творческая деятельность развивает воображение и фантазию детей при работе с природными материалами (желудями, шишками, каштанами, листьями и т.д.). На занятиях ребята учатся делать аппликацию обрзную (с использованием ножниц), обрывную (рвут бумагу на мелкие кусочки), объемную; также учащиеся рисуют пальчиками, кисточкой, губкой; делают цветные брызги; узнают, как нажать на карандаш, чтобы линия получилась толстой или тонкой; видят, какие узоры получаются на мокром листе; развивают пальчики с помощью пластилина, глины и соленого теста.

Для более успешного усвоения материала целесообразно использовать такие формы работы, как интегрированные занятия, опытническая деятельность, просмотр видеофильмов, экологические праздники. Информация, которую получают дети, должна быть научно достоверной и, в то же время, доступной для их понимания. Систематическое и последовательное знакомство с окружающим миром развивает речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребенка.

Одной из эффективных форм работы по изучению экологии в Центре «Радуга» является исследовательская деятельность, в ходе

которой происходит непосредственное общение обучающихся с природой, приобретаются навыки научного эксперимента, развивается наблюдательность, пробуждается интерес к изучению конкретных экологических вопросов, правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Большое значение придается проведению опытов, наблюдений. В процессе обучения обращается внимание на то, чтобы задействовать все органы чувств ребенка, а не только слух и зрение. Для этого детям предоставляется возможность потрогать, понюхать окружающие его объекты.

Большое внимание уделялось общению детей с природой: с деревьями, птицами, насекомыми. Нельзя привить эмоциональное отношение к природе по книгам и рисункам. Ребенку нужно ощутить запах травы после дождя или прелой листвы осенью, услышать пение птиц. Поэтому мы постоянно выводим своих маленьких учеников на прогулки, экскурсии. Содержанием проводимых с детьми экскурсий является обследование близлежащей местности для формирования представлений об окружающих природных условиях, рельефе местности, условиях, экологической обстановке, наличии животных и растений. Во время экскурсии дети собирают природный материал для коллекций, исследуют растения, почву, воду, камни и т.д.

Ориентированность на воспитание детей по экологии в природной обстановке позволяет обучающимся активно приобщаться к исследовательской работе по изучению природных сред и экосистем своего родного края, участвовать в экологических конкурсах, олимпиадах, экологических слетах, научно-практических и исследовательских конференциях, таких, как: научно - практическая конференция «Первые шаги» МБУДО «Центр «Радуга», экологические акции «Кормушка», «Посади свое дерево»,

«Скворечник», Всероссийский детский экологический форум «Зеленая планета» и др.

На своих занятиях педагогами используются различные формы экологического воспитания. Их можно классифицировать на: а) массовые, б) групповые, в) индивидуальные.

К массовым формам относится работа детей по благоустройству и озеленению территории учреждения, массовые природоохранные праздники; конференции; экологические фестивали, ролевые игры.

К групповым - экскурсии ознакомительные и по изучению природы.

Индивидуальные формы предполагают наблюдения за растениями; изготовление поделок, рисование, лепку.

Педагоги Школы раннего развития также успешно применяют на своих занятиях наблюдение, к организации и проведению которого предъявляются определенные требования:

- Четкость и конкретность целей и задач наблюдения. При этом задачи должны носить познавательный характер, стимулировать развитие мыслительной активности детей.

- Для каждого наблюдения следует отбирать небольшой объем информации.

- Представления об объектах и явлениях природы формируются у дошкольников постепенно, в процессе многократных «встреч» с ними (в процессе использования педагогом циклов наблюдений за одним и тем же объектом). Каждое последующее наблюдение должно уточнять, закреплять и конкретизировать, расширять полученные представления.

- В организации наблюдений следует продумывать систему, их взаимосвязь, что обеспечит осознание детьми тех процессов и явлений, которые они наблюдают.

– Наблюдение должно стимулировать интерес детей, их познавательную активность.

– Знания, полученные детьми в результате наблюдений за объектами, предметами природы должны подкрепляться, уточняться, обобщаться и систематизироваться с помощью использования других методов экологической работы с детьми (словесных и практических).

В процессе формирования наблюдательности дети учатся видеть, замечать предметы и явления окружающей действительности во всем их многообразии, богатстве свойств и качеств, связей и отношений. Развитие наблюдательности также является одним из условий овладения детьми системой знаний о мире природы.

Наряду с использованием наблюдений, широко используется наглядный иллюстративный материал. Наглядный иллюстративный материал помогает закрепить и уточнить представления детей, полученные в ходе непосредственных наблюдений. С его помощью можно формировать у детей представления об объектах, предметах, явлениях природы, которые в данный момент (или в данной местности) наблюдать невозможно. В процессе использования наглядного иллюстративного материала дети могут знакомиться с длительно протекающими явлениями в природе (сезонные изменения). Использование данного материала способствует обобщению и систематизации у детей информации природоведческого содержания и характера.

Нельзя не отметить такую форму работы с детьми, как труд в природе. Этот вид деятельности, как никакой другой способствует формированию у дошкольников осознанно правильного отношения к природе.

В процессе трудовой деятельности дошкольник имеет возможность применить на практике свои знания, приобрести новые,

наглядно убедиться в существовании в природе различных взаимосвязей (растение, животное - и окружающая среда). У него формируются необходимые навыки ухода, чувство ответственности за живых организмов.

Трудовая деятельность ребенка-дошкольника всегда содержит элемент игры, подражание жизни взрослых. В любом случае «труд в природе» традиционно считается неотъемлемой составной частью ознакомления дошкольников с окружающим миром, а в последние годы - и экологического образования детей, и активно применяется в работе. В процессе труда в природе ребенок учится подчинять свою деятельность, свои желания определенным общественным мотивам, понимать, что его труд принесет пользу людям, сохранит животных, растения.

Для повышения эффективности результатов трудовой деятельности требования, предъявляемые педагогом к ребенку в процессе труда, должны учитывать возможности того или иного возраста, то есть труд в природе должен быть посильным для каждого конкретного учащегося.

Крайне важно при этом перед началом трудовой деятельности выработать у ребенка эмоционально-положительное отношение к объекту, показать, что этот объект живой, что он нуждается в бережном отношении именно этого ребенка («без твоей помощи растение может засохнуть»).

Педагог должен подходить к организации трудовой деятельности учащегося с позиции вариативности, предлагая детям различные ее виды:

- уход за комнатными растениями;
- посадка деревьев, кустарников;
- содержание в порядке территории;

- подкормка птиц;
- создание кормушек.

Положительную роль в экологическом образовании играет и художественно-речевая деятельность: рисование, аппликация, лепка и конструирование, разыгрывание спектаклей на природоведческую тематику, чтение художественной литературы - все это способствует формированию у детей осознанно правильного отношения к природе, привлекает их к природоохранной деятельности.

С точки зрения экологического образования среда в учреждении дополнительного образования должна способствовать:

- познавательному развитию ребенка (создание условий для познавательной деятельности, экспериментирования с природным материалом, систематических наблюдений за объектами живой и неживой природы; формирование интереса к явлениям природы, поиску ответов на интересующие ребенка вопросы и постановке новых вопросов);

- эколого-эстетическому развитию (привлечение внимания ребенка к окружающим природным объектам, формирование умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм; предпочтение объектам природы перед искусственными предметами);

- оздоровлению ребенка (использование экологически безопасных материалов для оформления интерьеров, игрушек; оценка экологической ситуации территории образовательного учреждения; грамотное оформление, озеленение территории; создание условий для экскурсий, занятий на свежем воздухе);

- формированию нравственных качеств ребенка (создание условий для регулярного ухода за живыми объектами и общения с

ними, воспитания чувства ответственности, желания и умения сохранить окружающий мир природы);

- формированию экологически грамотного поведения (навыков рационального природопользования; ухода за животными, растениями, экологически грамотного поведения в природе);

- экологизации различных видов деятельности ребенка (создание условий для самостоятельных игр, опытов с природным материалом, использование природного материала на занятиях по изобразительности и т.п.).

Таким образом, на основе всего выше сказанного, можно сделать вывод о том, что при организации работы с детьми дошкольного возраста необходимо ориентироваться на возрастные и индивидуальные особенности детей. Так же необходимо правильно организовать взаимодействие с семьей, для того, чтобы работа по экологическому образованию продолжалась и дома.

На этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры. Но только при одном условии - если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Работа с детьми предполагает сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка. Занятия строятся с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира и направлены на формирование экологических знаний (знания о мире

животных года) и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Помимо учебной деятельности педагогами Школы раннего развития очень большое внимание уделяется досуговой. Мы проводим много разнообразных мероприятий, некоторые из них уже стали традиционными: «День древонасаждений», на котором вместе с детьми и родителями высаживаем каштаны, за которыми потом ухаживаем; «Новогодний утренник»; «Масленица», «Осень золотая», «Птицы - наши друзья», экскурсии в музеи: «Музей природы под открытым небом», «Экологии человека», «Бабушкино детство»; создание творческой фотовыставки «Я и моя мама», приуроченной ко Дню матери. На мероприятии «Вода – символ жизни на Земле» - у нас целый день прошел под этим девизом: мы посмотрели интересные мультфильмы о воде, провели серию опытов с водой, нарисовали свои рисунки и оформили выставку, которую посетили и родители.

Огромное значение для формирования личности ребенка имеет семья, поэтому в Школе раннего развития ведется непрерывная работа с родителями. Мы находимся в постоянном контакте с родителями, которые принимают участие в досуговых мероприятиях, могут посетить учебные занятия. Особое внимание уделяется повышению педагогической компетентности родителей. Эта работа проводится в рамках программы «Психологическая гостиная». Участие в тренингах помогает родителям оценить свои взгляды на воспитание, по-новому взглянуть на своего ребенка и на свое отношение к нему, познакомиться с традициями воспитания детей в других семьях. Такая совместная деятельность помогает родителям стать ближе к своим детям, побудить их бережнее относиться к детским огорчениям и радостям, научить родителей грамотно вести своих детей по жизни.

Школа раннего развития «Радужные капельки» востребована в нашем городе. Сейчас занятия посещают 65 детей дошкольного возраста. В перспективе мы планируем расширение спектра дополнительных общеобразовательных программ, новые воспитательные мероприятия для самых маленьких учащихся Центра «Радуга».

Литература

1. Букин А. П. В дружбе с людьми и природой/ А. П. Букин - М.: Просвещение, 2004. - с. 111-113.
2. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология./В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. - 128 с.
3. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка //Вопросы психологии. - 2006. - № 6.
4. Зебзеева В. О формах и методах экологического образования дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2004.- N 7. - с. 45-49.
5. Зерщикова Т., Ярошевич Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим // Дошкольное воспитание. - 2005. - N 7. - с. 3-9
6. Кочергина В. Наш дом - Земля // Дошкольное воспитание. - 2004. - N 6. - с. 50-53.
7. Лопатина А., Скребцова М. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. Лопатина, М. Скребцова. - 2-е изд. - М.: Амрита-Русь, 2008. - 256 с.
8. Лопатина А., Скребцова М. Экологическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий, сказки, стихи, игры и задания / А. Лопатина, М. Скребцова. - Москва: Амрита, 2010. - 128 с.

9. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников / Л. А. Каменева, Н. Н. Кондратьева, Л. М. Маневцова, Е. Ф. Терентьева; под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. - СПб.: Детство-пресс, 2003. - 319 с.

10. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников- Москва.: Мозайка-Синтез, 2004. - 128 с.

11. Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издат. центр «Академия», 2002. - 336 с.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО – ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ РАБОТЫ КЛУБА ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА

Русиновская Е.В., социальный педагог

МБУДО «Центр детского творчества» г. Волгодонска

Современная экологическая ситуация в мире требует изменения поведения человека, смены его ценностных ориентиров. Человек должен научиться соблюдать законы природы, изменить свое потребительское отношение к ней на признание ее самоценности. То есть, с одной стороны, должны быть учтены интересы людей, их желание создать для себя приемлемые условия существования, с другой — человеческие устремления следует ограничить рамками природных законов. Чтобы реализовать эти принципы на практике, в повседневной жизни, нужны люди с новым мышлением.

Именно поэтому в последнее время все больше внимания уделяется образованию в области окружающей среды. Ведущая роль в

этом процессе принадлежит экологическому воспитанию и образованию, целью которого является формирование такого интегративного качества личности как экологическая культура. Экологическая культура, как важная составляющая часть общей культуры человека, может быть сформирована под влиянием множества факторов, взаимодействующих в социуме. Практика показывает, что развитие экологического сознания только на основе формального экологического образования оказывается малоэффективным. Как справедливо замечал академик Иван Дмитриевич Зверев, «добросовестные учащиеся усваивают знания, готовы воспринимать рассказы об экологических бедствиях, но зачастую не проявляют интерес, к тому, чтобы самим разобраться в причинах их возникновения; выбор решений проблемы не связывают с личными практическими действиями».

Экологическая культура формируется в системе непрерывного экологического образования и воспитания, основными звеньями которой, являются: семья, дошкольное заведение, школа, учреждения дополнительного образования, средства массовой информации. Формируя экологическую культуру личности, необходимо учитывать особенности каждого структурного компонента образовательного пространства, а также специфику их взаимосвязи и взаимодействия при управлении данным процессом. Экологическое образование и воспитание осуществляется не в рамках одного урока, лекции, темы, мероприятия и даже не учебного года, а осуществляется постоянно, причем на всех ступенях образования, лишь немного меняя свою специфику.

Экологическая культура рассматривается как культура отношений человека к природе, другим людям и к самому себе. По мнению И.Д. Зверева, понятие «экологическая культура» касается всех сфер

материальной и духовной жизни общества. Именно поэтому так важно в социально - экологическом воспитании звено дополнительного образования. Система дополнительного образования всегда предоставляла большой интерес в обществе, как пространство расширения возможностей развития ребенка, как сфера его социализации и социального воспитания.

Все плюсы дополнительного образования представлены в деятельности клубов по месту жительства, где кипит творческая деятельность, реализуются социальные проекты и акции, каждый ребенок и подросток занят интересным для него делом. В структурных подразделениях МБУДО «Центр детского творчества» реализуются социальные проекты и акции, к содержанию которых можно применить такие понятия, как «экология души»: это участие в XIV городских краеведческих чтениях обучающихся МБУДО «Центра детского творчества» с исследовательскими проектными работами на темы: «История казачьего костюма – история культуры», «Курень - символ материальной культуры казачества», «Некрасовские казаки. Кухня казаков - некрасовцев», «Казаки от казаков ведутся. Родильно-крестильные обряды казаков», «Великий Дон-батюшка». Творческие проекты: «Красота весеннего пейзажа», «Мелодия цветов», «Цветы, которым не страшны морозы». Дипломом третьей степени отмечена работа Сергеева Даниила в номинации «Мои любимые донские места» областного конкурса детских рисунков «Дон – наш дом», посвященного 80-летию Ростовской области. Проекты «Добрые друзья детства», «Территория общения», «Дети для детей» способствуют воспитанию чувства толерантности и заботы о других, учат быть равнодушными и сочувствующими.

В региональном этногеографическом конкурсе «Славен Дон» приняли участие обучающиеся Центра детского творчества,

представили работы в номинациях: гуманитарно-экологическое исследование, традиционная культура, живой символ малой родины.

24.12.2017 года в ГБУ ДО РО «Областной экологический центр учащихся» состоялся финал (очный этап) регионального этнографического конкурса «Славен Дон», на котором обучающаяся МБУДО «Центр детского творчества» Мария Крайник, воспитанница образцового фольклорного ансамбля «Забавушка» - победитель заочного этапа вместе с педагогом И.В.Димитровой представляли на конкурсе город Волгодонск.

В номинации «Традиционная культура» Крайник Мария выступила с исследовательской работой «След некрасовских казаков в истории моего родного края», представив все многообразие бытовых, культурных традиций, особенностей народного костюма, игрового фольклора и кухни казаков – некрасовцев. По итогам очного этапа Крайник Мария заняла 3 место.

Также были разработаны и реализованы социальные проекты, которые непосредственно связаны с современной экологической ситуацией. Это проекты: «Под крышей дома моего» (2017 год), «От чистых улиц к спортивным дворам» (2018 год).

Активное участие принимали педагоги в конкурсах, посвященных Году экологии. В рамках Всероссийского экологического детского фестиваля «Экодетство», социальный педагог Е.В. Русиновская представила на региональный конкурс методических материалов социально-экологической направленности разработку досугового мероприятия – экологической акции по сбору макулатуры «Зеленый щит планеты».

Участвуя в региональном этапе Всероссийского детского экологического форума «Зеленая планета», педагог-организатор

И.Н.Родионова представила экологическую сказку и награждена дипломом 2 степени.

На Всероссийский конкурс научных, методических и творческих работ по социальной экологии на тему «Россия: среда обитания» педагоги Ж.М.Бегичева и И.С.Щербина представили сценарий игровой программы: «Пернатые – наши друзья» и получили диплом 3 степени. И.С.Щербина приняла также участие во Всероссийском конкурсе «Экологический брейн-ринг», на который представила методическую работу «Интеллектуальная игра «Что мы знаем о птицах» и награждена дипломом за 1 место.

Для эффективности процесса формирования экологической культуры важно, чтобы представление об экологии складывалось у детей и подростков не только на основе научных фактов, но и на основе литературных, фольклорных, музыкальных, художественных произведений, а также на основе информации о разнообразной деятельности человека по охране природы и личном участие каждого ребенка в социально – экологической деятельности. Воспитание у учащихся экологической культуры не может быть целостным и всеобъемлющим без участия семьи. Поэтому социально – значимые акции должны проходить не только с привлечением воспитанников, но и их семей. Эффективность таких акций почти всегда бывает стопроцентной (акция по сбору макулатуры, акция «Каждой пичужке наша кормушка», субботники).

Задача педагогов, через свою деятельность, будь то фольклор или декоративно - прикладное творчество, социально – значимая деятельность донести до ума и сердца ребенка, что личность формируется и развивается в деятельности. И чем богаче и содержательнее будет организованная деятельность, тем больше

создаётся возможностей для формирования самосознания, самовоспитания и саморазвития.

Литература

1. Константинов В.М., Челидзе Ю.Б. Экологические основы природопользования: Учеб. Пособие для студ. учреждений СПО. - М. «Академия» 2007.

2. Маврищев В.В. Основы экологии. - Минск: Высшая школа, 2006.

Электронные ресурсы:

1. <http://aqua-grad.ru/prod/article/bur-serg-pos/>
2. <http://www.sergievs-reg.ru/news/rodniki-sergievo-posadskogo-raiona-privedut-v-poryadok>
3. <http://www.rozanov-lib.ru/presentations/90/karti.html>
4. <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=26679>

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ОРИЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Манило Е.В., старший воспитатель
МБДОУ ДС «Мишутка» г.Волгодонска

*Нужно учить жить так,
чтобы люди, насколько это
возможно, приобретали
знания не из книг, но из неба,
земли, из дубов и буков, то*

*есть собственные только
наблюдения и
свидетельства о вещах.*

Ян Амос Каменский

Зависимость человека от природы и природы от масштабов, форм и направлений деятельности человека существовала на всех этапах человеческой истории. В наши дни эта зависимость обнаруживается крайне драматическим образом, ставя под угрозу саму возможность существования человеческого общества.

Разрешение этой проблемы видится в переориентации ценностей, взглядов и поведения отдельных лиц и общества в целом в отношении к окружающей среде. С чего начинать?

Природа создала свое чудесное изобретение - человеческий мозг - таким образом, что в течение первых шести лет жизни он поглощает информацию с поразительной быстротой. Установлено, что за первые шесть лет жизни дети узнают в три раза больше, чем за всю остальную жизнь. В эти годы они фактически приобретают базовый уровень по самым различным направлениям. Поэтому важно, чтобы ребенок уже в дошкольном возрасте научился осознанно воспринимать целостность окружающего мира, мог видеть взаимосвязь и взаимозависимость природных явлений, зависимость своей жизни от благополучия жизни природы вообще и окружающей его природы, в частности.

Сформировать осознанно правильное отношение дошкольников к природе, ее явлениям и объектам можно только на примерах, которые они наблюдают повседневно. Дети могут полюбить и научиться беречь лишь то, что их непосредственно окружает. Экологическое воспитание детей через природу родного края значительно облегчает воспитательную работу, делает ее содержательнее, так как природа

выступает здесь "не каким-то придатком, фоном умственных интересов, а самой сутью жизненной среды, где ребенок рождается, живет, познает окружающую действительность и самого себя, учится восприятию красоты природы, ее гармонии".

Осознание этого положения актуализировали создание системной разработки мероприятий экологической направленности, базирующейся на природном материале области.

Целью данной разработки является развитие экологической культуры на основе постижения самоценности природы родного края.

Для ее реализации были сформулированы следующие задачи:

- формировать у детей представления о природном мире области, развивать интерес к нему;
- учить воспринимать природу как самоценный субъект, видеть красоту, уникальность и совершенство в каждом организме;
- формировать позитивный практический опыт взаимодействия с окружающей природой, природосозидающие умения и навыки.

При этом учитываются следующие факторы:

- дети в возрасте 5-7 лет отличаются повышенной восприимчивостью к положительной оценке их деятельности со стороны взрослых, поэтому необходимо создание условий, при которых деятельность детей будет личностно и социально значима;
- человеческая психика устроена так, что она запоминает сценарии поведения и при необходимых условиях воспроизводит их. Но для того, чтобы запомнить, нужно поучаствовать в нем, то есть проиграть (экологические рейды в Дубравушку, посадка деревьев и кустарников, цветов и т.п.).

Мероприятия экологической направленности носят развивающий характер, где результаты и выводы в процессе деятельности не преподносятся как данность, а органично вытекают из того, что они

увидели, услышали, почувствовали, осмыслили, сделали своими руками и применили на практике (экскурсии, наблюдения, опыты, моделирование и т.п.). Определена тематика мероприятий, включающих в себя наблюдения за объектами как живой, так и неживой природы. Практика работы показала целесообразность возврата к одной и той же теме несколько раз, рассматривая ее в системе других понятий, в разные времена года.

Сочетание естественнонаучного и историко-культурного (использование воспитателями загадок, пословиц, легенд, музыкальных произведений и т.п.) материалов позволило при реализации данной экологической модели в равной степени уделить внимание познавательному и нравственному развитию детей.

Приоткрыть для детей тайны природы, дать возможность ощутить свое единство с ней - огромное счастье. Но, к сожалению, возможности ДООУ ограничены, и многие наблюдения организовать крайне сложно. Необходимо тесное сотрудничество с семьей, имеющей большие возможности для выезда за город в любое время года, проведения там прогулок и экскурсий.

Технологический материал по теме «Люблю тебя, мой край родной».

Программный технологический материал представляет собой разработки экологических проектов. Блоки по темам «Удивительное рядом» и «Экологическая тревога» - серия занятий в нерегламентированной деятельности, которые проводятся воспитателем в группах старшего возраста.

Широкое образовательное содержание является основой для развития любознательности, познавательных интересов и потребностей, формирования элементов экологического сознания и основ экологической культуры ребенка-дошкольника.

Тематический блок «Удивительное рядом».

Содержание занятий блока «Удивительное рядом» направлено на то, чтобы раскрыть тайну окружающих предметов, которые, на первый взгляд, не представляют никакого особого интереса для детей.

Например, на занятии «Обычное - необычное рядом» мы знакомим детей с улиткой (строение, особенности и жизнь улитки). "Необычное" - то, что дети познакомились с продолжением живой природы в неживой природе, а именно: превращение раковины в мел, в жилище для других живых организмов и т.д.

Занятие «Чудо - стебли, корешки» необычайно тем, что вниманию детей были предоставлены различные по форме, строению, цвету стебли, корни и листья растений в естественном виде.

Тематический блок «Экологическая тревога».

Блок «Экологическая тревога» позволяет приобщить детей к доступным их пониманию экологическим проблемам. Дети в результате изучения этого блока должны понять, что загрязнение окружающей среды, равнодушное отношение к природным ресурсам опасны для здоровья людей, животных и для растений.

В ходе изучения этого блока дети начинают осознавать, что люди тесно связаны с природой. Нет такой области деятельности людей, которая могла бы развиваться без учета законов природы, и поэтому нельзя к природе относиться бездумно.

В старших подготовительных к школе группах на занятиях по блоку «Экологическая тревога» рассматриваются 3 темы: «Отчего оно такое, наше небо голубое?», «Здравствуй, водичка, - воздуху сестричка!» и «Вот так царство - подземное государство».

Практика работы с детьми старшего дошкольного возраста показала достаточную сформированность природоведческих знаний и умений, чтобы руководствоваться им в своем субъективном поведении.

Но иногда наблюдалось такое явление, когда ребенок знал, как поступить правильно, но реально вел себя иным образом, то есть происходило расщепление поведения на соответствующее заученным нормам вербальное и неадекватное им реальное.

Объяснений такому поведению было множество:

– несоответствие полученных знаний и подтверждающих их практических наблюдений (нельзя брать диких животных домой! - наблюдение за ежиком, нельзя загрязнять водоемы! - совместное с отцом мытье машины в реке и т.п.);

– отсутствие представлений о схеме практической природосозидающей деятельности.

Это положение определило особенность методической разработки: приоритетным направлением в экологическом воспитании в ней является формирование природосозидающих навыков и умений, базирующихся на формах непосредственного общения детей с природой родного края (экскурсии).

Беседы, сюжетно - ролевые игры, наблюдения, экскурсии в музеи, экологические центры, чтение художественной литературы о природе, тематические развлечения, реализация различных экологических проектов, позволивших соединить воедино теорию и практику, занятия и развлечения, проведенные для малышей - вот примерный перечень мероприятий, проводимых с детьми в рамках реализации предлагаемой разработки.

Экологически ориентированная деятельность детей дошкольного возраста увлекательна, разнообразна, личностно и социально значима!

Литература

1. Паскевич Н.Я «Любимый уголок земли» 2004г.

2. Иванова А.И. Живая экология: Программа экологического образования дошкольников. М. 2006.
3. Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в дет. саду.: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005
4. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2004.
5. Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Карапуз, 2001.

РАЗДЕЛ 2. ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МБДОУ ДС «ДРУЖБА» г. ВОЛГОДОНСКА

Наговицына Е.Н. воспитатель первой квалификационной
категории МБДОУ ДС «Дружба» г. Волгодонска

Развитие науки и техники требует от государства постановки акцента на экологическое образование и воспитание подрастающего поколения. Не случайно Указ Президента РФ по охране окружающей среды и соответствующее постановление правительства РФ возвели экологическое образование в разряд важнейших государственных проблем.

Актуальность экологического образования определяется тем, что сегодня вопрос о бережном отношении к природе напрямую связан с вопросом о будущем человечества. Экологическое образование дошкольников - необходимое и важное звено в естественнонаучном просвещении.

Цель экологического образования - формирование личности нового типа с особым экологическим мышлением, способной осознавать последствия собственных действий в отношении окружающей среды и умеющей жить в относительной гармонии с ней.

Задачи экологического образования:

– ознакомить ребенка с флорой и фауной, с природой и с искусственно созданной средой обитания людей и животных;

– сформировать у подрастающего поколения ответственное отношение к планете, к родной земле, к природе.

Проводимые реформы образования в настоящее время направлены на повышение эффективности обучения дошкольников, предъявляются новые требования к организации работы в детских садах. Применение инновационных подходов и технологий к воспитательному и образовательному процессу в дошкольном учреждении является важным условием совершенствования системы образования.

Инновационная деятельность в нашем ДООУ реализуется через современные инновационные технологии экологического образования дошкольников:

- здоровьесберегающие технологии;
- проектная деятельность в которую входят различные акции;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология «ТРИЗ»;
- игровые технологии.

Здоровьесберегающие технологии.

Цель здоровьесберегающих технологий в экологическом образовании дошкольников – это обеспечение высокого уровня здоровья, осознанного отношения к растительному и животному миру, способность чувственному восприятию мира и эмоциональному благополучию ребёнка, научить бережному отношению к своему здоровью и природе, эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения в природе, оказание самопомощи и помощи другим[1, 28].

С помощью здоровьесберегающих технологий в нашем детском саду приобщают к исследовательской деятельности (игры с песком, с водой, ароматерапия, дорожки здоровья).

Технологии, относящиеся к проектной деятельности.

Проектирование образовательной деятельности является актуальным в настоящее время. Работа по проектам помогает реализовать принцип интеграции образовательных областей и может быть направлена на организацию игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной детской деятельности, совместной педагогической деятельности всех участников воспитательного процесса (педагог - ребенок - родитель (законный представитель)).

Цель - работа над проблемой, в результате которой ребенок получает ответы на вопросы [4, 56].

В МБДОУ ДС «Дружба» г. Волгодонска внедряются проекты различной классификации:

1. «Игровые проекты» – занятия, которые проводятся в группе в форме игры, танцев, увлекательных развлечений. Продукты проектов: экологические игры, сделанные своими руками, выставки, фотографии.

2. «Экскурсионные» – проекты, целью которых является всестороннее и многогранное изучение окружающего мира и социума. В основном это экологические тропы по территории нашего детского сада.

3. «Повествовательные», посредством которых дети учатся объяснять свои чувства и эмоции при помощи речи, вокала, письма.

4. «Конструктивные», направленные на то, чтобы научить ребенка создавать собственным трудом полезные предметы: построить скворечник, посадить цветок и др.

На завершающем этапе каждого проекта проводится экологическая акция.

Информационно-коммуникационные технологии.

В условиях детского сада, необходимо и целесообразно использование ИКТ в различных видах образовательной деятельности, в том числе и в деятельности экологической направленности. Применение ИКТ позволяет сделать образовательный процесс экологической направленности более привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность. Тем самым улучшить качество результатов знаний и умений по экологическому образованию [2, 44].

В своей работе по экологическому воспитанию детей, в МБДОУ ДС «Дружба» используются различные виды иллюстративно-наглядных материалов и презентаций, короткометражных фильмов и мультфильмов на электронных носителях.

Звуковые материалы - это аудиозаписи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра, звуки леса и т. д. на флеш-накопителях - «Голоса и звуки диких животных России для детей»; CD-дисках- «У реки»-музыка и звуки живой природы, «Кто живет в лесу», «12 месяцев», «Динозавры и другие».

Личностно-ориентированные технологии.

Использование личностно-ориентированных технологий способствуют развитию индивидуальности дошкольника. Это является своего рода фундаментом всего образовательного процесса. Основной акцент делается на личности ребенка и его специфических особенностях. В зависимости от способностей ребенка, педагог подбирает обучающие игры, которые помогут максимально раскрыть и развить талант малыша. В нашем детском саду используются лепбуки, игры-путешествия, игры-викторины.

Технология «ТРИЗ».

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). ТРИЗ - использование нетрадиционных форм работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ -технология позволит воспитывать и развивать ребенка под девизом «Творчество во всем!»

Цель использования технологии «ТРИЗ» в детском саду "Дружба": Развитие у дошкольников мышления, поисковой активности, речи и творческого воображения. Основные критерии в работе с дошкольниками: Доходчивость и простота в подаче материала педагогами. Использование игровой среды. Использование многочисленных ресурсов.

Игровые технологии.

Игровые технологии в детском саду – это ключик к каждому ребенку. В игре дети лучше усваивают материал, им легче выразить свои мысли. Они по праву занимают важное место в воспитании подрастающего поколения.

В МБДОУ ДС «Дружба» широко используется метод игрового проблемного обучения, который заключается в проигрывании на занятиях и в совместной деятельности с детьми проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы, таковой является «Кейс технология». Использование метода игрового проблемного обучения или «Кейс технологии» в экологическом образовании способствует получению дошкольниками более прочных знаний, помогает овладеть умением экологически целесообразного поведения в природе. Ребёнок накапливает нравственно-ценностный опыт отношения к миру [5, 163].

Игровое направление предполагает широкое и постоянное использование игровых обучающих ситуаций (ИОС), которые используются в театральной деятельности и сюжетно - ролевых играх.

Анализ инновационной деятельности показал, что в детском саду идет целенаправленная работа педагогов по современным программам и технологиям с использованием анализа, прогноза, правильного планирования. Таким образом, применение инновационных технологий в области экологического образования дошкольников позволяет педагогам строить процесс экологического образования в соответствии с современными требованиями и вместе с тем без излишней нагрузки для дошкольников. Использование инновационных технологий в ДООУ в целом приводит к тому, что ребенок получает знания, которые прочно закрепляются в его подсознании.

Литература

1. Белая К. Ю. , Инновационная деятельность в ДООУ [Текст]/ К. Ю. Белая – М.: ТЦ Сфера, 2004. - 64 с.
2. Калинина Т.В. Управление ДООУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М: Сфера, - 2008. - №6. С – 44.
3. Прищепа, С.С. Информационные технологии в работе ДООУ // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2008.-№6.- С. - 88.
4. Соломенникова О.А., Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации [Текст]/ О.А. Соломенникова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 112 с.
5. Чердымова Е. И., Инновационные технологии в формировании экологического сознания у дошкольников [Электронный ресурс] / Е.И.

Чердымова .- Известия Самарского научного центра Российской академии наук , - 2010. № 5.-С. - 163-167.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Тыщенко Ю.В., учитель начальных классов
МБОУ СШ № 7 им. Героя М.В. Ревенко г. Волгодонска

В настоящее время в современном обществе остро стоит проблема загрязнения окружающей среды. Школа, являясь одним из главных социальных институтов, должна уделять большое внимание экологическому образованию будущего поколения, задачей педагогов должно стать повышение экологической грамотности учащихся, вооружение их навыками экономного, бережного использования природных ресурсов, формирования активной гуманной позиции по отношению к природе. [1]

В своей работе я поставила следующие цель и задачи экологического воспитания детей:

Цель: формирование ребенка с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

Задачи:

1. Развитие и коррекция эмоциональной сферы детей посредством организации непосредственного общения с живой природой и широкого использования психолого-педагогических игр-тренингов

природоведческого содержания в различных видах деятельности младших школьников.

2. Формирование базисных основ экологической культуры у детей:

- овладение элементарными экологическими знаниями о природе родного края, отражающими связь живых организмов со средой их обитания;

- получение начальных представлений и практических навыков в области природопользования (хозяйственные воздействия на природу), охраны природы;

- получение начальных представлений о человеке, как живом организме, об экологии человека;

- воспитание у детей позитивно-деятельностного отношения к объектам и явлениям природы, с которыми они вступают в контакт.

3. Раскрытие и развитие творческого и духовно-нравственного потенциала каждого ребёнка в процессе общения с природой родного края.

Очень много литературы посвящено экологическому воспитанию школьников. Определены цели, задачи, принципы, средства, формы и методы, а также содержание экологического воспитания.

Я же хочу обратить внимание на использование таких инновационных форм работы, как:

Кейс-технологии.

Кейс - технология или метод конкретных ситуаций – это метод активного проблемного, эвристического обучения. Название метода происходит от английского case – случай, ситуация и от понятия «кейс»- чемоданчик для хранения различных бумаг, журналов, документов и пр.

Отличительной особенностью данного метода является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни. При этом

сама проблема должна быть актуальна на сегодняшний день и иметь несколько решений.

Идеи технологии:

- предназначена для развития коммуникативных компетенций в тех образовательных областях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, которые могут соперничать по степени истинности;

- развитие ребенка в совместной деятельности ребенок-взрослый на равных условиях [2]. Например, кейс-фото или кейс-иллюстрация «Что ты делаешь, чтобы сохранить природу?», «Правильно ли мы ухаживаем за комнатными растениями?» и пр.

Метод дискуссий «Можно или нельзя», «Почему идет дождь?» или «Почему у клена семена-крылатки, а у дуба-желуди?» и т.д. - цель такого кейса — совместными усилиями мини-группы детей проанализировать ситуацию, найти выход, правильную версию.

Дети очень любят участвовать в такой работе. Их привлекает возможность высказывать свое мнение, делиться найденными решениями в заданных ситуациях.

Компьютерные технологии и мультимедийные презентации.

Информационно-компьютерные технологии прочно входят в систему дошкольного образования, широко используются с целью совершенствования и обновления форм и методов работы с детьми.

В отличие от взрослого человека, которому достаточно прослушать устное объяснение, впоследствии подключив логическое мышление, понять смысл информации, детям, как нельзя лучше подходит поговорка «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Ребенку, с его наглядно - образным мышлением, понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать с предметом или оценить действие объекта. Именно поэтому так важно

при обучении дошкольников обращаться к доступным для них каналам получения информации. [5]

В своей практике работы, знакомя детей с природой, я использую разнообразный материал: дидактические картинки, репродукции художественных картин, фотографии, видеофильмы, звукозаписи; при которых дети становятся активными, а не пассивными объектами педагогического воздействия.

Я использую следующие виды иллюстративно-наглядных материалов на электронных носителях:

- звуковые материалы - это записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра и т.д.;

- экранные материалы – это слайды, т.е. серия отдельных кадров, посвящённой отдельной теме;

- мультимедийные презентации – это обучающие заставки с красивыми, яркими картинками, помогающие рассказать детям об окружающем мире. Презентация сочетает в себе динамику, звук, красочное изображение, что значительно улучшает восприятие информации;

- медиа занятия, которые провожу в групповой комнате с применением ноутбука или в музыкальном зале, оборудованном компьютером, проектором и экраном;

Мультимедийные экологические игры включаю как в содержание занятий по ознакомлению с окружающим миром, так и в свободную деятельность: игры-путешествия, игры-загадки, дидактические игры, викторины, физминутки, пальчиковые игры.

Экологический театр, использование народной мудрости (сказок, легенд на экологическую тематику).

Эффективным методом расширения знаний по экологии является *использование жемчужин народной мудрости* -

сказок, легенд, поговорок, загадок на экологическую тематику, цель которых ум обогащать, и душу волновать, и не столько давать готовые ответы на поставленные вопросы, сколько развивать умение ребенка самостоятельно размышлять, используя свой опыт и предыдущие наблюдения.: «Много леса – не губи, мало леса – береги, нет леса – посади», «Не подноси на природу руку, будет и твоему внуку» и так далее.

Одной из форм нетрадиционного экологического образования дошкольников является *экологический театр*, который способствует развитию чувства коллективизма, ответственности, формирует опыт нравственного поведения, влияет на духовно-нравственное развитие личности. Это одна из инновационных форм экологического образования и воспитания детей. Инновационных, потому что проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением стихов, песен, танцев, которые показывают неприглядность потребительского отдыха, загрязняющего все вокруг, и направлены на охрану и бережное отношение к природе. Хочется еще раз подчеркнуть, что экологический театр - новое направление, открывающие широкие возможности творческого поиска, результатом которого становятся не только новые постановки, но, прежде всего, новые знания о нашем общем доме, о наших соседях по планете, о взаимозависимости человека и природы. [3]

Занятия экологическим театром предоставляют возможность не только изучать и познавать окружающий мир, но и жить в гармонии с ним.

Природоохранные акции.

Природоохранные акции я провожу в течении всего учебного года: «Украсим планету цветами», «Добрая зима для птиц» (подкормка зимующих птиц), «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан!» (22 марта – Международный день воды»), «Берегите лес и его жителей от пожара!» (призыв, как вести себя в лесу).

В ходе акций школьники получают природоведческие знания, формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию.

А самое главное, в ходе природоохранных акций детям показывает ся и дается возможность самим улучшить, исправить последствия э кологически неграмотных действий людей, т. к. итогом любой акции является продуктивная деятельность детей.

Каждая акция проходит под своим девизом, имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки).

Экологическая тропа.

Во время работы с натуральными природными объектами важно формировать у детей потребность в самостоятельном изучении природы. Осуществить эту задачу можно, создавая педагогическую развивающую среду экологического направления, в которой ребенок мог бы познавать окружающий мир, самостоятельно выделять связи и зависимости, существующие в природе, наблюдая за объектами и явлениями неживой и живой природы и активно взаимодействуя с ними.

Один из важнейших компонентов экологической развивающей среды — *экологическая тропа*, которую я использую как инновационную форму экологического образования.

Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и

одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. Одни и те же объекты можно посещать много раз, особенно в разные сезоны года. Если ознакомительная прогулка, можно посетить разные точки; если же мы преследуем конкретную цель (например, выяснить, кто обитает на пне), то ограничимся только одним объектом. [4]

На тропинке мы проводим наблюдения, игры, театрализованные занятия, экскурсии. Очень важно помнить об интегрированном подходе: на тропинке я с детьми наблюдаю, рассматриваю, обсуждаю, анализирую и т. д., но свои впечатления об увиденном, приобретённые знания о природе, дети выражают в разных видах деятельности: изобразительной, музыкальной, что содействует закреплению этих знаний в памяти ребёнка.

Кружковая работа.

В условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески.

Именно дети младшего школьного возраста, с их желанием познать окружающий мир, представляют большие возможности для развития нравственной позиции по отношению к родному краю.

Поэтому инновационным в своей работе могу считать создание кружка по экспериментальной деятельности «Узнавай-ка», где для ребёнка предоставляется полная свобода для проявления познавательной, эмоциональной, социальной и моторной активности в процессе экспериментирования.

Основным содержанием исследований является:

- о материалах (песок, глина, бумага, ткань, дерево и пр.);
- о природных явлениях (ветер, снегопад, солнце, вода и т.д.);

– о мире растений (способы выращивания из семян, луковицы, листа);

– о мире животных (жизнь животных, сезонное поведение, заповедники и пр.)

Вывод:

Постоянное использование таких инновационных подходов и технологий привело к видимым положительным результатам:

– дети заметно расширили свои экологические представления, своё умение устанавливать причинно-следственные связи;

– возрос интерес к объектам и явлениям природно-предметного мира, а также эмоциональная реакция на «непорядки» в их использовании, оценочные суждения о них;

– у детей появилось желание соблюдать нормы и правила поведения в окружающей среде, направленное на сохранение ценностей природного мира.

Литература

Электронные ресурсы:

1. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2015/10/19/ekologicheskoe-vospitanie-mladshih-shkolnikov>
2. <http://www.casemethod.ru/>
3. <http://uchastok.doy426chel.caduk.ru/p38aa1.html>
4. <http://xn--80ahdmaltd3akl.xn>
5. <http://www.maam.ru/detskijasad/prezentacija-ispolzovanie-ikt-v-yekologicheskom-vospitani-doshkolnikov-419970.html>

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ В РАМКАХ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА

Коршунова В.А., учитель биологии и географии

МБОУ СШ №18 г. Волгодонска

Исследовательская деятельность учащихся является инновационной образовательной технологией. Она служит средством решения задач воспитания, образования, развития личности в современном социуме. Благодаря исследовательской деятельности в образовательную систему передаются нормы и ценности научного сообщества. По своей природе человек любознателен и стремится к исследованию. Поэтому необходимо использовать эту потребность в учебном процессе. Однажды известного физика Альберта Эйнштейна спросили: «Как делаются открытия?» Эйнштейн ответил: «А так: все знают, что вот этого нельзя. И вдруг появляется такой человек, который не знает, что этого нельзя. Он и делает открытие».

Конечно, это лишь шутка. Но в ней кроется глубокий смысл. Дело не в том, чтобы «не знать». А дело в том, чтобы сомневаться, не брать на веру устоявшиеся догмы и стереотипы. И тогда через сомнения, любознательность, упорство совершаются открытия.

В основе исследовательской деятельности человека лежит важнейшая потребность в новой информации, новых впечатлениях и знаниях, в новых результатах деятельности. Эта потребность является неотъемлемой составляющей личности.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Но чтобы они могли проявить свои дарования, нужно умное и умелое руководство взрослых. Исследовательское поведение - один из важнейших источников получения ребенком представлений о мире.

Исследовательская деятельность является наиболее доступной для разрешения вопросов мотивации школьников к учению.

Основной задачей исследовательской деятельности, является привлечение учеников к познанию мира, себя и себя в этом мире. Исследовательская деятельность учащихся - направлена на решение творческих, исследовательских задач с заранее неизвестным ответом (в отличие от практикума, служащего для иллюстрации тех или иных законов природы), но предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, таких как: постановка проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Любое исследование, неважно, в какой области естественных или гуманитарных наук оно выполняется, имеет подобную структуру. Таким образом, появляется необходимость включения в современное школьное образование такого элемента, как исследовательская деятельность учащихся.

Научное общество учащихся «Вундеркинды» было образовано в школе № 18 в 2013 году. В составе общества несколько секций, в том числе и естественнонаучная. Секция попеременно возглавляется учителями биологии, географии и химии. Состав учащихся в секциях переменный, т.е. туда приходят ребята, которым необходимо подготовить доклад, реферат или проект по любому из предметов естественнонаучного направления.

Учителя, курирующие секцию, оказывают всю возможную помощь, в том числе и в проведении наблюдений или постановке опытов.

Постепенно в секции остаются ученики, которым направления химии, биологии или экологии оказывается наиболее интересным, и они становятся постоянными членами общества. Такие учащиеся не только сами готовят научно-практические работы, но и помогают новичкам.

Ежегодно в декабре месяце в школе проводится научно-практическая конференция, победители и призеры которой получают рекомендацию для выхода на муниципальный и федеральный уровень.

Учащиеся нашей школы ежегодно принимают участие в муниципальном этапе АЮИ, краеведческих чтениях, и ежегодно у нас есть победители и призеры по направлению «Экология и жизнь». Темы исследований наших учащихся разнообразны: «Автомобили, автомобили...», «Бездомные животные», «Школьные цветы», «Прилетали в гости к нам», «Мой личный экологический след», «Левша в мире правшей», «Видеоэкология школьных кабинетов», «Экологическая квартира», «Экология нашего микрорайона», «Хвойные нашего квартала» «Биоиндикация пресного водоема», «Витамины» и другие.

В этом учебном году лауреатом в секции «Экологический мониторинг окружающей среды» стал Труфманов Михаил, ученик 7а класс, призером в секции «Педагогика и психология» стала Ковешникова Вероника, ученица 11а класса.

Среди постоянных членов нашего НОУ Труфманов Михаил, Ильичев Александр, Горн Тимофей, Чугунова Анастасия и другие ученики. Были членами нашего научного общества Усачев Никита, Павлова Ксения, Ровная Анастасия, Скипа Егор, Быстрова Нина и многие другие выпускники.

Таким образом, организация системы работы по созданию условий научно-исследовательской деятельности, учащихся в рамках НОУ

возможна. Эта система обеспечивает качественную подготовку выпускников, ориентированных на продолжение исследовательской деятельности в вузе, владеющих методами научного познания, компетентных в вопросах формулировки и применения научного аппарата исследования. Кроме того, важным итогом такого рода деятельности лица является формирование исследовательского стиля мышления и научного мировоззрения в целом.

Наше научное общество без сомнения играет очень важную роль в формировании умений проектной деятельности и формировании экологической компетенции учащихся.

Электронные ресурсы:

1. <http://открытыйурок.рф/статьи/581861/>

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Быхкало Л.Н., учитель биологии

МБОУ СШ №12 г.Волгодонска

Современная экологическая ситуация в мире свидетельствует о том, что применение экономических и технологических мер в регулировании отношений человечества с природой несостоятельно. Требуется активное экологическое образование населения, которое должно начинаться с детства. Нарастание экологического кризиса придает особую актуальность формированию знаний, которые являются научной основой сохранения здоровья людей и охраны окружающей среды, в частности при изучении школьного курса предметов естественнонаучного цикла.

Цель экологического образования – формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе нового мышления, это предполагает соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования и пропаганду идей оптимизации, активная деятельность по изучению и охране своей местности, защите и возобновлению природных богатств.

Задачи современной школы в области экологического образования:

- повышение экологических знаний учащихся;
- вооружение их навыками грамотного использования природных ресурсов;
- воспитание высокой экологической культуры поведения в трудовой деятельности и быту.

Экологическое воспитание - это формирование у школьников заботливого, бережного отношения к природе и всему живому на Земле, развитие понимания непреходящей ценности природы, готовности к рациональному природопользованию, к участию в сохранении природных богатств и жизни вообще. Экологическое образование и воспитание возможно лишь при условии, если содержание учебных предметов соответствует экологически целостным ориентациям. Инновационные технологии получили свое новое развитие в экологическом образовании.

Направления экологического воспитания успешно реализуются посредством инновационных видов образовательных технологий, таких как: проектные методы, экологическая тропа, социально-игровые методы, мультимедийная презентация, использование компьютерных технологий, акции и др.

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед специалистами образования задачу поиска универсальных средств

экологического воспитания в современных условиях. Одним из таких средств является экологический проект. Это одна из немногих технологий, выводящая педагога и учащихся за стены образовательного учреждения в окружающий мир и социальную действительность. Проектный метод у нас в школе широко используется на всех уроках. В результате применения данного метода мои обучающиеся создали индивидуальные исследовательские проекты:

«Мой любимый питомец», «Мусор-это серьезно», «Улитка-ахатина домашний питомец», «Зеленый город», «Вода-источник жизни» и др.

Работая над проектами, обучающиеся научились работать в команде, ответственно относиться к выполнению своего участка работы, оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей.

Технология проектов связана с информационными технологиями. В работе над проектами учащиеся научились ориентироваться в информационном материале: применять различные методики исследования, работать со справочной и научной литературой, пользоваться Интернетом, создавать презентации и защищать свои доклады на научно-практических конференциях городского, областного и регионального уровня.

К занятиям дети самостоятельно готовят рефераты, доклады, презентации и кроссворды к разным темам: «Животные степи», «Животный мир Донского края», «Зимующие птицы нашего края». «Перелетные птицы», «Растения-первоцветы». Каждый обучающийся имеет возможность показать свои знания, полученные из дополнительных источников и повысить свою самооценку и авторитет среди своих сверстников.

Свои проектные работы ребята представляют в виде презентаций, сбор информации осуществляется с помощью сети Интернет. Также компьютер и интернет помогают учащимся участвовать в дистанционных конкурсах, конференциях.

Занятия с использованием ИКТ, на мой взгляд, является одним из самых важных результатов инновационной работы в экологическом образовании. Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к занятиям можно назвать создание мультимедийных презентаций.

Инновационные технологии, которые я применяю в образовательной и проектно-исследовательской деятельности, положительно влияют на качество обучения и воспитания, способствуют формированию ключевых компетенций обучающихся.

Еще один эффективный метод экологического образования - ролевая игра. Это метод, при котором учащимися разыгрывается жизненная ситуация (реально происходившая или смоделированная). Сценарий игры не описывается, а задаётся лишь ситуация. Дети сами моделируют своё поведение, выстраивают отношения. В ролевых играх активно формируются социальные компетентности школьников. Ролевая игра превращает обучение в творческую лабораторию самообразования, ведь игры для детей – способ познания окружающего, путь к познанию мира, в котором живут и который могут изменить и преобразить.

Проведение конкурсов, викторин, брейн-рингов, развлечений и праздников экологического характера, таких как «Праздник птиц», «Мы-друзья природы», «День земли», «День рождения леса», «Осенний калейдоскоп», также помогает детям ощутить себя частью природы. Детям нравятся репетиции, они с удовольствием выступают не только друг перед другом, но и перед родителями, которые бывают не только частыми гостями, но и участниками на наших праздниках.

В нашей школе природоохранные акции проходят в течение всего учебного года: «Зеленая планета», «Птицы-наши друзья», «Добрые

дела», «Сделаем вместе», «Древонасаждение», «Воды России», «Чистый берег», «С любовью к России мы делами добрыми едины» и др. В ходе акций учащиеся получают природоведческие знания, у них формируется активная жизненная позиция. Каждая акция проходит под своим девизом, имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки).

Проблему формирования экологической культуры решаем с помощью родителей: приглашаем на занятия и праздники экологического содержания, на которых они являются активными участниками. Особую помощь родители оказывают в благоустройстве территории школы.

Внеурочная экологическая деятельность способствует формированию экологических навыков. Кружок «Цветоводство» посещают учащиеся 5-6 классов, изучают основы флористики, составляют композиции, создают мини проекты, презентации и представляют их на мероприятиях экологической направленности.

Таким образом, применение инновационных технологий в области экологического образования школьников позволяет строить процесс экологического образования в соответствии с современными требованиями. Использование инновационных технологий в школе приводит к тому, что ребенок получает знания, которые прочно закрепляются в его подсознании.

Литература

- 1.Нефедова, Л.А., Развитие ключевых компетенций в проектном обучении/ Л.А. Нефедова, Н.М. Ухова // Школьные технологии.- 2006.-№4.-С.61-68.

2.Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2003.

3.Зерщикова Т., Ярошевич Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим миром// Школьное воспитание. 2015. № 7. – 56 с.

4.Николаева С.Н. Типовая модель экологического воспитания // Школьное воспитание. - 2014. - № 4. - С.14-20.

Электронные ресурсы:

1. sociosphera.com»...proektnoissledovatelskaya...himii...

2. art-lk.ucoz.ru»publ...uchashhikhsja...kompetentnostej...

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ОГОРОД НА ПОДОКОННИКЕ» В ДЕТСКОМ САДУ

Шелкопляс О. Н., Степанова Н. П., воспитатели

МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонска

В настоящее время проблемы экологии актуальны во всём мире, в том числе и в России. Началом формирования экологической культуры личности по праву можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие эмоциональные впечатления, которые надолго остаются в памяти человека. По мнению многих современных педагогов (Н. А. Рыжовой, С.Н. Николаевой, Н. Е. Вераксы и др.), при изучении объектов природы у детей проявляется интерес к проблемам природы, овладению определённой системой знаний и применению их на практике.

Новая образовательная ситуация требует использования в экологическом образовании инновационных методов и технологий, обеспечивающих постепенное нарастание активности, самостоятельности и творчества детей, что соответствует ФГОС ДО.

Одним из инновационных подходов организации социально-экологического образования в детском саду является разработка и реализация **проекта «Огород на подоконнике»**. Целью данного проекта является воспитание экологической культуры, развитие познавательных интересов, а также формирование эстетических чувств дошкольников. При реализации данного проекта решаются задачи по развитию познавательно-исследовательской деятельности детей через опытно-экспериментальную деятельность, ведутся наблюдения за ростом растений и беседы с детьми о значении растений в жизни человека.

Вы спросите, а зачем нужен «огород на подоконнике» в детском саду? Но, ведь экологическое образование осуществлять без общения детей с природой невозможно, а городские дети этого зачастую лишены. Сегодня для детей в эпоху «цифрового детства» роль общения с природой возрастает. У многих детей общение с природой происходит через смартфоны или планшеты, а где ребёнок может потрогать или понюхать цветок, попробовать ягоду на вкус? Многие дети даже не знают, откуда берутся продукты, что овощи и фрукты, перед тем как поступают на прилавки магазинов, где-то растут, и кто-то их выращивает. Вот поэтому огород на подоконнике в детском саду обязательно нужен, он является элементом развивающей среды, условием, которое необходимо для осуществления экологического воспитания детей в детском саду, чтобы знакомить дошкольников с природой и её сезонными изменениями.

Оптимальными возрастными группами для реализации проекта «Огород на подоконнике» считаются группы детей с 4 лет и старше, но можно начинать работу и раньше, что и практикуется в нашем детском саду.

На огороде рекомендуется посадка тех растений, которые выращиваются в данной области или районе, которые будут интересны для наблюдений и неприхотливы в уходе. Учитывая возрастные особенности проект «Огород на подоконнике» разрабатывается и реализуется по принципу «от простого к сложному»:

- в младшей группе для посадки выбираются семена быстрорастущих и раносозревающих культур, которые можно употреблять в пищу в весенний и летний сезоны. Основное требование к посадочному материалу: семена и луковицы должны быть крупного размера. На своём огороде малыши самостоятельно высаживают луковицы крупного размера. А мелкие семена для малышей могут посеять старшие дети или взрослые (воспитатель или родители);

- в средней группе выращиваются уже известные огородные культуры, но сеются семена разных сортов, чтобы показать детям многообразие растений, их общие признаки и различия;

- в старшей и подготовительной группах берутся для выращивания на огороде такие овощные культуры, как: зеленые, луковые, капустные, плодовые, корнеплоды и клубнеплоды, бобовые, хлебные злаки, семена деревьев и цветов. Перед посевом семена обязательно проверяются на всхожесть.

Одним из основных требований для создания проекта является обеспечение безопасности детей. Необходимо помнить следующее: размеры создаваемых мини-грядок не должны превышать размеров подоконника; огород на окне должен быть расположен в безопасной для детей зоне; использование удобрений в детском саду запрещено.

Рекомендации по созданию огорода: достаточное освещение (на окне с солнечной стороны); температурный режим (не ниже +17 градусов); почва (удобрениями пользоваться нельзя, готовый грунт приобретается в специализированном магазине по садоводству). Соблюдение всех этих требований помогло нам в создании безопасного и урожайного огорода на подоконнике.

Как оформить огород для детей 4-5 лет? Возрастные возможности детей еще не очень велики, и здесь основная деятельность лежит на воспитателе. Оформление огорода на окне в детском саду является процессом творческим, но предусматривает обязательное привлечение детей к данной работе. Мы вместе с детьми подготовили деревянные ящики по размеру подоконника, окрашенные в яркие цвета, нарисовали солнышко, которое будет согревать наши грядки, вырезали фигурки овощей, которые должны у нас прорасти из семян, поставили таблички.

В 5-6 лет у детей уже есть накопленный опыт по созданию огорода и сформированы азы навыков по уходу за ним. Огород на окне старшая группа может создать уже с более разнообразным видом культур, тут могут быть знакомые детям: лук, бобы, горох и новые овощные культуры, например, комнатные огурцы. Выращивание будет требовать большего внимания со стороны детей, кроме знакомого полива нужно будет правильно взрыхлять землю вокруг побегов, сделать и правильно разместить сетку для плетения огурца по окну. Часть обязанностей по уходу за огородом на окне перекладывается с воспитателя на детей (например, следить за температурным режимом и освещением). Огород на окне, оформление которого частично ложится уже на плечи воспитанников детского сада, принесет детям массу новых впечатлений и открытий.

Огород на окне подготовительная группа уже создает по всем правилам ведения огородной деятельности, на воспитателя здесь

возлагается контроль за процессом. Дети самостоятельно могут посеять семена, поливать огород согласно графику дежурств, вести календарь наблюдений. Воспитателю нужно разделить коллектив на подгруппы и за каждой группой закрепить определенный участок огорода, чтобы дети не просто учились ухаживать за растениями, но и приобретали опыт общения друг с другом с целью передачи информации по накопленному ими опыту. Оформление тоже возлагается на детей. С решением данной задачи помогают справиться детское воображение и фантазия. Можно смастерить изгородь из картона, поставить пугало в центре огорода, сделать пчелок из цветной бумаги и прикрепить их к сетке для плетения огурцов. В общем, чем ярче и многообразнее будет огород, тем больше информации смогут почерпнуть наши воспитанники.

Содержание труда на «огороде» тоже будет зависеть от возраста детей. Труд детей организуется в следующих формах: индивидуальные поручения – преимущественно в младших группах, коллективный труд и дежурства вводим в старших и подготовительных группах. Дежурные осуществляют повседневный уход за растениями на огороде: полив, рыхление. Свежую зелень, выращенную на нашем огороде, мы употребляем в пищу.

Реализация любого проекта в детском саду должно способствовать образовательному процессу. При правильном использовании проекта «Огород на подоконнике» дети не просто учатся ухаживать за огородом, но и расширяют словарный запас при помощи знакомства с новыми словами, использования стихотворений, поговорок, загадок про выращиваемые культуры. Мы с детьми придумывали экологические сказки про наши растения, делали зарисовки в книжки – малышки. Использовать огород можно и в математическом развитии воспитанников. Ребенок, который не может

сделать вычитание в уме, может подойти к грядке с луком и произвести расчет. В гости может прийти Чиполлино или сеньор Помидор и попросить ребят помочь решить ту или иную проблему.

Помощником для нашего огорода является дневник наблюдений. Оформление дневника воспитывает в детях чувство ответственности за выполнение поставленных задач, расширяет их кругозор, знакомит с новыми понятиями. Огород на подоконнике является основой исследовательской деятельности ребенка, каждый ребенок становится маленьким исследователем. Сначала ему любопытен процесс прорастания семечки и появления побега. Потом появляются вопросы «Почемучки». Чтобы правильно ответить на эти вопросы, нужно учить детей наблюдать. Наблюдения нужно записывать в дневнике наблюдений, оформление которого сначала будет вести воспитатель, а затем сами воспитанники.

Как показывает наша практика, дети, которые занимаются исследовательской деятельностью с самого раннего возраста, становятся хорошими аналитиками. У них активно развивается мыслительная деятельность, умение устанавливать причинно–следственные связи.

Роль родителей в проекте «Огород на подоконнике» безусловно велика, все дети дошкольного возраста делятся с родителями своими впечатлениями. Главное для родителей — проявить заинтересованность, помочь воспитателю и своему ребенку в создании творческого проекта.

В процессе участия в социально – экологическом проекте «Огород на подоконнике» дети приобретут элементарные профессиональные навыки возделывания почвы, выращивания овощных культур, могут самостоятельно вырастить саженцы деревьев, украсить клумбу рассадой выращенных цветов. И, конечно же, будут достойной сменой

и незаменимыми помощниками старшему поколению огородников – нашим бабушкам и дедушкам. Экспериментируйте, ставьте новые задачи, и ваши семена обязательно одарят вас прекрасными всходами!

Литература

1. Рыжова Н. А. «Я и природа»: Учеб. -метод. комплект по эколог, образованию дошкольников. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1996, с. 56, илл. (Сер. «Наш дом - природа»)

2. Вебинар «Огород как элемент развивающей предметно-пространственной среды для устойчивого развития» Автор: Рыжова Н.А., д. пед. н., профессор МГПУ, автор программы «Наш дом – природа», зам. главного редактора журнала «Обруч».

3. Вебинар «Экологическое образование как средство реализации ФГОС ДО» Автор: Рыжова Н.А., д. пед. н., профессор МГПУ, автор программы «Наш дом – природа», зам. главного редактора журнала «Обруч».

4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. — 2-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2001.— 184 с.

5. Масленникова О. М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. Волгоград: Учитель, 2011.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ
СОЦИАЛЬНО - ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ В МБДОУ ДС «КАЛИНКА» Г.ВОЛГОДОНСКА

Дьяченко Т.П., воспитатель
МБДОУ ДС «Калинка г.Волгодонска

*Всё хорошее в людях из
детства!
Как истоки добра
пробудить?
Прикоснуться к природе
всем сердцем:
Удивиться, узнать,
полюбить!
Мы хотим, чтоб земля
расцветала.
Росли как цветы, малыши.
Чтоб для них экология
стала.
Не наукой, а частью души!
В.А. Сухомлинский.*

Сегодня, как никогда экологическое образование стало одной из актуальнейших проблем современного общества.

Спасти окружающую среду человечество сможет при условии осознания каждым ответственности за судьбу нашего общего дома - планеты Земля.

Да, Планета Земля - наш общий дом, каждый человек, живущий в нём, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его ценности и богатства.

Детский сад сегодня - это образовательное учреждение, обеспечивающее физкультурно - оздоровительное, познавательно - речевое, художественно - эстетическое, социально - личностное

развитие детей. Эколого-ориентированное направление можно выделить отдельно, и в тоже время оно интегрировано входит в каждое из вышеперечисленных направлений, так как имеет огромное влияние на интеллектуальное, творческое и нравственное воспитание, формирующее современную образованную личность.

Реализация требований ФГОСТ ДОУ в области экологического воспитания дошкольников предполагает формирование у дошкольников первичных экологических представлений и понятий, являющихся основой для процесса экологического образования.

Ознакомление детей с природой - способствует сознанию важности окружающего мира. Использование лексического материала краеведческого содержания позволяет ребенку, не только научиться грамматически правильно и свободно излагать свои мысли, но пробудить в себе эмоционально - чувственное отношение к природе нашего края.

Через общение с природой возможно обогатить речь ребенка, сделать ее разнообразной, выразительной. У детей крепнет такое бесценное свойство человека, как любознательность, наблюдательность, что в свою очередь порождает массу вопросов, требующих ответов.

Мы предположили, что совершенствовать свою деятельность по экологическому воспитанию и обучению дошкольников и добиться более высоких результатов в работе мы сможем, применяя инновационные образовательные технологии.

Для дальнейшей работы мы определили цель: воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Работая над этой проблемой, мы определили следующие приоритетные направления:

1.Создание предметно-развивающей среды в группе, на территории детского сада.

2.Широкое использование художественной литературы, дидактических игр, интерактивных игр, проблемных ситуаций.

3.Знакомство с опытно - экспериментальной деятельностью.

Эти направления экологического воспитания мы успешно реализуем посредством инновационных образовательных технологий, таких как:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- игровые технологии;
- технология ТРИЗ.

Для реализации поставленной цели, внедрения технологий нами были созданы условия:

- разработан перспективный план, создана развивающая среда по экологии;
- подобраны презентации, аудиокниги, видеосюжеты, виртуальные экскурсии по музеям мира;
- картотеки с подбором электронных д\и, настольных игр;
- разработаны электронные д\и по экологии.

Здоровьесберегающие технологии:

- обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья;
- формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Реализуются на занятиях по физической культуре «Путешествие в осенний лес», «Пожарные спасают лесных жителей», на спортивных развлечениях «Сказки зимнего леса», « В гостях у Лесовичка», на занятиях и в свободных видах деятельности широко используется пальчиковая гимнастика «Листья», «Осень», «Грибы», «Птицы», «Апельсин», после сна ежедневно проводится гимнастика пробуждения: «Жуки проснулись», «Бабочка», для поддержания здоровья проводятся ежедневные прогулки на свежем воздухе.

Технологии проектной деятельности: развитие и обогащение социально - личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Со всеми участниками образовательного процесса были разработаны краткосрочные и долгосрочные проекты:

- «Четыре стихии»;
- «Природа Донского края»;
- «Юные защитники»;
- «У природы есть друзья – это ты, и это я»;
- «Наш участок».

В ходе реализации проектов, были проведены экологические тропы: «Юные экологи», «Осенние хлопоты», «К весне в гости». На прогулках ежедневно проводится трудовая деятельность, которая развивает желание детей оказывать посильную помощь взрослым. Проведены занятия: «Удивительные насекомые», «Планета Земля в опасности», «Четыре стихии», «Покормите птиц зимой», «В гости к осени».

Цель: знакомство с объектами живой и неживой природы, временами года, стихиями природы; закрепление умения устанавливать причинно - следственные связи; воспитание любви к природе, желания заботиться о ней. Ежедневно проводятся наблюдения за объектами

живой и не живой природы. Систематически проводятся экологические акции: «Посади тюльпан», «Подвяжи виноград», «Подкорми виноград», «Посади дерево памяти» (с ветеранами).

Родители активно участвуют в жизни ДОО. Изготовление кормушек, перекопка клумб, посадка винограда, деревьев, кустарников, озеленение детского сада «Сделаем сад цветущим», «Встреча пернатых» (конкурс на лучший скворечник).

Воспитатели групп очень тесно сотрудничают с изобразителем. Наш детский сад также сотрудничает со станцией юного техника, где дети учатся моделировать, конструировать, обучаются работе с компьютером.

В результате реализации проектов дети совместно с родителями научились:

- ухаживать за своим участком;
- территорией ДОО;
- видеть красоту природы;
- с заботой относиться к зимующим птицам;
- вырос интерес к познанию, живой и не живой природе;
- обогатился и накопился познавательный, практический опыт.

Технология исследовательской деятельности. Цель: сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. В группах проводятся опыты:

- свойства воды;
- с песком;
- проходимость света через разные предметы;
- зависимость растений от света, тепла, солнца, воды;
- зависимость глубины снега от ветра, защитных объектов;
- состав почвы, листьев.

С целью проведения исследовательской деятельности совместно с родителями были изготовлены пособия:

- флюгеры;
- султанчики;
- вертушки.

При помощи них, дети наблюдали за направлением ветра (движение воздуха). Для занесения ежедневных наблюдений за температурой воздуха и состоянием погоды изготовлены планшеты.

Информационно - коммуникационные технологии. Цель: привлекать пассивных детей к активной деятельности, делать занятия более наглядными, интенсивными. Активизировать: познавательный интерес, мыслительные процессы (анализ, синтез и др.), реализовать личностно - ориентированные, дифференцированные подходы в образовательной деятельности.

На сегодняшний день воспитателю доступен довольно обширный выбор ИКТ в своей практике. Это компьютер, использование сети интернет, телевизор, видео, DVD, различного рода мультимедиа – и аудио – визуальное оборудование.

В ДОУ имеются занятия - презентации познавательного цикла: «История создания жилища», «Прошлое автомобиля», «Создание куклы», «Появление письменности», «В какой одежде ходили прежде», «Природные явления» и др. - раньше эти темы было трудно донести до детей, мало наглядного материала, но с появлением Интернета и мультимедийной техники стало проще. Такие презентации помогают более глубоко, ярко, интересно рассказать о прошлом, сравнить с настоящим.

В работе используем разработанные мной электронные игры: «Когда это бывает», «Кто, где живет», «Назови по порядку».

Систематически применяем на занятиях, в совместной деятельности воспитателя и детей, на родительских собраниях, педчасах, семинарах.

Технология «ТРИЗ». Цель: развитие творческого воображения, нестандартного мышления. На занятиях и в совместной деятельности воспитателя и детей применяем следующий инструментарий:

- составление загадок по «Нестеренко» с отрицанием «не»;
- составление девятиэкранника (прошлое, настоящее, будущее объектов живой и не живой природы);
- мозговой штурм;
- алгоритм с использованием символов и стрелок (последовательность действий);
- МФО (метод фокального объекта) - изобретение чего - то нового (платье осени, сказочная птица»;
- моделирование объектов не живой природы маленькими человечками;
- круги жизни;
- пищевые цепочки.

Дидактические игры:

- «Что было бы, если бы...» (не наступила осень, исчезла вода...);
- «Я задумала предмет»;
- «Нравится - не нравится»;
- «Хорошо – плохо».

На прогулках ежедневно проводятся подвижные, малоподвижные, спортивные игры - соревнования «Ежик и мыши», «Хитрая лиса», «Наш кружок», «Кто быстрее», «Чья команда победит», «Пустое место».

Цель: учить передавать повадки животных, их передвижение, издаваемые звуки.

Каждый педагог - творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии. Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать.

РАЗДЕЛ 3. РОЛЬ ДЕТСКИХ И МОЛОДЕЖНЫХ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЙ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В СОЗДАНИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА.

СОЦИАЛЬНО–ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРИВЛЕЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ К ВОЛОНТЕРСКОМУ ДВИЖЕНИЮ

Каблучко А. В., педагог-организатор I квалификационной категории

МБУДО «Центр детского творчества» г. Волгодонска

В настоящее время общество неразрывно связано с экологией планеты в целом, в связи, с чем можно констатировать существование социальных экологических проблем. Глобальные экологические проблемы актуальны и для России. Следует признать, что страна является одной из самых загрязненных в мире. Это сказывается на качестве жизни и пагубно влияет на здоровье людей. Возникновение экологических проблем в России, как и в других странах, связано с интенсивным влиянием человека на природу, которое приобрело опасный и агрессивный характер.

Решение эко-проблем напрямую зависит от деятельности представителей государственной власти. Необходимо контролировать все направления экономики, чтобы все предприятия уменьшали свое негативное воздействие на экологию. Также нужна разработка и внедрение экотехнологий. Их можно позаимствовать и у иностранных разработчиков. Сегодня требуются кардинальные меры для решения

экологических проблем. Однако мы должны помнить, что многое зависит и от нас самих: от образа жизни, экономии природных ресурсов и коммунальных благ, соблюдения гигиены и от нашего собственного выбора. К примеру, каждый может выбрасывать мусор, сдавать макулатуру, экономить воду, тушить костер на природе, использовать многоразовую посуду, покупать бумажные пакеты вместо полиэтиленовых, читать электронные книги. Эти небольшие действия помогут нам сделать свой вклад в улучшение экологии России. Ведь только от нас зависит насколько будет ухудшаться ситуация в нашей стране и дальше. Люди должны сами следить за средой, которая их окружает. Способы и методы могут быть различные. Например, семинары, посвященные экологической тематике, или субботники, направленные на уборку территорий, загрязненных бытовыми отходами.

Тема экологии всегда была актуальна среди молодежи. «Если хочешь помочь природе, начни с себя!» - под таким девизом мы организовали работу с лидерами ученического самоуправления в Центре детского творчества.

Совместно с ребятами мы реализуем такие проекты как «Волгодонск- наш общий дом», «Кто, если не мы!», «Чисто творим», «Берегите землю», «Твой след на земле», «Юные защитники природы» и многие другие.

В рамках реализации этих проектов волонтерами, а это, как правило, президенты ученического самоуправления школ города были проведены: экологические рейды в микрорайоне, субботники на территории города, сбор макулатуры, экологические квесты, классные часы на тему: «Я - житель планеты», «Берегите природу», «Проблемы экологии», «Войди в природу другом».

В рамках реализации совместных проектов, с целью вовлечения молодого поколения в социально-значимые дела, мы проводим выставки поделок из бросового материала, высаживаем на территории учреждения кустарники и деревья, выпускаем и распространяем листовки в защиту окружающей среды.

Одними из самых ярких и запоминающихся мероприятий становятся флэш-мобы: «Твой мусор всегда останется с тобой», «Хвост мусора», акции «Бумажка», «Батарейку сдаешь – природу бережешь! », «Спаси дерево», «Зеленый ветер».

Кроме того, наши лидеры принимали активное участие в городских и областных акциях и мероприятиях, инициируемых отделом по молодежной политике Администрации города Волгодонска и Управлением образования города Волгодонска, это областная акция «Эко-номия», в которой нами было собранно и передано около 2-х тонн макулатуры, помощь в благоустройстве и озеленении центра оздоровления и отдыха «Ивушка».

В 2017 году мы приняли участие в молодежном конкурсе граффити в рамках Года экологии и 80-летия Ростовской области и стали победителями в номинации «Чистый город».

На одном из заседаний детского общественного объединения «Союз детских объединений» Центра детского творчества, лидерами единогласно было принято решение о создании аллеи нашего объединения, которая будет расположена на территории Центра детского творчества.

Работа по решению социально-экологических проблем продолжается на протяжении всего года. Так, в период летней оздоровительной компании, наш волонтерский отряд «Экспресс» проводит беседы, игры, экологические акции, сказки на экологические

темы для детей структурных подразделений Центра детского творчества, лагерей с дневным пребыванием детей.

В заключение хочется напомнить, что 2018 год в Российской Федерации Указом Президента России В.В. Путина объявлен Годом добровольца (волонтера). Мы считаем, что работа волонтеров очень важна, а поддержку людей, которые ежедневно выполняют работу в самых различных сферах, в том числе в решении социально-экологических проблем, трудно переоценить.

Литература

1. <http://ecoyear.ru/about/> 2017 Год экологии в России;
2. Официальный сайт Минприроды России;
3. http://www.eco-lab.ru/page46_1_11.html;
4. <http://greenologia.ru/eko-problemy/ekologicheskie-problemy.html>
5. <https://ecoportal.info/ekologicheskie-problemy-rostovskoj-oblasti/>;
6. <http://ecology-of.ru/ekologiya-regionov/postindustrialnye-problemy-ekologii-rostovskoj-oblasti>.

МАЛЕНЬКИЕ ВОЛОНТЕРЫ ИЛИ ДОБРЫЕ ДЕЛА ДОШКОЛЯТ

Зайцева Е.Ф., учитель-логопед первой категории,
Дудина О.В., воспитатель, высшей квалификационной категории,
Шикаленко Е.Ю., воспитатель высшей квалификационной категории
МБДОУ ДС «Малыш» города Волгодонска.

Существует много форм работы по социально-коммуникативному развитию дошкольников. Наш детский сад выбрал – волонтерское движение.

В нашем ДОУ понятие «волонтерство» мы стали использовать три года назад.

Мы очень рады, что являемся самыми маленькими участниками межрегионального «Добровольческого движения «Волонтёр».

С января 2015года мы делимся своими немаленькими добрыми делами с огромным количеством людей, а также дружим и постоянно чему-то учимся вместе с другими участниками, через бескорыстное служение людям.

В своей волонтёрской деятельности мы широко используем **проведение акций**, которые плавно вливаются в образовательный процесс ДОУ.

Досуговые мероприятия «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»	
Цель: привлечение дошкольников к решению социально значимых проблем через участие в экологических, социально-просветительских, культурно-образовательных проектах.	
Формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность.	Создание условий для реализации основных направлений ФГОС дошкольного образования, достижения целевых ориентиров дошкольного образования.
Воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способности к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.	Формирование коммуникативных навыков детей через общение с природой.

Тематика акций самая разнообразная, но мы соблюдаем правило – она должна быть актуальна в данный момент, как для самих детей, родителей, так и для социума.

Представляем Вашему вниманию лишь некоторые из них.

Акция «Подари радость старшему женскому поколению»

Накануне праздника посвященного Международному женскому Дню, поздравляли и старшее поколение. Бабушек из ЦСО №1 поздравили юные воспитанники детского сада «Малыш». Наши педагоги с воспитанниками подготовили творческие номера с песнями и танцами, показали кукольную сказочную постановку и порадовали представительниц «золотого возраста» приятными сувенирами, сделанными своими руками.

Ребята очень старались порадовать бабушек, подарить им улыбку и праздничное настроение.

Полученные результаты:

Наше общение с бабушками из ЦСО №1 было искренним и доброжелательным. Данное взаимодействие имеет перспективу развития, которое будет заключаться в закреплении налаженных связей. Есть идея проведения совместных творческих занятий со старшим поколением, проведение праздников. В целях дальнейшего взаимодействия с центром планируется выпуск поздравительных настенных газет к праздникам, информационных буклетов.

Репортаж данной акции был освещен на местном телевидении.

Акция «Посади 80 луковиц тюльпанов».

В МУ «ЦСО ГПВ и №1 города Волгодонска» 14.03.2017 в рамках Года Экологии и празднования 80-летия образования Ростовской области, была проведена акция «Посади 80 луковиц тюльпанов» совместно с воспитанниками детского сада «Малыш» и ансамблем «Горящие сердца». На территории Центра №1 слушатели

Университета «Старшее поколение», сотрудники Центра и воспитанники детского сада высадили луковицы тюльпанов в форме цифры 80.

«Ростовская область — это мы», — так звучал слоган к 80-летию донского региона. «Мы — это люди, которые делали и делают донской регион лидерами в самых разных направлениях». Мы — это взрослые и дети, старики и малыши».

Для жителей Ростовской области, тюльпан не просто цветок, это живой символ родной земли, олицетворяющий природу донских степей, которую необходимо беречь.

Перед проведением акции, с детьми были проведены познавательные беседы о Донском крае, природе, бережном отношении к растениям, животным.

Полученные результаты: На центральной клумбе Центра №1 в форме цифры 80 высажены тюльпаны, которые будут радовать всех своей красотой. Совместная деятельность детей и взрослых доставила массу приятных моментов.

Репортаж данной акции был освещен на местном телевидении.

Акция «Отходы цивилизации – в произведения искусства – без границ!».

Проблема мусора стоит очень остро на нашей планете. Мы решили показать нашим воспитанникам возможность создать работу из бросового материала (упаковок, пластиковых бутылок, крышек, старых предметов и т.д.), увлечь этим делом ребят и их родителей. В поделках мы использовали большое количество пластиковых крышек от бутылок, так как птицы, обитающие по берегам морей и рек, проглатывают крышки и погибают.

Первым этапом данной акции была коллективная очистка городского парка «Победы» от мусора.

создание художественных работ из вторичных материалов.

установка художественных работ на территории городской больницы №1.

Полученные результаты:

Наша семья Ежей-Волшебников, изготовленная из пробок от пластиковых бутылок, не только украшала территорию городской больницы, но и подавала пример бережного отношения к природе огромному количеству людей.

Присутствие Ежей на благоустроенной площадке больничного комплекса— это свидетельство того, что дело, которым мы занимаемся, очень важное, нужное и необходимое! И только все вместе мы сможем преодолеть проблему сохранения нашей природы.

Репортаж данной акции был освещен на местном телевидении.

Акция «Делай добро».

Волонтеры городского общества помощи бездомным животным совместно с педагогами детского сада ежеквартально проводят для дошкольников уроки добра, в ходе которых, рассказывают о том, насколько сильно братья наши меньшие нуждаются в заботе и как им можно помочь.

Благодаря таким «урокам добра» в детском саду стало традицией помогать четвероногим друзьям. На наше предложение помогать обществу бездомных животных откликнулись практически все родители воспитанников. После каждой акции мы вывешиваем «Листы благодарности» с указанием количества собранного корма, различных аксессуаров для животных и многих других полезных вещей для содержания кошек и собак. Все собранное передаем членам городского общества защиты бездомных животных "Делай Добро"!

Полученные результаты: обучающиеся проявляют чувства милосердия, гуманности, у них формируется чувство ответственности за окружающий мир.

Ребята стали по-другому смотреть на свои собственные проблемы, считают, что в мире есть более важные.

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать **вывод** о том, что организация деятельности волонтерского движения в детском саду – это уникальная возможность влиять на формирование качеств, необходимых не только для успешной адаптации и обучению в школе, но и для жизни в современном обществе.

Участие в добровольческом движении содействует духовному становлению и самореализации личности, обретению опыта помощи людям, животным, нуждающимся в поддержке, формированию активной гражданской позиции всех его участников, делает наше общество более гуманным.

Закончить хочется словами Д.С. Лихачева: «Удивительно правильная мысль: «Небольшой шаг для человека, большой шаг для человечества»».

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155;
2. <http://www.tavika.ru/>

ОТ МАЛОГО К БОЛЬШОМУ ИЛИ ДОРОГОЮ ДОБРА

Кулягина О. А., воспитатель
МБДОУ ДС «Чебурашка» г. Волгодонска

Я счастливый человек - у меня есть дружная семья, любимая работа и мир в душе. Я абсолютный оптимист, трезвый прагматик и жуткий трудоголик. Мое кредо: «Хочешь что-то изменить - иди и делай».

На первый взгляд понятия «волонтерское движение» и «дошкольник» не совместимы. Волонтерская деятельность - это вид безвозмездной деятельности, направленный на пользу людей и на защиту окружающей среды. Многие думают, что только в школе ребенок может стать волонтером, добровольцем. На самом деле все начинается «с пеленок».

Современное общество неразрывно связано с экологией планеты в целом, экологических проблем в мире так много, что их не уместить в один большой список. Большинство экологических проблем возникают по вине человека. Проблема в том, что мы взрослые сами до конца не осознаём того, для чего и как человечество пытается решить глобальные экологические проблемы.

Наше твердое убеждение, что через экологическое образование дошкольников можно внести определенный вклад в решение глобальных проблем: «большое складывается из малого». Дошкольный возраст характеризуется как период сензитивности для развития всех психических функций, развития таких личностных качеств как милосердие, самостоятельность, умение общаться с разными социальными группами людей, трудолюбие, доброжелательность, отзывчивость, любовь к животным, бережное отношение к природе.

«Тимуровцами нашего времени» можно назвать детей-волонтеров сегодня, для которых потребность улучшить окружающий мир, стремление помогать и заботиться о тех, кто меньше и слабее, тем, кто остро нуждается в помощи, становится осознанной необходимостью. Они готовы помогать природе, людям и при этом не требуют вознаграждения за свой, порой нелегкий, труд.

<i>«Большое»</i> Сущность глобальной проблемы (объяснение на уровне дошкольного образования)	<i>«Малое»</i> Вклад в решение проблемы, что делается в детском саду
Загрязняя небольшую территорию, человек вторгается в целую экосистему, нарушает ее. Так вырубая деревья, в лесах не смогут расти кустарники и травы, а, значит, птицам и зверям не будет чем питаться, половина из них вымрет, а остальные мигрируют. Затем будет происходить эрозия почвы, а водоемы пересохнут, что в дальнейшем приведет к опустыниванию территории.	В ДОУ проводятся акции, конкурсы: - «Чистый город» (воспитатели с детьми убирают прилегающие к детскому саду детские площадки, проекты, беседы, почему надо очищать город от мусора («Испаряет, не гниет», «Уходит через дождь в воду и атмосферу», «Мы и животные этим питаемся, пьем и дышим, болеем, мутируем и вымираем»); - «Посади дерево» - воспитатели совместно с детьми сажают новые деревья на территории детского сада; - «Дерево памяти» - дети вместе с ветеранами ВОВ высаживают саженцы; - «Дерево - мой друг» - мини – проекты, в которых дети совместно с родителями выбирают себе саженец дерева, сажают его и в дальнейшем за ним ухаживают, собирают и накапливают теоретический материал (иллюстрации, статьи и т.п.); - «60 тюльпанов любимому

	городу», «Самая красивая клумба» - дети совместно с воспитателями разрабатывают дизайн – проект, выбирают и выращивают рассаду цветочных растений, собирают посадочный материал с родителями. - «Покормите птиц зимой»- дети совместно с родителями изготавливают кормушки для птиц, собирают корм; - «Дом для птиц», дети совместно с родителями изготавливают скворечники для птиц; - «Делай добро» - совместно с родителями и воспитателями собирали корм для бездомных животных, средства для гигиены и медикаменты, для бездомных животных нашего города; - «Зеленый патруль» - дети старших и подготовительных групп «контролируют» состояние зеленых насаждений, выявляют «тревожные» сигналы насаждений, организуют мероприятия по спасению растений; Акция «Экодом – сохраним деревья вместе» - дети совместно с родителями и воспитателями собирали макулатуру: отработанную бумагу, газеты, картон и т.д.).
Острой проблемой человечества является дефицит чистой пресной питьевой воды.	Создаются ситуации, которые мотивируют детей на проявление инициативы и самостоятельности, поиск позитивных путей решения возникших проблем.
Не хватает энергетических	

ресурсов, необходимых для промышленности, обслуживания жилых домов, общественных заведений	Участие в ежегодном Всероссийском форуме «Зеленая планета» в номинациях: - «Эко-объектив» - конкурс кинорепортажей о результатах социально - полезной экологической деятельности детского коллектива; - «Природа. Культура. Экология» - конкурс сольных и коллективных исполнений песен о «добрых делах»; - «Природа – бесценный дар, один на всех» - конкурс социально – значимых проектных работ о результатах добровольческой деятельности ; Участие в мероприятиях Всероссийского природоохранного проекта «Эколята – дошколята» (дети совместно с воспитателями и родителями проводят праздники, конкурсы акции природоохранного характера);
Негативные воздействия на природу влияют на изменения генофонда в глобальном масштабе. В дальнейшем это способствует развитию заболеваний и патологий, которые передаются по наследству.	Выступление агитбригад «Здоровым быть здорово», театральные постановки «Азбука здоровья», «Природа – наше будущее».

Таким образом, ведущая педагогическая идея в организации волонтерского движения - это позитивная социализация дошкольника через активную деятельность. В настоящее время развитие добровольчества является показателем социально-педагогической работы дошкольного учреждения, готовности педагогов,

воспитанников и родителей к сотрудничеству и непосредственному участию в жизни местного сообщества. А такие практики как «детское волонтерское движение» становятся важнейшим инструментом формирования у дошкольников активной гражданской позиции и ответственности. А наша задача как педагогов создавать ситуации, мотивирующие детей на волонтерскую деятельность.

На мой взгляд, волонтерство, в детском саду должно обязательно состоять из привлечения родителей к волонтерскому движению. Родители–волонтеры - это не только добровольные помощники, но и организаторы, инициаторы, участники, а иногда и вдохновители многих мероприятий.

Дети, прошедшие через волонтерские мероприятия социально-педагогического характера, так или иначе, связывают свою будущую профессиональную жизнь с социальной сферой, серьезно и позитивно меняются в духовно-нравственном плане, становятся творческими и деятельными. Мы растим новое поколение российских граждан. Пройдёт время, и они начнут на различных уровнях управлять общественными и государственными процессами, открывать новые горизонты в науке, технике, искусстве. Но будут ли они физически и духовно подготовленными к такой деятельности? Это зависит от нас взрослых, от того насколько мы сможем сформировать у них духовно – нравственные принципы и стабильный интерес к здоровому образу жизни.

«Волонтерами не рождаются - ими становятся»!

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КРУЖОК «ЮНЫЕ ЗАЩИТНИКИ ПРИРОДЫ» КАК ОДНА ИЗ ФОРМ УЧАСТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ДВИЖЕНИИ

Шелудько С. Н., воспитатель
МБДОУ ДС «Калинка» г.Волгодонска

Во все времена своего развития человек был тесно связан с окружающим миром. Но с тех пор, как появилось высокоразвитое общество, опасное вмешательство человека в природу резко усилилось, расширился масштаб этого вмешательства, оно стало многообразнее и сейчас грозит глобальной опасностью для человечества. Во всем мире, да и в России, в частности, у молодежи, меняются приоритеты. Исследование показало, что большинство молодых людей склонны загрязнять окружающую среду. Молодёжь очень редко может удержаться от того, чтобы не навредить природе: не сломать ветку дерева без особой потребности, не разбросать мусор. Именно поэтому очень высока ответственность тех, кто непосредственно занимается образованием детей и стремится к поиску новых форм в работе с детьми по экологическому образованию и воспитанию.

Я выбрала для себя, на мой взгляд, наиболее эффективную форму экологической работы с детьми в дошкольном учреждении – экологический кружок. Для определения перспектив работы детского экологического кружка, определения основных направлений, содержания и форм деятельности, мною была изучена история развития детского экологического движения в нашей стране.

Основными этапами в развитии детского экологического движения в России XX века являются: 1900-1910-е гг. - зарождение первых природоохранных объединений детей и юношества; 1920-е годы -

становление юннатских объединений, их природоохранной и исследовательской деятельности; 1930-60-е годы - развитие движения юннатов и других природоохранных объединений детей в пионерской организации; 1970-90-е годы произошло выделение экологической деятельности в самостоятельное направление работы пионерской организации и формирование детских экологических объединений; усиление интенсивности развития детского экологического движения как самостоятельного социально-педагогического явления.

В настоящее время детское экологическое движение развивается более чем в 40 регионах России. Важными этапами в развитии экологического движения современности стали: Всероссийские Слеты Друзей заповедных островов, детско-юношеское экологическое движение в Нижегородской области, молодёжное экологическое движение в Челябинской области. Окружной молодежный экологический форум «Сохраним цветущий мир Югры» получил статус ежегодного мероприятия.

Понятие «детское экологическое движение» встречается в ряде работ по проблемам детского движения, авторы которых Л.В.Алиева, М.В.Богуславский и др. Изучая содержание социально значимой деятельности детских организаций, одним из направлений они рассматривают экологическую деятельность.

В определении сущности детского экологического движения многие исследователи опирались на определение, предложенное Р.А.Литвак: «Детское общественное движение - составная часть социального движения, совместные действия детей и взрослых, объединившихся с целью накопления социального опыта, формирования ценностных ориентации и самореализации». В связи с этим, я предположила, что в процессе участия в деятельности экологического кружка «Юные защитники природы», у детей будут

сформированы основы экологической культуры, интеллектуальные способности, дети более осознанно будут принимать участие в практических экологических делах.

Педагогическая цель организации деятельности экологического кружка «Юные защитники природы»: формирование нового мировоззрения и нового подхода к педагогической деятельности, применение широкого спектра форм методов и средств организации природоохранной деятельности дошкольников.

Для эффективной результативности, достижения цели мною были определены **задачи**.

1.Формирование у детей элементов экологического сознания, знаний экологического содержания, отражающих ведущие взаимосвязи природных явлений.

2. Формирование у детей практических навыков и умений разнообразной деятельности в природе,

3.Воспитание гуманного отношения к природе, развитие доброжелательных, тесных отношений с природой, формирование нравственно-положительных сопереживаний по отношению к природе ребенком.

4. Формирование умения у детей оценивать собственные поступки по отношению к природе, поступки своих сверстников и даже взрослых.

5. Развивать у детей эстетическое восприятие природы, умение восхищаться каждой встрече с природой.

Основными направлениями деятельности участников экологического кружка являются:

а) исследовательская, познавательная (наблюдения, экспериментальная деятельность);

б) природоохранная (акции, привлечение не только детей в участия в субботниках, но и детей совместно с их родителями, изготовление плакатов, буклетов);

в) экокультурная, творческая (рисунки детей, поделки из бросового природного материала совместно с их родителями, постановки экологических сказок).

Итак, в нашей группе создан экологический кружок. Совместно с детьми и их родителями были определены цели и задачи кружка, разработан план, мы придумали название нашего отряда, эмблему, девиз, форму одежды.

Цель проекта: формирование у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.

Задачи:

–создать экологически благоприятную среду на территории ДОУ для реализации приоритетного направления;

–формировать знания об экосистемной организации природы Земли в границах обитания человека;

–развивать познавательные умения детей и родителей при овладении исследовательскими методами познания природы;

–организовать практическую природоохранную деятельность детей и родителей;

–развивать взаимопонимание и взаимопомощь между детьми, педагогами, родителями, потребность в постоянном саморазвитии экологической культуры;

–развивать первоначальные географические представления, знакомство с простейшими способами ориентирования на местности;

–воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе.

В ходе реализации проекта изучили историю и направления экологического движения, изготовили эмблемы, прочли художественную литературу, просмотрели достаточное количество презентаций, изготовили Красную книгу родного края, прочли документальные публикации, выпустили буклеты.

В план работы по реализации задач эко-кружка вошли акции, целью которых является формирование представлений о чистоте окружающей среды для жизни на планете, навыков эстетического преобразования действительности.

АКЦИЯ «Живая планета».

Трудовой десант «Посадка саженцев деревьев на участке».

Участие в субботнике по уборке территории детского сада.

Решение проблемных ситуаций, что нужно делать, чтобы стало меньше мусора на улицах города.

Создание план-схемы экологической тропы на территории детского сада

Проведение экологических троп.

АКЦИЯ «Друзья птиц».

Экологическая тревога «Птицам нечего есть».

Трудовой десант «Наполним кормушки кормом».

Конкурс родители и дети «Птичьи домики».

Распространение памяток «Покормите птиц зимой».

АКЦИЯ: «Ёлочка – хозяйка леса».

Рисование запрещающих знаков «Не губите ели!».

Выпуск и распространение листовок «Не рубите ели!».

Установка знаков на экологической тропе.

АКЦИЯ: «Жизнь в капле воды».

Экологическая тревога «Вода в опасности!», «Кран — кап, кап, кап»

Исследовательская деятельность: «Вода в природе», «Различные состояния воды», «Измерение высоты снежного покрова». Зарисовка результатов опытнической деятельности. Распространение бюллетеней «Берегите воду!».

Создав определенную экологическую среду, организовав детское экологическое движение, мы достигли следующих результатов: дети стали искренне радоваться встрече с природой. Дети видят многообразное значение природы, признают ценности жизни, имеют полное представление о правилах поведения в природе, применяют их в конкретных жизненных ситуациях. Самостоятельно пользуются доступными познавательными умениями. Проявляют любознательность: задают разнообразные поисковые вопросы, владеют первоначальными обобщенными представлениями о животном мире.

Принимая на себя главную роль защитника природы, ребенок осознанно решает задачу по охране окружающего мира. Мы планируем найти единомышленников среди дошкольных учреждений, и может быть, совместными усилиями мы добьёмся намного больших положительных результатов. Хочется верить, что навыки и умения, полученные ребенком в общении с природой родного края, и есть те зерна, брошенные в благодатную почву, которые дадут прочные ростки бережного отношения ко всему живому на земле:

Всё хорошее в людях - из детства!

Как истоки добра пробудить?

Прикоснуться к природе всем сердцем:

Удивиться, узнать, полюбить!

Мы хотим, чтоб земля расцветала,

И росли, как цветы, малыши

Чтоб для них экология стала

Не наукой, а частью души!

Литература

1. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. - М., 1974.
2. Фарниева М Г Становление и развитие детского экологического движения в России XX века,- М.:ГосНИИ семьи и воспитания, 2004. -35 с.
3. <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-01/dissertaciya-detskoe-ekologicheskoe-dvizhenie-v-rossii-v-xx-veke#ixzz5B19ZeMmp>

РАЗДЕЛ 4. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

ЭКОЛОГИЗАЦИЯ И РЕГИОНАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Камалова О.П., педагог дополнительного образования первой
квалификационной категории

МБУДО «Центр» Радуга» г.Волгодонска

Для регионального образования актуальна необходимость осуществления педагогического подхода, обеспечивающего формирование у детей целостного представления о своеобразии донской истории и культуры. Одним из основных направлений содержаний регионального образования является история взаимоотношений жителей Дона с природой.

Дошкольное образование призвано формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношение к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения. То есть любовь к родной земле зарождается у истинного патриота в раннем возрасте и сопровождает его всю жизнь. Территория, с которой связана история народа, и уголок родной земли, где вырос каждый из нас, тесно взаимосвязаны и являются одним из наиболее глубоких источников патриотических чувств.

Решение задач патриотического воспитания осуществляется на занятиях детского объединения «Юный краевед». Одно из направлений работы – ознакомление с природой – это прекрасный урок развития детского ума, чувств, стимулирование творчества. Дети дошкольного возраста по природе своей исследователи. Жажда новых впечатлений, любознательность, постоянно проявляемое желание экспериментировать, самостоятельно искать истину распространяется на все сферы деятельности детей. Организовать встречу детей с родной природой призван Музей природы под открытым небом Центра «Радуга». Музейные экскурсии увлекают своей необычностью, новизной и разнообразием. Природа вызывает у детей удивление, радость и восторг, желание больше узнать, побуждает их к передаче чувств и мыслей. Дети с удовольствием наблюдают, сопоставляют, сравнивают, делают выводы, рассуждают, рассказывают и описывают элементарные явления природы. Воспоминания о прогулках, экскурсиях дети передают в рисунках, подвижных играх, с удовольствием «превращаются» в цветы, деревья, грибы, животных, птиц.

Сейчас, когда необходимо воспитать у подрастающего поколения бережное и разумное отношение к окружающей среде, сформировать экологическую культуру и ценностное отношение к природе, следует особое внимание обратить на народные обычаи и традиции казаков, связанные с бережным отношением к удивительной по самобытности и красоте природе донского края.

О традициях донских казаков ребятам помогают узнать не только занятия по краеведческой тематике, но и экскурсии. В Музее экологии человека Центра «Радуга» дети имеют возможность увидеть предметы быта донских казаков, познакомиться с экологическими традициями Донского края. Также немаловажным является встречи с

представителями Донского казачьего войска. Экскурсии помогают знакомить детей и с родным городом (см. Приложение). Подобные мероприятия оставляют в душе ребенка особенные чувства к прошлому нашей страны, ее истории. В эти моменты и зарождается патриотизм и духовное единение со своим народом, своей страной. Дети учатся понимать произведения искусства, познают исторические моменты прошлого нашей страны и города, учатся находить красоту в обыденных вещах и явлениях, чувствовать красоту человеческого труда. Таким образом, экскурсионная деятельность позволяет решать образовательную и воспитательную задачи, осуществлять нравственно-патриотическое и экологическое воспитание.

Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова природа края, каким трудом заняты люди – все это в своей работе мы стараемся передать нашим детям, что чрезвычайно важно для воспитания нравственных, духовных и патриотических чувств подрастающего поколения. Именно эту любовь к малой Родине, гордость за её неповторимую красоту и чувство ответственности за сбережение этой красоты необходимо сегодня возрождать в первую очередь, чтобы сохранить культурно-историческое наследие нашего региона.

Литература

- 1.М.П. Астапенко, Е.Ю.Сухаревская «Природа и история родного края» «Баро» Ростов-на-Дону 2013 г
2. В.А.Симоненко «Введение в Донскую историю» «Баро» Ростов-на-Дону 2013 г
3. Интернет-ресурсы:.. <http://www.maam.ru/>

4. Региональное содержание воспитательного процесса в системе дополнительного образования детей и внеурочной деятельности. Из опыта работы образовательных учреждений Дона, Методическое пособие, Ростов-на-Дону, 2009.

Приложение

Методическая разработка по теме

«Экскурсия к памятникам города Волгодонска»

Цель: организация знакомства детей с местами ближайшего окружения: улицами, памятниками, местами для отдыха через экскурсионную и поисковую деятельность.

Задачи:

- *Образовательная* – расширение знаний детей о достопримечательностях Волгодонска и его истории.
- *Развивающая* – формирование пространственной ориентации детей в родном городе.
- *Воспитательная* – воспитание любви к родному городу.

Возраст детей: 6-7 лет

Материалы и оборудование: флажки, планшет, исторические фото строительства Волгодонска.

Одежда детей: по погоде, удобная для длительной прогулки обувь.

Ход экскурсии.

Организационный момент: предварительная беседа в детском саду.

Педагог: Дети, сегодня мы с вами будем путешествовать. Но не на пароходе, не на самолёте, не на поезде, а пешком. Мы отправимся в путешествие по своему родному городу.

Волгодонск ты наш родной,

*Мы любовью связаны.
И судьбой своей большой
Мы тебе обязаны.
С розами, тюльпанами,
Белыми каштанами,
И веселой детворой,
Их улыбкой озорной.
Город наш живет мечтой
И делами славится,
С каждым днем растет, цветет
И нам улыбается!*

Педагог: почему наш город носит такое имя?

Дети: (ответы)

Педагог: Молодцы. Наш город имеет удивительную историю рождения и назван в честь соединения двух великих российских рек Волги и Дона. А сейчас мы отправимся на экскурсию, где пройдемся по нашим любимым улицам, увидим памятники и узнаем об интересных событиях, которые произошли, когда город только строился.

*Инструктаж по правилам перемещения строем, по ПДД,
выбор детей, ответственных за сигнальные флажки.*

Педагог: По какой стороне тротуара мы должны передвигаться? Если вы переходите дорогу, когда нет светофора, какие правила необходимо выполнять?

Дети: (ответы)

Педагог: Верно, посмотрите налево, если нет машин, дойдите до середины дороги, затем посмотрите направо, и, если дорога свободна - спокойно переходите.

Педагог: Итак, мы начинаем нашу экскурсию и идем к памятнику «Ключи».

Группа подходит к памятнику, дети становятся полукругом.

Педагог: Ребята, перед вами памятник «Ключи». Почему появился этот памятник именно здесь и какова его история вы узнаете из моего рассказа.

*Демонстрация на планшете фотографий строительства
микрорайонов Нового города.*

- Этот памятник в виде ключей, установлен в честь строительства первого жилого дома в Новом городе Волгодонска. Старая часть города уже была построена, когда началось строительство завода-гиганта «Атоммаш». В город приезжали люди на строительство завода и появилась необходимость в возведении новых жилых домов. Решили расположить новую часть Волгодонска на левом берегу Сухо-Соленовского залива Цимлянского водохранилища. Так появился *Новый город*. Первую панель торжественно установили 15 января 1976 года, а первый дом в Новом городе заселился уже 10 июля. В честь этого события на стене дома вывешена табличка: «*Первое здание в новой части Волгодонска сдано в июле 1976 года*», а рядом с домом установлен памятник в виде больших ключей.

Педагог: Ребята, как вы думаете, почему памятник изображен в виде ключей? Можно ли назвать это событие радостным и ярким? Какие чувства вы испытываете, глядя на этот памятник?

Дети: *(ответы детей, педагог комментирует, уточняет).*

Педагог: Давайте мы здесь сфотографируемся и немного поиграем.

Фото на память. Подвижная игра.

Будем прыгать и скакать!

Раз, два, три, четыре, пять!

Будем прыгать и скакать! (Прыжки на месте.)

Наклонился правый бок. (Наклоны туловища влево-вправо.)

Раз, два, три.

Наклонился левый бок.

Раз, два, три.

А сейчас поднимем ручки (Руки вверх.)

И дотянемся до тучки.

Сядем на дорожку, (Присели)

Головою покачали (Движения головой.)

И все дружно вместе встали. (Встали.)

Педагог: Мы продолжаем нашу экскурсию и идем в сторону сквера «Дружба».

Беседа в сквере «Дружба» у памятной доски

Педагог: Территория сквера расположена на пересечении улиц Энтузиастов и Молодежной. На какой улице находится этот сквер?

Дети: (ответы)

Педагог: Назовите улицу, на которой вы живёте. Какие ещё улицы есть в нашем городе?

Дети: (ответы)

Педагог: Ребята, как хорошо, что вы знаете названия улиц своего города. А сейчас я немного расскажу вам об истории возникновения этого сквера. Строительство парка, а раньше сквер назывался парком, началось с закладки аллеи Дружбы, появившейся 5 ноября 1977 года. В этот день в аэропорту «Волгодонск» приземлился самолет с гостями из ГДР. На заводе «Атоммаш» состоялся митинг советско-немецкой дружбы, а затем, гости в память о пребывании в Волгодонске высадили молодые деревца. Традиция высаживать деревья именитыми гостями города в парке, названном «Дружба», продолжала существовать в Волгодонске на протяжении нескольких лет. Недавно было принято решение вернуть аллее её историческое название. Был установлен камень и памятная доска с именами почетных гостей Волгодонска. Вот эта памятная доска перед вами.

Педагог показывает на доске надписи и читает информацию о тех людях, кто побывал в нашем городе и посадил дерево в парке «Дружба».

Педагог: В 1978 году в парке «Дружба» начал действовать городок аттракционов. 1 июня 1979 состоялось открытие железной дороги, был запущен паровозик «Малютка». В настоящее время демонтировали все аттракционы, но при входе в сквер установили копию паровозика «Малютка». Есть надежда, что в ближайшем будущем сквер снова станет парком и здесь вновь появятся аттракционы и зазвонят детские голоса. Ребята, а что вам понравилось в сквере?

Педагог: Ребята, как вы считаете, для какой цели был построен сквер? Каким бы вы хотели видеть его в будущем?

Дети: (ответы)

Педагог: Как вы думаете, как нужно себя вести, чтобы в нашем сквере всегда было чисто и красиво?

Дети: (ответы)

Педагог: Вы правы, ребята, для того что бы в сквере было чисто и красиво необходимо сажать цветы и деревья, ухаживать за ними, не мусорить, бережно относиться к оборудованию сквера. Давайте сфотографируемся возле памятной доски.

Педагог: Какие ещё места отдыха вы знаете, которые есть в городе Волгодонске?

Дети: (ответы)

Рефлексия.

Педагог: Окончилось наше путешествие: о чём интересном вы узнали сегодня?

Дети: (ответы)

Педагог: Вернувшись в детский сад, нарисуйте то, что вам больше всего понравилось и запомнилось на нашей экскурсии.

Литература

1. Статья из книги С. Садошенко «Я-Атоммаш» 1987 г., глава 2 «Рядом с Атоммашем» - Новый город». с. 83-92.
2. Интернет-ресурсы: <http://mamamozhetvse.ru/zaryadka-dlya-detej-v-stixax.html>.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО ЛИЧНОСТИ В РАМКАХ КОМПЛЕКСНОЙ АВТОРСКОЙ ПРОГРАММЫ

Колиниченко А.В., педагог дополнительного образования
МБУДО «Центр детского творчества» г.Волгодонска

От того насколько современный человек озаботиться глобальными экологическими проблемами – зависит судьба нынешней цивилизации.

В рамках данной статьи мы рассмотрим как, не делая акцент, в процессе обучения, на специальное экологическое просвещение (экологические проекты, экологические программы, специальные экологические компании и акции) подготовить сознание обучающегося к правильному отношению к проблемам экологии и сохранению природы для следующих поколений.

Современные психологи утверждают – для того чтобы каждый человек ощущал себя счастливым необходимы три вещи:

1. гармония в отношениях человека с окружающей природой;
2. гармония человека в отношениях с социумом (окружающими людьми);
3. гармония человека в отношении к себе (здоровый образ жизни).

Если задуматься о том, как решать любую экологическую проблему – от глобальной (засорение околоземной орбиты

космическим мусором), до примитивной, банальной проблемы – личной гигиены, то окажется, что причиной этих проблем является сам человек, его культура, его духовное воспитание и развитие, его способность жить в гармонии с природой, обществом и самим собой.

Для того чтобы помочь своим обучающимся обрести такую гармонию, или хотя бы приблизиться к ней, мною была разработана и составлена в 1993 году комплексная авторская программа которая называется в данный момент «Воспитание креативной, разносторонней личности на основе этнокультурного компонента». Возраст обучающихся от 4 до 16 лет, срок обучения – 12 лет. Для разностороннего воспитания и развития в программе объединены четыре вида деятельности: народный вокал, народный танец, игра на народных инструментах и русское боевое искусство. По этой причине она и называется комплексной. Как же всё это работает в плане экологического воспитания?

В основании программы разработанной на основе принципов музыкальной психологии – лежит этнокультурный компонент: русские и казачьи песни, пляски, народные инструменты, костюмы - т.е. народные традиции, а так же традиционное боевое искусство. Любая авторская программа в дополнительном образовании составляется с учётом регионального компонента – традиций региона проживания. У нас это – культура донских казаков, которые в своих песнях называют Дон кормильцем, батюшкой, признаются в любви к Дону и донскому краю. Исполняя эти песни - дети осознают величие и значение их малой Родины, которую они любят и готовы не только сохранять её природу, но и в будущем, охранять и беречь её независимость. Здесь региональный компонент работает не только на экологическое воспитание, но и на патриотическое. Через произведения искусства происходит повышение уровня экологической культуры личности.

Гармония взаимоотношений (экология отношений) обучающихся в группе, в данном случае в фольклорном ансамбле «Волгодонские узоры» - зависит от каждой личности участника (её качеств, способностей, особенностей). А если это личность (как заявлено в названии программы) креативная, то ей по плечу решение любых проблем, в том числе и межличностных. Если эта личность разносторонняя, обладающая разными способностями, компетенциями, интересами – такая личность легко вступает в любую коммуникацию и не только - внутри творческого объединения. Здесь ещё необходимо сказать о духовном развитии обучающихся по такой программе на основе лучших образцов народной культуры. А также о развитии волевых качеств личности на основе русского рукопашного боя (целеустремлённость, настойчивость, смелость, решительность и т.д.). Когда в коллективе создаётся комфортная, творческая атмосфера, с уважением к каждой личности, это оказывает положительное влияние на иммунитет ребёнка, благодаря чему дети реже болеют, не испытывая психологического прессинга.

При поступлении в школу, каждый ребёнок испытывает две основных проблемы: проблему социализации и проблему концентрации произвольного внимания. Проблема социализации проще и легче решается если ребёнок с 4 лет занимается в разных творческих объединениях, приобщаясь к совместной групповой деятельности по интересам, а когда он осваивает в одном объединении сразу четыре вида деятельности, то обучение и общение в школе особых трудностей не вызывает. Ещё и потому, что у ребёнка нашего объединения к 7 годам развиты все основные виды памяти и все виды моторики: мелкая (движения пальцев рук при игре на клавишных инструментах), средняя (движение кистей рук при игре на ложках и струнных инструментах, крупная (движение корпуса, ног и рук в танце).

Ни один из видов музыкальной деятельности (вокал, танец, игра на инструментах) невозможен без концентрированного произвольного внимания. А в нашей программе предусмотрено сочетание нескольких видов деятельности в одновременном исполнении одним ребёнком. Например: одновременное пение с игрой на трёх ложках, с одновременным, танцевальным движением ногами. В данном случае задействованы одновременно три центра музыкального внимания – такое исполнение по силам не каждому взрослому, обладающему хорошим музыкальным слухом. Как раз по причине недостатка концентрированного трёхканального произвольного внимания.

Остановимся на здоровьесберегающих технологиях, имеющихся в программе. Помимо положительного влияния на развитие волевых и физических качеств личности (силы, скорости, ловкости, гибкости), владение рукопашным боем даёт психологическую устойчивость обучающемуся в нашем объединении в общении с агрессивными сверстниками.

Сама форма организации занятия по комплексной программе уже является здоровьесберегающей технологией:

- частая смена деятельности - это отдых для нервной системы ребёнка и более качественное усвоение материала;
- это фактор устойчивой мотивации;
- интенсивное развитие эмоциональной сферы;
- интенсивное развитие способностей.

В программе предусмотрена возможность самореализации творческого потенциала каждого участника творческого объединения во всех четырёх видах деятельности в форме импровизации (сочинить мелодию голосом, или на инструменте, сочинить свой танец, использовать разные способы защиты от одного и того же варианта

нападения противника). Это тоже можно считать здоровьесберегающей технологией. Обратите внимание, сколько вокруг нас нереализованных взрослых личностей – это не сказывается положительно на их здоровье.

Наша программа имеет к тому же логопедическую направленность. Постановка голоса (на занятиях вокалом) подразумевает свободу певческого аппарата, правильное формирование гласных и согласных, крепкое диафрагменное дыхание, развитие слуха и слухового внимания, и всё это сопровождается положительным эмоциональным фоном. Это те главные направления в развитии голоса и его качеств в разговорной речи, над которыми работает любой логопед. Необходимо помнить, что от развития речи ребёнка – напрямую зависит развитие интеллекта ребёнка.

И ещё, сочетание спортивных и музыкальных занятий – просто творят чудеса! Одному из кружковцев за два года удалось избавиться от лёгкой формы ДЦП. С помощью музыкальных занятий (вокал, танец, игра на инструменте) в коре мозга образуются новые двигательные связи, в обход заблокированного заболеванием участка, а спортивные упражнения укрепляют ранее атрофированные мышцы конечностей, на которые ранее не поступали сигналы из двигательного центра.

Как бы, не было важно всё то, что было перечислено выше для экологического воспитания ребёнка – самым важным остаётся «экология души» - без духовного развития не воспитать гармоническую личность.

Литература

1. Авторская программа «Воспитание креативной, разносторонней личности на основе этнокультурного компонента». Колинченко А.В.

2.Сборник статей: Экологическое образование: содержание, модели, технологии. Материалы городской научно – практической конференции. Волгодонск 2017год.

ПРОЕКТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МЕТОД ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Хомич В. В., учитель биологии
МБОУ «Лицей № 24» г.Волгодонска

Национальная доктрина образования в Российской Федерации, а также Федеральная программа развития образования называют в числе основных задач общества экологическое воспитание [1,38].

В современных условиях возникает необходимость приобретения учащимися экологических знаний, формирования экологического мышления и сознания, приобщения школьников к деятельности по охране природы. Так как именно подрастающее поколение обязано заняться решением экологических проблем, сохранить жизнь на планете.

Цель: Выявить методы, способствующие вовлечению обучающихся в активную практическую деятельность по охране окружающей среды.

Задачи: С помощью проектной и исследовательской деятельности повысить уровень экологической знаний; сформировать экологическое сознание; развивать умения и навыки исследовательской работы.

Для формирования экологической культуры, ответственного отношения школьников к природной среде необходимо вырабатывать практические умения и навыки природоохранного характера.

Важно помнить, что в детском возрасте человек наиболее близок к природе. Именно в этот период он не проводит резкой грани между

собой и окружающим его растительным и животным миром, любит природу, искренне боится причинить ей вред. Этим объясняется активное и массовое участие школьников в различных экологических акциях и мероприятиях. Постепенно от познавательной деятельности дети переходят к исследовательским и поисковым проектам, результаты которых они публично отстаивают на различных конкурсах и конференциях, в средствах массовой информации. Важное значение в экологическом воспитании, имеет не только теоретическое изучение детьми основ экологии как науки, но и практическая природоохранная деятельность детей [1,38].

Именно обучение путем исследований в современной образовательной практике рассматривается как один из эффективных способов познания окружающего мира ребенком [2,3]. Работая с детьми над их проектами, мы ориентируем их не просто на поиск некоего нового знания, а на решение реальных, вставших перед ними проблем[2,7].

Основная часть: Технологию проектной и исследовательской деятельности в течение ряда лет использую как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Привлекая учащихся, к практической деятельности в области охраны окружающей среды необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся. Учащиеся 5-х классов, обладая повышенной эмоциональной активностью, с удовольствием участвуют в различных экологических мероприятиях: конкурсах экологической прессы (плакатов, газет, листовок), экологических поделок, стихов, рассказов на экологическую тематику; изготовлении кормушек, скворечников. Желающих учащихся привлекаю к выполнению краткосрочных проектов: «Причины исчезновения водорослей», «Исследование состояния загрязненности воздуха по частоте встречаемости лишайников».

Учащиеся 6 классов в конце учебного года защищают проекты по теме «Мой вклад в охрану растений». В рамках подготовки данного проекта, учащиеся изучают ситуацию с зелеными насаждениями в своем дворе, городе; собирают материал о пользе растений, о редких растениях Ростовской области. Выполнение данного проекта предусматривает просветительскую работу о пользе зеленых растений с учащимися начальной школы, привлечение внимания окружающих к заботе о зеленых насаждениях. Детей, увлекающихся биологией привлекаю к исследовательской деятельности. Исследовательскую работу «Влияние моющих средств на окружающую среду», ученицы 6 класса использую при изучении темы Прорастание семян. Данная работа наглядно показывает отрицательное влияние на развитие и рост семян моющих средств с фосфатами и содержанием ПАВ больше 5%.

В 7 классе интерес к учебе снижается, но у многих учащихся есть домашние животные, поэтому их можно привлечь к защите проекта «Мое домашнее животное». Сейчас мы все чаще сталкиваемся с проблемами уличных животных. У многих из них были хозяева, которые затем выгнали животных на улицу. Своим проектом ребята пытаются привлечь внимание своих сверстников к ответственному отношению к животным.

Нужно помнить, что при организации проектной деятельности важно показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Учащимся надо помочь выявить проблему, знакомую и значимую для ребенка, для решения которой ему необходимо применить полученные знания, умения и навыки. Чтобы включение учащихся в проектирование приводило к развитию их мышления, то нужно обеспечивать, чтобы разрабатывая проект, учащиеся одновременно решали учебные задачи, связанные с освоением способов этой деятельности [3, 42].

Исследовательскую деятельность по экологическим проблемам включаю в учебный процесс только тогда, когда учащиеся достаточно свободно могут ориентироваться в определенной системе знаний, что повышает долю их самостоятельности в выполнении исследований.

Результаты проектно-исследовательской деятельности даны в приложении.

Заключение: Проектно-исследовательская деятельности позволяет учесть потребности, интересы, способности и возможности любого ребенка. Проектная деятельность обладает особым воспитательным потенциалом и его использование способствует повышению экологической культуры детей. Участвуя в конкурсах, субботниках, акциях, дети учатся методам защите и охраны окружающей их среды. И уже к 10-11 классу ряд учащихся могут сами разрабатывать значимые проекты (практико-ориентированные, исследовательские).

Приложение

Достижения учащихся

Научно практическая конференция: Чайкина Светлана «Состояние атмосферного воздуха в микрорайоне школы» - диплом 2 степени городской конференции; Шаповалова Диана «Экологические проблемы питания» - победитель городской конференции; Дьяков Дмитрий «Мониторинг состояния окружающей среды и здоровья населения города Волгодонска» - победитель городской конференции; Емелькин Дмитрий «Проблемы загрязнения Цимлянского водохранилища» - победитель областной конференции; Быхалова Дина «Проблема питьевой воды в г. Волгодонске» - победитель городской конференции; Мякинина Анастасия «Влияние загрязнений воздуха на здоровье жителей города Волгодонска» - диплом 3 степени; Ролдугина Лина «Влияние моющих средств на окружающую среду»- диплом 2 степени

городского конкурса; Зубарева Олеся – «Влияние шума на здоровье подростков»- диплом 1 степени.

Всероссийский конкурс проектных и исследовательских работ «Энергоэффективная школа» - Померованный Иван, Лавроненко Алексей -2 место региональный этап.

Всероссийский экологический форум «Зеленая планета», социально –значимый проект «Благоустройство микрорайона школьного двора» Быхалова Дина - лауреат конкурса.

Всероссийский детский конкурс проектных и исследовательских работ «Я исследователь» Ролдугина Лина –диплом 1 степени

Всероссийский детский творческий конкурс «Проба пера» Бекниязова Софья- диплом 1 степени

Городская экологическая акция «Мусор – это серьезно» - 1 место.

Литература

1.Камакин, О.Н. Проблемы экологического образования // Воспитание школьников. – 2013. – №7. – с. 38.

2.Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2004. -80с.

3.Лазарев В.С. «Новое понимание метода проектов в образовании» // Проблемы современного образования. – 2011. - №6. - С. 35-43.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ОБЛАСТИ ЭКОЛОГИИ

Бубликова Н.В., учитель биологии и географии высшей категории
МБОУ «Гимназия «Шанс» г. Волгодонска

Проектно-исследовательская деятельность является одним из самых эффективных методов экологического образования, так как результаты собственных исследований впечатляют намного сильнее, нежели получение готовой информации. Учащиеся, работая над проектами, принимают участие в исследованиях, что позволяет им почувствовать уверенность в себе, ощутить радость успеха.

Задача школы состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем знаний по экологии, но и способствовать приобретению навыков научного анализа явлений природы, осмыслению взаимодействия общества и природы, осознанию значимости своей практической помощи природе. В настоящее время экологизация воспитательной работы школы стала одним из главных направлений развития системы школьного образования.

Однако, стало совершенно понятно, что обучить школьника экологии только на уроках невозможно. Для наибольшей эффективности и успеха экологического воспитания обучающихся очень важно наполнить все мероприятия местным материалом о состоянии окружающей среды в нашем регионе, городе, районе. Такие данные добывать приходится самим. Это особенно эффективно происходит в процессе самостоятельной проектно-исследовательской деятельности. Исследовательский характер деятельности способствует воспитанию у школьников инициативы, активного, добросовестного отношения к

научному эксперименту, увеличивает интерес к изучению экологического состояния своей местности, экологических проблем родного края.

Я использую метод проектов в преподавании географии и биологии. Привлекаю своих обучаемых к индивидуальной проектно-исследовательской деятельности и в области экологии. Большой опыт по проектной деятельности с детьми я получила на Всероссийском семинаре-конференции по теме: «Исследовательская деятельность учащихся по экологии» в городе Санкт - Петербурге в 2009 году. Там меня научили методологии научного творчества. И теперь этот опыт я передаю своим учащимся: знакомлю с первыми представлениями о научном творчестве, особенностями организации научной работы, правилами проведения и оформления исследовательской работы.

Любая научно-исследовательская работа содержит следующие основные части:

- титульный лист;
- теоретическое обоснование;
- цель и задачи;
- описание опытно-экспериментальной работы (Методика и материалы);
- анализ и обобщение;
- заключение;
- библиография;
- приложения. [1,с.15]

Проведение любого исследования состоит из ряда этапов:

- поиск проблемы, выбор темы, постановка цели и задач;
- знакомство с изучаемой проблемой, выбор и освоение методики сбора материала;

- сбор материала в процессе проведения исследований, наблюдений;
- обработка материала, получение результатов и их анализ;
- выводы из полученных результатов;
- написание отчёта о проделанной работе.

В проектно-исследовательском обучении нагляднее всего проявляется изменение роли учителя. Из носителя знаний и информации учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию знаний и информации из различных источников. Совместная деятельность над учебным проектом позволяет работать в рамках бесконфликтной педагогики.

В ходе изучения предметов географии и биологии привлекаю своих учеников к рассмотрению экологических проблем в родном городе Волгодонске. Ежегодно я провожу в школе уроки – семинары по обобщению тем раздела «Экология» в биологии. На семинаре рассматриваются вопросы охраны природы нашего края и родного города, проблемы здоровья человека.

После выступления на семинаре в классе, ученикам с лучшими работами предлагается дальнейшая деятельность по теме и участие в научно -практических конференциях, сначала – в общешкольной, а потом в городской. У нас в гимназии «Шанс» есть традиция - проводить ежегодно общешкольные научно-практические конференции учащихся «Первые шаги». На этом мероприятии мы знакомим гимназистов с критериями оценки исследовательских работ:

- 1.Самостоятельность работы над проектом
- 2.Актуальность и значимость темы
- 3.Полнота раскрытия темы
- 4.Оригинальность решения проблемы

- 5.Артистизм и выразительность выступления
- 6.Как раскрыто содержание проекта в презентации
- 7.Использование средств наглядности, технических средств
- 8.Дизайн оформления проектной работы.

Большое внимание уделяем выбору теме работы. Желательно, чтобы тема была интересна школьнику не только на данном этапе, но и представляла интерес для дальнейшего профессионального развития ребенка.

Очень интересные проекты были сделаны моими учениками по темам, связанных с проблемами утилизации мусора в Волгодонске, с проблемами Цимлянского водохранилища, по профилактике и распространению инфекционных, онкологических заболеваний и по многим другим. Выполняя свои исследовательские работы, мои ученики вместе со мной посещают различные предприятия, совершают экскурсии, берут интервью у представителей администрации города, природоохранных организаций. Так, выполняя работу по проблемам утилизации мусора в городе Волгодонске, нам удалось найти в городе небольшое предприятие по переработке капельниц и шприцев, полученных в медицинских учреждениях нашего города. Это частное предприятие получало гранулы из пластика и отправляло на завод в город Ростов-на-Дону для изготовления пластмассовых изделий. К сожалению, мы узнали, что таким предприятиям очень трудно развиваться, их пока мало поддерживают городские власти. На следующий год мы узнали, что завод вынужденно прекратил свою деятельность. Многие моих учеников очень заинтересовали экологические проблемы города и теперь они получают экологическое образование в высших учебных заведениях области и собираются профессионально решать эти проблемы.. Со своими индивидуальными исследовательскими проектами мы выступаем на

краеведческих чтениях, на городских научно – практических конференциях, получаем награды и опыт. Участники исследовательской деятельности-наши гимназисты с большим желанием рассказывают о результатах своей работы сверстникам, родителям, а значит, выполняют важную просветительскую работу.

Таким образом, индивидуальная проектно-исследовательская деятельность учащихся в области экологии позволяет решить задачи:

1. Мотивировать детей к учению.
2. Формировать у школьника интерес к научному творчеству.
3. Развивать творческое мышление и самостоятельность у своих учеников
4. Использовать индивидуальный подход в работе с учащимися на своих уроках и во внеурочное время;
5. Выявить склонность учащегося к определенному виду деятельности и обеспечить реализацию его творческого потенциала;
6. Развивать аналитическое и критическое мышление учащихся в процессе творческого поиска и проведения исследований;
7. Помочь учащимся определиться с выбором профессии.

Литература

1. Пронина Л.А., Методологические принципы исследования. Виды творческих работ, их подготовка, структура и представление: Формирование экологической культуры подростков: из опыта регионов России./Под ред. М.В. Медведевой. - М., Издательство ИКАР, 2009.- 15с.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ АВТОРСКОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «КИНОЛОГИЯ»

Бердник М.Д., педагог дополнительного образования
МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

Мы живем в мире, где рядом с нами живут удивительные существа - собаки. Научно доказано, что роль собак в воспитании и развитии детей велика и благотворна. Целенаправленная деятельность с питомцем способствует психической и социальной адаптации ребенка, формированию самостоятельного мышления, является возможностью для самовыражения. Все это отвечает важнейшим целям современного образования.

Не секрет, что сегодня, дети, увлеченные собаководством, испытывают дефицит внимания со стороны опытных кинологов. К нам пришло понимание необходимости организации детского объединения и создания соответствующей образовательной программы для подростков.

В настоящее время также особое беспокойство вызывают проблемы гармоничного развития современного подростка, поскольку этот возрастной период, по мнению большинства зарубежных и отечественных исследователей, обусловлен многими противоречиями и кризисным характером пубертатного периода. Также у старших подростков стоит проблема осознанного выбора будущей профессии [1; 5]. Поэтому необходимо изучать кинологию с детьми на углубленном уровне, предлагая им большой спектр кинологических профессий, показать, насколько сегодня в России востребованы

кинологические кадры в силовых структурах, МЧС, полиции, таможне [4].

В 2010 году утвержден Федеральный государственный стандарт среднего профессионального образования по специальности «кинология». В связи с этим, содержание общеобразовательной программы «Кинология» не только интегрировано со школьными предметами, но и имеет преемственность с дисциплинами учреждений профобразования. Кинология, являясь одновременно и областью науки, и областью практической деятельности, предоставляет уникальную возможность для формирования социальной компетентности и осознанного профессионального выбора выпускника.

У подростков высок интерес к овладению научными знаниями, поэтому проектно - исследовательская деятельность является важным компонентом программы. Свою активность, творческие способности, обучающиеся могут проявить, участвуя в социальных и экологических проектах, показательных выступлениях со своими питомцами [2; 5].

Дополнительная общеобразовательная программа «Кинология» является авторской (разработчик Бердник М.Д.), призером регионального этапа и дипломантом X Всероссийского конкурса авторских программ естественнонаучной направленности [3].

Актуальность программы заключается в решении значимых для подростка проблем. Для многих детей, собака является спасением от одиночества, она дарит ребенку чувство комфорта, помогает расслабиться и снять стресс. Четвероногий друг дает детям чувство безопасности и психологическую эмоциональную поддержку, позволяет справиться со страхами и негативными эмоциями. Дети, имеющие собак, более активны и общительны. Ответственность за питомца придает ребенку чувство значимости и повышает самооценку [3; 4].

Методологической основой общеобразовательной программы «Кинология» является концепция личностно-ориентированного подхода, на основе принципов которой строится образовательный процесс, что позволяет создавать комфортную среду для овладения учащимися содержания программы и повышения мотивации учебной деятельности. Изучение зоопсихологии собак опирается на теорию академика Павлова и исследования этолога Конрада Лоренца, генетики и селекции животных основывается на законах Менделя и современных исследованиях генетика Роя Робинсона. Изучение собаководства, как вида деятельности, опирается на труды основоположника отечественной кинологии Мазовера.

Цель программы: создание оптимальных условий для формирования гуманной, социально-адаптированной, компетентной личности в процессе обучения кинологии.

Основными задачами программы являются:

В области обучения: формирование кинологических знаний; навыков исследовательской деятельности и гуманного взаимодействия с животным; формирование представлений о разнообразии кинологических профессий.

В области воспитания: формирование базовых качеств личности; воспитание ценностного отношения к природе и своему здоровью; способности к преодолению трудностей; реализации творческого потенциала.

В области развития: содействие развитию самостоятельной познавательной деятельности; лидерских и организаторских качеств; коммуникативных способностей; формирование психологической и интеллектуальной готовности к профессиональному и личностному самоопределению.

Общеобразовательная программа «Кинология» адресована подросткам в возрасте от 13 до 16 лет. Учебный курс рассчитан на 3 года, каждый год соответствует определённому уровню обучения: общекультурный (ознакомительный), общекультурный (базовый), углубленный.

На первом уровне учащиеся знакомятся с основными понятиями кинологии и смежных дисциплин, овладевают навыками ведения наблюдений за питомцем, постигают основы дрессировки. На втором уровне содержание программы предполагает расширение знаний по разделам кинологии, совершенствование навыков индивидуальной и коллективной проектной деятельности, взаимодействия с питомцем и реализация их на практике в различных условиях: повседневной жизни, на выставках, соревнованиях, творческих мероприятиях.

На третьем уровне продолжается дальнейшее углубление знаний по предмету, создаются условия для самостоятельной исследовательской деятельности, вводится изучение новых разделов по генетике, разведению и зоопсихологии. Приоритетным направлением является работа по созданию условий для осознанного выбора профессии учащимися. В период летних каникул учащиеся занимаются по программе летнего практикума. Завершая обучение по программе, учащиеся получают свидетельство.

Методы, которые используются на занятиях, направлены на активизацию самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, их интеллектуальное и творческое развитие. Теоретическое занятие предусматривает сочетание материала из разных разделов и модулей программы, строится по типу комплексного. Практические тренировочные занятия основываются на коллективной и индивидуальной работе с учащимися и их питомцами.

Результатами освоения программы является: становление личности учащегося, его саморазвитие и самоопределение; овладение системой знаний в области кинологии и смежных наук; освоение практики гуманного взаимодействия с животными; формирование исследовательской компетенции и ценностного отношения к природе и своему здоровью; осознанный выбор профессии.

Контроль по освоению учащимися содержания образовательной программы осуществляется системно и поэтапно посредством образовательного и психолого-педагогического мониторинга. Анализ результатов мониторинга позволяет определить уровень обученности учащихся и своевременно проводить коррекционную работу.

Эффективность реализации программы подтверждается победами обучающихся на городских и областных научно-практических конференциях, на региональных, всероссийских и международных кинологических конкурсах и мероприятиях. Многие наши выпускники выбрали кинологию своей профессией: кинолог, инструктор-дрессировщик, зоотехник, хендлер, ветеринарный врач.

Для подростков, проявляющих устойчивый интерес к занятиям кинологией и желающих продолжить обучение в составе исследовательской группы, была разработана дополнительная общеобразовательная программа «Профессия-кинолог», предназначенная для углубленного изучения кинологии, совершенствования навыков, умений и исследовательских компетенций учащихся.

Чтобы стать кинологом, одной любви к животным недостаточно: понадобятся безграничное терпение, целеустремленность и профессиональный подход к делу.

Литература

1. Астахова, Л.Г., Буслаева, Е.Н. Особенности развития личности современных подростков // European research, 2015. №10 (11).
2. Дополнительные образовательные программы для руководителей образовательных учреждений, педагогов, учителей школ, воспитателей дошкольных учреждений, вожатых, организаторов отдыха и образования детей: сборник / Под ред. М. Н. Поволяевой. – М.: ООО «Новое образование», 2010. - № 2 (8) 2010. – 79 с.; - № 3 (9) 2010. – 79 с.; - № 6 (12) 2010. - 72 с .
3. Сборник авторских программ эколого-биологической направленности. –Ростов-на-Дону, ГБОУ ДОД РО ОЭЦУ, 2013.
4. Субботин, А. Ращевская, Л.Л.. Лечебная кинология. Теоретические подходы и практическая реализация. – М.: Макцентр. Издательство, 2004.
5. Черникова, Т.В. Профориентационная поддержка старшеклассников. - М.: Глобус , 2006. - 256 с.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА

Кононенко Т.В., учитель физики
МБОУ СШ №9 им. И.Ф. Учаева г.Волгодонска

*Отношение человека к окружающей среде
- это и сам человек, его характер, его философия,
его душа, его отношение к другим людям.*

С.П.

Залыгина

Экология как форма общественного сознания является частью наук естественного цикла, изучающих закономерности взаимодействия и взаимоотношений компонентов живой и неживой природы и человека, способствует формированию научного мировоззрения. Этим обусловлена необходимость осуществления всеобщего, обязательного экологического воспитания, закладывающего основы экологической культуры средствами дисциплин естественнонаучного цикла. Понимание подрастающим поколением проблем охраны природных богатств и основных путей их решения должна обеспечить школа. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», в которой проблема становления экологического мировоззрения учащихся становится приоритетной, нацелена на развитие экологического сознания и мышления, поэтому в педагогической теории и практике идет поиск эффективных путей их формирования. Уроки географии, биологии, физики, химии предоставляют

замечательную возможность развивать у детей масштабное мышление, формировать системно-логическое отношение к действительности.

Эффективность экологического образования зависит не только от правильного отбора его содержания, но и от форм организации учебного процесса, используемых методов обучения.

Метод проектов позволяет формировать исследовательские навыки, опыт самостоятельного решения экологических задач, обеспечивает непосредственное знакомство с природой родного края, с изучением экологической ситуации в городе, разработкой способов оздоровления природной среды.

Проработав много лет в школе с различными контингентами учащихся, мы пришли к выводу, что мыслить человек начинает тогда, когда у него возникает потребность что-либо понять. Китайская мудрость гласит: «Скажи мне – и я забуду, подскажи мне – и я запомню, дай мне действовать самому – и я научусь».

Использование исследовательской деятельности в учебном процессе создает условия для повышения интереса к науке, познавательной активности учащихся. Формирование экологической культуры начинается в среднем звене школы на уроках географии и биологии с 5 класса, продолжается при изучении физики и химии на следующей ступени. Эти предметы комплексно рассматривают взаимодействие человеческого общества со всеми сферами Земли. С первого урока географии и биологии в 5 классе дети знакомятся с живой и неживой природой, делают выводы о нормах нашего поведения, мотивируя свои ответы, решают вопросы о необходимости раздельного сбора мусора, говорят о нашем влиянии на природу во время отдыха, на улицах города, в школьном дворе. Обращаем внимание ребят на конкретные цифры, например, сколько используется деревьев для получения одной тетради, одной книги, на то, что нет

организмов ненужных, и очень полезных, поэтому нельзя уничтожать тех, кто нам не нравится, кажется вредным, т.к. это приведёт к гибели других организмов.

В 7 классе на вводных уроках физики, опираясь на знания и опыт учащихся, необходимо обосновать положения о том, что знания законов физики привело к изменению окружающей среды: строительству мощных гидроэлектростанций с крупнейшими водохранилищами, тепловых и атомных электростанций, топливно-энергетических комплексов. При изучении тем «Роль атмосферы в жизни Земли» и «Жизнь в океане», на географии в 7 классе, ребята делают сообщения и проекты о влиянии на атмосферу различных факторов, а также приводят примеры влияния загрязнения атмосферы на живую и неживую природу, вносят свои предложения о способах защиты атмосферы от загрязнения и влиянии на морские организмы островов из бутылок и пакетов, приводящих к их гибели. При изучении темы ученики делают экологические проекты-презентации.

Рассматривая проблему «парникового эффекта», его влияние на будущее Земли, необходимо особенно заострить внимание учащихся на фундаментальном законе сохранения и превращения энергии как наиболее значимом в познании мира человеком. При изучении темы «Почвенные ресурсы», рассматриваются вопросы о влиянии человека на состояние почвы. На примере Волгодонска, выясняем, что происходит с почвой в тех местах, где рыбаки копают червей, почему образуются овраги? Обсуждаем причины цветения воды в Старо-Солёновском заливе, замора рыб в водоёме, появления «цветов» из пакетов вокруг Волгодонска, к каким последствиям это приводит и возможности предотвращения этих процессов. Можно также затронуть наиболее близкую для нас область это – экология жилища, с которой неразрывно связываем большую часть своей жизни. К факторам,

приводящим к заболеваниям можно отнести применение строительных материалов, включающих асбест, формальдегид, применяемые в ходе эксплуатации жилых помещений.

При изучении темы сообщающихся сосудов рассказываем о применении свойств сообщающихся сосудов в работе шлюзов на плотинах ГЭС. При этом подчеркивается, что они оборудованы специальными подъемниками для перевода рыбной молоди.

Экологическое образование носит непрерывный характер. Старший школьный возраст можно рассматривать как ключевую ступень экологического образования, когда закладываются основы личностной культуры, ее базис, соответствующий широкому кругу общечеловеческих ценностей, происходит осознание значения природы для общества и человека, обеспечивается включение учащихся в практическую экологическую деятельность.

Смешанная модель экологизации образования считается более перспективной. В этой модели содержание экологических знаний рассматривается с учетом особенностей традиционных учебных предметов, где интегрирующие экологические аспекты различных образовательных областей, факультативы и спецкурсы, посвященные проблемам экологии, позволяет осуществляться не только непосредственно на уроках, но и во внеурочное время,

Экологическое образование школьников может продолжаться, например, на занятиях практического характера по изучению физических параметров природной среды. С учащимися 7 класса при подготовке проекта на экологическую тему мы подсчитали примерное количество выбросов за последний год, учитывая некоторые предприятия, работающие на территории нашего города и транспорта. (С 1 автомобиля - 80кг окиси С. Выбросы - 955т. за 1 год от городского транспорта, из них 290т. от личного транспорта.). Использование

компьютерной измерительной лаборатории комплекс L-микро позволяет вести исследовательскую деятельность и вне урока по предметам естественнонаучного цикла.

Все учащиеся школы принимают участие во всевозможных акциях и конкурсах: Всероссийский экологический урок «Сделаем вместе», «Сдай батарейку - сохрани природу», «Экологическая газета». Ежегодно на территории школы высаживаются деревья, вывешиваются кормушки для птиц, учащиеся школы принимали участие в сборе макулатуры. Учителями физики и биологии проводятся внеклассные мероприятия по экологии по параллелям классов: брейн-ринг «Экология вокруг нас», конкурс «Что? Где? Когда?».

Эффективность экологического воспитания определяется: балансом познавательной и предметной деятельности; личностно ориентированным подходом к организации совместной деятельности, адекватно возрасту.

Для организации работы учащихся с ресурсами Интернета, учителя МО естественнонаучного профиля составляют список разных электронных адресов с составленной специально для учащихся краткой аннотацией, привлекая самих учащихся к этой работе. Для удобства использования ЦОРов, которые имеют экологическую направленность и непосредственно связаны с тем или иным законом, используем составленные отдельные таблицы, предложенный материал необязателен для запоминания, поэтому учащиеся не будут перегружены материалом.

Приведем примеры таких аннотаций:

1. <http://www.fizika.ru> Данный ресурс содержит доступный, интересный иллюстрированный материал в виде учебников. Много качественных и расчетных задач, а также примеров разобранных решений задач.

2.<http://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека содержит самые последние новости науки в виде небольших статей.

Экологическое воспитание учащихся – сложный педагогический процесс, который должен обеспечить понимание важности правильного поведения в природной среде, умение предвидеть и оценить последствия своей деятельности, осознание природы как национального общественного достояния, приумножать которое – долг каждого гражданина страны. Межпредметные связи помогают сформировать у ребенка правильное отношение к окружающему миру, в котором мы живем и необходимости его сохранении. Результатом этой работы стала более чистая территория школьного двора, бережное отношение к зелёным насаждениям, птицам и друг к другу. «Мой дом – моя крепость», – гласит популярная английская пословица. В своем доме каждый человек должен быть уверенным в том, что ничто не угрожает его здоровью.

Литература

1. Урсул А.Д. Модель образования XXI века: проблемы устойчивого развития и безопасности//Безопасность Евразии. 2001. № 4.
2. Седов В.М., Страхов М.В. «Вопросы экологии и охраны природы».
3. Турдыкулов Э., Хакимов Э. «Экологическое образование учащихся при обучении физике».

РАЗДЕЛ 5. СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА

МАСТЕР-КЛАСС ПО ТЕМЕ: «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Потихонина Е.П., педагог дополнительного образования,
МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

Острота современных экологических проблем выдвигает перед нами задачу воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого человека, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей среды.

Я работаю по дополнительной общеобразовательной программе «Фантазёры», которая имеет художественную направленность, ориентирована на развитие творческих способностей детей в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества и включает в себя элементы знакомства с природой и экологией Донского края.

В объединении «Фантазёры» обучаются дети 5-7 лет. Именно в этом возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота

окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.

«Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину». Так говорил русский писатель Михаил Пришвин.

Целью моего мастер-класса является обобщение и распространение опыта работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных приемов рисования.

Существует много нетрадиционных методик обучения рисованию. Чем же они так привлекают детей? Известно, что ребенок хочет видеть итог своего труда как можно быстрее – **сейчас и немедленно**. В силу своей мобильности, нетерпимости и неумения делать что-то долго и кропотливо, ребенку **интересно сразу получить готовый результат**. Ткнул жесткой полусухой кисточкой в лист бумаги, и тотчас получилась звездочка или цветок. Провел пальчиком с краской по листку, и побежали по морю синие волны. Нечаянно уронил кляксу, и вдруг эта «неправильная» клякса превратилась в рыбку или в зайчика. **Это очень интересно и необычно**. А с помощью восковой свечки и красок можно творить настоящие чудеса. Еще большему полету фантазии и развитию воображения детей способствует рисование ладошками. Во что только не превращаются цветные ладошки: в бабочку и дерево, в лебедя и слоненка, в солнышко и ежика.

Каждый из существующих нетрадиционных способов рисования – **это маленькая игра**. Их использование позволяет **детям почувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, дает полную свободу для самовыражения**. Нетрадиционные подходы к организации изобразительной деятельности **удивляют и восхищают**

детей, тем самым, вызывая стремление заниматься этим интересным делом.

Сегодня мы с вами тоже займемся интересным делом – нарисуем картину, которая называется «Муравьи – друзья природы».

Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- тонированные листы бумаги,
- восковые карандаши,
- клей ПВА, кисточки для клея,
- чайная заварка,
- пластилин черного цвета,
- бисер белого цвета,
- простые карандаши или фломастеры.

Ход мастер-класса.

Под пенёчком домик чей?

Он без окон, без дверей!

Горка-башня из земли,

Ах, живут здесь муравьи!

Что-то в домик свой заносят,

А из домика выносят

Мелкие песчинки,

Разные крупинки.

Работяги-муравьи

Целый день снуют

От восхода до зари,

И не устают! (Л. Алейникова)

Муравьи – совершенно необходимая часть лесной фауны, они выполняют множество экологических функций. Недаром муравьёв прозвали санитарями леса. Муравьи всеядны - это универсальные хищники и падальщики. Активно поедая личинок вредных насекомых -

жуков, бабочек - они принимают участие в регулировании их количества и сохранении леса.

Поедая семена растений, муравьи способствуют их распространению - ведь не всю добычу им удастся дотащить до муравейника. А иногда они выступают в роли опылителей цветов, так как любят полакомиться и нектаром. Эти насекомые способствуют повышению плодородия почвы, так как они перемешивают ее, насыщают кислородом. Травы, кустарники и даже деревья, растущие вблизи муравейника, пышно разрастаются и отличаются интенсивным ростом и яркой зеленой окраской.

Вот почему необходимо беречь муравьев и в первую очередь, их жилища - муравейники. Восстановление разрушенного муравейника отнимает у семьи много сил и затрат, и при сильных разрушениях они могут не справиться с этим, и семья в итоге погибнет.

«Разоряя муравейник, ты разоряешь дом друзей,» - говорит народная пословица.

Мы начнем нашу работу с того, что нарисуем восковыми карандашами солнце, облака и траву. Затем клеим изобразим муравейник и насыплем сверху чайную заварку. Муравьев нужно нарисовать пластилином (скатать шарики и прикрепить к листу бумаги), вставить им глаза-бусинки. А усики и ножки нарисовать простым карандашом. Вот и готова наша работа.

Самостоятельная работа. Обсуждение итогов.

Я считаю, что мой опыт работы: «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования» актуален, так как в современный мир внедряется большое количество инноваций, и педагог дополнительного образования должен идти в ногу со временем. Для активизации процесса получения и приобретения знаний нужно использовать в своей практике новые

нетрадиционные технологии обучения детей рисованию, так как они являются эффективным средством творческого развития ребенка, приобщению его к прекрасному миру природы и осознанию бережного отношения к ней.

Литература

1. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 / Давыдова Г.Н. - М.: Издательство Скрипторий, 2007. 3-9 с.
2. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.
3. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ

Абаева Н.А., воспитатель

МБДОУ ДС «Алёнушка» г.Волгодонска

Общение с природой в дошкольном детстве помогает выработать и воспитать в сознании детей правильный взгляд на неё, оценить её современное экологическое состояние и взаимоотношения человека с окружающим природным миром.

Дети подсознательно ощущают «родство» с живыми существами и испытывают необходимость общения с ними. Очень важно, чтобы детские впечатления от красоты природы сохранились на всю жизнь. И

в этом сможем помочь мы с вами, деликатно и ненавязчиво уча детей всматриваться в окружающий природный мир и любоваться им. Природа, как самый лучший художник, воспитывает у своих зрителей подлинно художественный вкус. Воспитание творческого восприятия природы особенно ярко выражается в деятельности по изобразительному искусству, где ребёнок получает возможность творить, создавать красивое в своих работах. Именно это послужило поводом для углубленной работы в инновационном режиме по теме «Экологическое воспитание дошкольников посредством нетрадиционных техник рисования».

Цель: создание устойчивой мотивации и потребности дошкольников в активном познании мира природы, посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- формирование общей экологической культуры;
- воспитание бережного отношения к природе и окружающему миру;
- развитие эстетической направленности, умение видеть и понимать красоту природного мира.

Для более эффективной передачи красоты окружающего природного мира в детских работах, из многочисленных видов изобразительного искусства мною было выбрано одно направление: нетрадиционные техники рисования, так как они формируют устойчивую мотивацию к творческой деятельности и эстетическое отношение к окружающему миру.

«Оттиск печатками».

Это техника позволяет многократно изображать один и тот же предмет, составляя из его отпечатков разные композиции.

Ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу («печатки» несложно изготовить самим). Но самые интересные печатки – подарила нам сама природа – колоски, листья, картофель.

«Рисование мыльными пузырями».

В ёмкость налить пенящееся средство, добавить краску, воду и размешать. При помощи трубки ребенок дует в полученный раствор до тех пор, пока пузыри не поднимутся до края. Упавшие на бумагу пузыри лопаются и образуют массу разноцветных кругов и овалов. Затем ребенок дорисовывает.

«Монотипия».

Ребёнок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета. После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка.

«Пластилинография».

Новый вид декоративно-прикладного искусства. Представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности. Ребенок при помощи пластилина заполняет свой рисунок.

«Рисование солью».

Ребенок изображает рисунок простым карандашом, обводит его клеем ПВА. Далее весь рисунок засыпается солью. Затем используется акварель для раскрашивания.

«Мятый рисунок».

Ребенок может самостоятельно подготовить «холст», аккуратно смяв лист бумаги. Затем при помощи акварели изображает любую композицию. Работы получаются похожими на своеобразную мозаику.

«Пуантилизм».

Ребенок при помощи карандаша наносит несложные наброски или обводит контур любого шаблона. Затем фломастером или другими изобразительными средствами, стараясь на одинаковом расстоянии, заполняет пространство фона и предметов мелкими точками.

Каждый из этих методов – это маленькая игра, которая доставляет детям радость, положительные эмоции. Создавая изображения, передавая сюжет, ребенок отражает свои чувства, любовь к природе ко всему живому. Дети испытывают радость от встречи с природой, с удовольствием заботятся о ней.

Таким образом, используя нетрадиционные техники рисования, смогла достичь высоких результатов в формировании у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, бережного отношения к природе.

Литература

1. Белошистая А.В., Жукова О.Г. Волшебные краски. 3–5 лет: Пособие для занятий с детьми. – М.: Аркти, 2008. – 32 с.
2. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3–7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: «Издательство Гном и Д», 2008. – 64 с.
3. Лахути М.Д. Как научиться рисовать. – Москва «Росмэн», 2008. – 96 с.
4. Одинокова Г.Ю. Шлеп...Ежик: Издательский дом «Карапуз», 2006. – 15 с.
5. Сахарова О.М. Я рисую пальчиками: Издательский дом «Литера», 2008. – 32 с.

СОЦИАЛЬНО – ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА

Мамайкина Ю. Ф., воспитатель,
МБДОУ ДС «Калинка» г.Волгодонска

Искусство вообще и изобразительное искусство, в частности, дает возможность раскрыть красоту внутреннего мира человека для того, чтобы он увидел красоту окружающей действительности и захотел «творить» её сам. Связь восприятия действительности и собственной изобразительной деятельности особенно важна как средство активизации эстетического восприятия детьми природы. Без эстетически направленного восприятия практически невозможно существенное познание природных явлений и целостное их освоение. Экологическое воспитание тесно связано с развитием эмоциональной сферы ребенка, умением сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира (и всего ландшафта, и отдельного цветка, и капли росы, и маленького паучка). Необходимо разумно, с учетом психолого-физиологических особенностей, сочетать духовное и интеллектуальное развитие ребенка, формировать эмоциональное отношение детей к объектам природы.

Учитывая, что дошкольный возраст – это период, когда актуальными являются эмоциональные переживания, связанные с процессом общения детей с объектами природы, я выбрала целью своей деятельности социально – экологическое воспитание детей средствами искусства.

Цель достигается посредством реализации следующих задачи:

- формировать умение передавать впечатления о предметах и явлениях с помощью выразительных образов;
- воспитывать эстетическое отношение к окружающей жизни;
- способствовать накоплению эмоциональных впечатлений;
- формировать индивидуальные интересы, склонности, способности.

Изобразительное искусство способствует решению еще одной важной задачи – формированию целостного восприятия ребенком окружающей действительности. Рисуя, ребенок пытается выразить свое понимание окружающего его предметного и пространственного, природного и социального мира. Во время рисования он как бы формирует, создает объект заново, осмысляя свой опыт и знания о нем. В этот момент в его сознании происходит превращение образов зрительного восприятия, опыта общения с миром и мысли – в конкретное изображение.

Отмечая огромную роль художественно-графических средств в естественном стремлении детей выразить свои чувства, свое отношение к окружающему миру, В.А. Сухомлинский подчеркивал: «...детский рисунок, процесс рисования – это частица духовной жизни ребенка. Дети не просто переносят на бумагу что-то из окружающего мира, а живут в этом мире, входя в него как творцы красоты».

В связи с этим высказыванием, я стараюсь развивать в детях умение одухотворять (очеловечивать) «живую» и «неживую» природу. На занятиях во время релаксационных пауз воспитанники под музыку показывают, как расцветает цветок, дует ветерок, склонилась белая березка. Использую медитационные упражнения: «Я колючка»; «Я могучий дуб»; «Я веселый колокольчик»; «Я старый гриб - боровик»; «Я маленький веселый грибочек». Поначалу движения детей могут быть вычурными, неестественными, но с приобретением опыта они

становятся плавными, широкими, более непринужденные и разнообразными. Вот несколько примеров имитационных упражнений:

1. «Я птичка, рыбка..» - помогает детям войти в образ, передать свои ощущения во время движения.

2. «Язык эмоции» - упражняет детей в умении определять эмоциональные состояния по мимике, позе, в жесте рук.

3. «Узнай по походке» - упражняет в передаче различных эмоциональных состояний – по позе тела, жесте рук, мимике лица.

4. «Я снежинка» - упражняет детей в движении под музыку в образе.

Так воспитанники учатся идентифицировать себя с предметами и явлениями природы.

Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе. Основные экологические понятия ребёнок может усваивать посредством использования самых разнообразных форм работы. Прогулки имеют большое воспитательно-образовательное значение: они обеспечивают непосредственное общение детей с природой в разные сезоны, активную детскую деятельность. Я имею возможность показать детям предметы и явления природы в естественных условиях, во всем их многообразии и взаимосвязях, формировать конкретные представления о животных, растениях, о сезонных явлениях, о труде человека, преобразующего природу; он дети погружаются в жизнь родной природы. Прогулки доставляют детям большую радость, оставляя часто неизгладимый след в их сознании, способствуют развитию любознательности, наблюдательности, пытливости. Я закрепляю знания, полученные

детьми в процессе наблюдений на прогулках, с помощью бесед и рисования.

Воспитанники передают свои впечатления в рисунках. У детей формируется способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать своё отношение к ним в пейзажах-настроениях.

Вместе с детьми мы любимся росинкой на травке или капелькой дождя. Дети любят волшебство и даже немного верят в него. Капелька воды превращается в снежинку, льдинку, иней, а упавший листик в почву. Вместе с детьми сочиняем экологическую сказку «Путешествие капельки» и рисуем сюжет.

Окраска фона рисунка выполняет важную смысловую функцию — она способствует передаче настроения, чувств маленького художника. Фон учу закрашивать с помощью поролонового тампона, используя толстые кисти, размыванием краски водой, наложением одной краски на другую. Например, осенний пейзаж, можно нарисовать яркими красками, передавая теплоту осеннего дня или холодной палитрой, передавая холодный пасмурный день. На основе впечатлений, полученных в процессе наблюдения и рисования, формируется чувство любви к родной природе.

При наблюдении за цветущими растениями, я формирую представление детей о том, что цветы — живые, они растут и изменяются, что рвать их не следует, они быстро повянут, а художники рисуют цветы, чтобы рассказать о их красоте и своими работами радуют других

При наблюдении за птицами, не только закрепляю знания детей о птицах: название, части тела, питание, но и воспитываю желание помогать им, делаем кормушки, кормим зимующих птицы и рассказываем о своих делах в рисунках.

Одна из форм экологического воспитания, это экологическая тропа на территории ДОО с описанием природных объектов и речевым материалом к ним. Экологическая тропа выполняет познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функцию. Создавая тропинку, я использую как можно больше и интересных объектов. В качестве видовых точек, прежде всего, выбираю деревья, кустарники, цветы разных видов, разного возраста, разной формы. На тропинке я организую с детьми наблюдения, элементарные опыты, игры, театрализованную деятельность, развлечения, экскурсии и, конечно же, мы помогаем природе. Осенью высаживаем кустарники, убираем опавшую листву, весной занимаемся посадкой цветов, посадили и подвязали виноград и на занятиях по изобразительной деятельности нарисовали и создали книгу добрых дел, чтобы рассказать о наших успехах родителям.

Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями необходима опытно-экспериментальная деятельность. Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда в природе. В каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к суждениям и зарисовывают свои умозаключения. Такие зарисовки мы делали при изучении свойств воды. Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

Я считаю, что одной из эффективных форм ознакомления детей с природой является произведения художественной литературы, которые глубоко воздействует на чувства детей. Прежде всего, нужно использовать литературу, рекомендованную основной общеобразовательной программой. Это произведения А. Пушкина, Ф.

Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, Л. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова и другие. После чтения провожу беседу с детьми, а затем мы рисуем сюжет по предложенному произведению.

Также я формирую знания у детей о заповедниках, о растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Мы создали книгу своими руками о родной природе.

Ежемесячно проводим конкурсы детских рисунков различной тематики: «Времена года», «Мир глазами детей», «Как я провёл лето», «Листопад», «Зимушка – зима», «Тает снежок, ожил лужок».

Каждый год у нас в детском саду проводится фестиваль сказок, и мы с детьми рисуем афишу, приглашая посмотреть нашу сказку.

Мой опыт работы по социально – экологическому воспитанию детей средствами искусства дает определенные результаты:

- воспитанники чувствуют характер и изменчивость природных явлений, умеют выражать своё отношение к ним в пейзажах-настроениях;
- способны проявлять оригинальность в выборе сюжета, использовать различные средства художественного выражения (цвет, линию, объём и т.п.) для осуществления своего замысла;
- умеют давать оценку продуктам своей и чужой деятельности, в суждениях стремиться выражать не чужую, а свою точку зрения;
- приобретают навыки работы гуашью, акварелью, пастелью, восковыми мелками, сангиной, фломастерами, пластилином, белой и цветной бумагой, природными материалами и т.п.
- воспитанники правильно ведут себя в природе и среди людей, понимают себя, и все, что происходит вокруг.

Литература

1. Бринчук М.М. Экологическое право.
2. Гольдфейн М.Д., Кожевников Н.В., Кожевникова Н.И. Основы экологии, безопасности жизнедеятельности и охраны окружающей среды.
3. Комментарии к Конституции РФ /Под ред. Л.А. Окунькова.
4. Комментарий к Закону РСФСР «Об охране окружающей природной среды».
5. Кривошеин Д.А., Муравей Л.А., Роева И.И. Экология.
6. Мисник Г.А. Экологическое право.
7. Хотунцев Ю.А. Экология и экологическая безопасность.

**ЧАСТЬ II. ЭКОЛОГИЯ ДЕТСТВА: СОЗДАНИЕ АДАПТИВНОЙ
СРЕДЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ПОЛНОЦЕННУЮ
ИНТЕГРАЦИЮ И ЛИЧНОСТНУЮ САМОРЕАЛИЗАЦИЮ ДЕТЕЙ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В
УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**РАЗДЕЛ 1. СОЗДАНИЕ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
СРЕДЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДЛЯ
ОБУЧЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
НА УРОКАХ ХИМИИ**

Саввина О.В., учитель химии, высшая квалификационная
категория

МБОУ Романовская СОШ, Волгодонской район, Ростовская
область

По данным ЮНЕСКО, два миллиона российских детей имеют особенности в физическом и психологическом развитии. С каждым годом отмечается рост количества обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Поэтому перед каждым учителем всё острее встают проблемы усвоения образовательного стандарта и социальной адаптации обучающихся с ОВЗ.

Целью моей работы является применение педагогических технологий и методов обучения, разработка дидактических и

контрольно-измерительных материалов для работы с обучающимися с ОВЗ.

Под образовательной технологией понимается упорядоченная система действий, выполнение которых приводит к гарантированному достижению педагогических целей [4, 142]. Среди большого количества педагогических технологий выделяю те, которые могут быть успешно использованы в инклюзивной практике.

Классифицировать их можно в соответствии с задачами и ролью в организации совместного образования детей с различными образовательными потребностями.

1. Технологии, направленные на усвоение учебных компетенций при совместном образовании детей с различными образовательными потребностями и возможностями.

2. Технологии коррекции учебных и поведенческих трудностей, возникающих у детей в образовательном процессе.

3. Технологии оценивания достижений в инклюзивном подходе.

Среди технологий, направленных на усвоение учебных компетенций особо выделяю технологии личностно-ориентированного и дифференцированного обучения.

Технология личностно-ориентированного обучения. Данную технологию реализую через ряд принципов:

- учебный процесс должен вызывать личную заинтересованность ученика;

- при разработке содержания нужно проектировать учебный процесс так, чтобы ученик решал задачи, опираясь на зону своего актуального развития, а выполнение работы переводило бы его в зону ближайшего развития;

- для эффективного развития обучающихся важно предлагать задания, с которыми обучающийся наверняка справится (ситуация успеха);

- оценка выставляется не за конечный результат, а за процесс его получения, причём, обучающегося необходимо сравнивать не с другим, а с самим собой, но вчерашним.

Часто ученик не может полностью успевать за темпом всего класса, выполняет задания на уровне, доступном ему и ниже уровня освоения содержания темы, предмета его одноклассниками. Большие возможности для индивидуализации обучения представляет самостоятельная работа, которая проходит в индивидуальном темпе. Принцип индивидуализации позволяет создать равные возможности для всех учеников класса, тем самым реализуется инклюзивный подход на практике.

Технология дифференцированного обучения. Реализация дифференцированного подхода к образовательному процессу обусловлена следующими факторами: противоречием между традиционными коллективными формами обучения и индивидуальным характером усвоения учебного материала. Г.К. Селевко рассматривает дифференцированное обучение как форму организации учебно-воспитательного процесса, при которой учитель работает с группой учащихся, созданной с учетом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств [2].

В этой технологии управление познавательной деятельностью происходит с целью обучения каждого обучающегося на уровне его индивидуальных возможностей и способностей через систему малых групп. У учителя появляется возможность дифференцированно помогать слабому ученику и уделять внимание сильному, более эффективно работать с трудными детьми.

В классе выделяются три группы учащихся в зависимости от возможностей освоения ими учебного материала.

В первую группу входят ученики, успешно обучающиеся в классе. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, запоминают изучаемый материал.

Ко второй группе относятся ученики, которые с трудом осваивают программный материал и нуждаются в помощи учителя. Для таких обучающихся характерно недостаточное понимание вновь изучаемого материала. Они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих учащихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к первой группе. Значительно снижены у школьников данной группы способности к обобщению.

Третью группу составляют ученики, которые овладевают программным материалом на самом низком уровне. Знания усваиваются ими механически, быстро забываются. Они могут освоить значительно меньший объем знаний и умений, чем остальные школьники. К третьей группе относятся учащиеся с выраженным психофизическим недоразвитием.

Все ученики нуждаются в дифференцированном подходе, который предполагает различные виды помощи, различные модификации методов и приемов обучения.

Например, лабораторная работа выполняется обучающимися по инструктивным картам разного уровня.

Также большинство контрольно-измерительных материалов разработано с учетом уровневой дифференциации.

Например, в контрольной работе №2 по химии в 8 классе по теме «Соединения химических элементов» каждое задание представлено в двух уровнях и ученик осуществляет выбор уровня самостоятельно.

Задание 1. Выпишите формулы оснований, кислот и солей. Дайте им названия

1-й уровень. KOH, SO₃, MgCl₂, H₂SO₄.

2-й уровень. CaO, K₂SO₄, HCl, Ca(OH)₂, NaSO₄, NaOH, HNO₃, SO₃.

Задание 2. Составьте формулы указанных веществ

1-й уровень. угольная кислота; гидроксид алюминия, нитрат бария, карбонат калия

2-й уровень. фосфорная кислота; гидроксид железа (III), фосфат кальция, нитрит магния

Задание 3. Определите степень окисления элементов в веществе

1-й уровень. H₂, SO₃, MgCl₂, H₂S, NaBr, CuO

2-й уровень. Mg(OH)₂, K₂SO₄, CaSO₃, HNO₃, KMnO₄, O₂.

Задание 4.

1-й уровень. Какой объем (н.у) займут 192г оксида серы (IV)?

2-й уровень. Вычислите массу и число молекул фосфата натрия, содержащихся в объеме 4,48л.

Технологии коррекции трудностей в обучении и поведении

Технология взаимного обучения основана на предположении, что дети могут многому научиться друг у друга [1,5]. Включение ребенка с трудностями в обучении и поведении в парную работу должно происходить постепенно. Вначале с ним в паре могут работать дети, показывающие явно положительное отношение, готовые помочь и поддержать. Это не обязательно самые лучшие ученики, главный признак здесь — лояльность и толерантность. По мере формирования у «особого» ребенка умений в области взаимодействия, формирования алгоритма деятельности при работе в паре, необходимо менять ее состав [3,55]. Так весь состав класса постепенно приобретает опыт взаимодействия с особым учеником. На первых порах отмечается и

одобряется не столько сам результат, сколько согласованность, сплоченность, умение сотрудничать и т.д.

Технологии оценивания достижений в инклюзивном подходе.

Предметом оценки выступают как достигаемые образовательные результаты, так и процесс их достижения, а также мера осознанности каждым обучающимся особенностей его собственного процесса обучения. При этом наряду с оценкой за всю работу в целом, используется дифференцированная оценка (вычленение в работе отдельных аспектов, например, сформированность вычислительных умений, умение работать по алгоритму, формулировать и задавать вопросы и т.д.), а также самооценка и самоанализ обучающихся.

В результате работы в данном направлении наблюдается повышение успеваемости и качества знаний по предмету «химия», которые объясняются не формальным отношением, а осознанным интересом обучающихся к предмету.

Литература

1. Российские и зарубежные исследования в области инклюзивного образования / под ред. В. Рыскиной, Е. Самсоновой. М.: Форум, 2012. 208 с.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с. 96
3. Цукерман Г.А. Кто учит, учится (взаимное обучение: возможности и пределы возможностей): История и соврем. использование метода «взаимное обучение» // Начальная школа. 1999. № 7. С. 53–61.

4. Шрамм Р. Детский аутизм и АВА. АВА: терапия, основанная на методах прикладного анализа поведения. Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2013. 208 с.

СОЦИАЛИЗИРУЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В РАБОТЕ С ОСОБЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА ПРИМЕРЕ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО «ЦЕНТР «РАДУГА» Г.ВОЛГОДОНСКА

Герасимова А.Л., директор МБУДО «Центр «Радуга»

г.Волгодонска

Мамутова А. К., методист по учебно-воспитательной работе

МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

В современном обществе дети с ограниченными возможностями здоровья рассматриваются как одна из наиболее уязвимых категорий детей с точки зрения их социальной успешности и личностного развития. В связи с этим, государством уделяется серьезное внимание проблемам обеспечения активного участия в жизни общества, эффективной самореализации детей с ОВЗ в доступных видах социальной деятельности. Их право на получение полноценного образования закреплено Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Одним из основных условий развития личности и социализации детей с ОВЗ является расширение их образовательных возможностей, в том числе и в сфере дополнительного образования. В силу известных преимуществ перед основным, дополнительное образование позволяет создать особые благоприятные условия для реализации образовательных потребностей детей с ОВЗ, защиты их

прав, адаптации к условиям поддержки творческих способностей, развития жизненных и социальных компетенций.

В Центре «Радуга» накоплен определенный опыт по организации работы с детьми с ОВЗ, с 2015 года педагогический коллектив реализует областной инновационный педагогический проект «Инновационная модель сопровождения образовательного процесса как фактор успешного развития и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска». Цель проекта: содействие успешному развитию и социальной адаптации учащихся (детей с ОВЗ) через совершенствование образовательного пространства Центра и введение инновационного механизма сопровождения участников учебно-воспитательного процесса.

На сегодняшний день в «Радуге» обучаются 22 ребенка в возрасте от 4 до 15 лет, у которых диагностированы тяжелые комплексные нарушения психофизического развития, такие как: аутизм, синдром Дауна, ЗПР с различной степенью умственной отсталости, смешенное специфическое расстройство развития с нарушениями функции речи и поведения, нарушение слуха и зрения и др. [2, 3]. Педагогов Центра, работающих с «особенными» детьми отличает активная педагогическая позиция, готовность к инновациям, высокий уровень профессионального мастерства. Все педагоги прошли дистанционное обучение по курсу «Педагогические технологии инклюзивного образования при работе с учащимися в организациях дополнительного образования». Обучение детей осуществляется по адаптированным общеобразовательным программам с применением элементов инновационных технологий: «Добро глазами детей. Канис-терапия», «Нейройога: от движения к развитию», «Музыка добра. Музыкотерапия», «Солнышко. Арт-терапия», «Верные

друзья», «Дружим с природой», «Крылья. Театральная деятельность». В зависимости от потребностей и особенностей развития ребенка, его индивидуальной программы реабилитации, а также выбора родителей, учащийся может посещать занятия в нескольких детских объединениях.

Работа по проекту позволила определить социализирующий потенциал нашего учреждения для детей с особенностями физического и психического развития, который состоит в следующем:

- В Центре создана адаптивная среда, что является необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с ОВЗ и позволяет обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию. Для беспрепятственного доступа детей в здание, оборудован пандус, для организации учебно-воспитательного процесса подготовлены и обеспечены необходимым оборудованием учебные кабинеты.

- Методологической основой образования детей с ОВЗ мы считаем гуманистический подход. По определению Е.В. Бондаревской, «гуманизация – это очеловечивание воспитательных отношений, признание ценности ребенка как личности, его прав на свободу, счастье, социальную защиту как человека, на развитие его способностей, индивидуальности» [4].

- Основные принципы, на которые мы опираемся в организации учебно-воспитательного процесса с «особенными» детьми являются: индивидуальный и дифференцированный подход, толерантность, поддержка самостоятельной активности ребенка, междисциплинарный (комплексный) подход, вариативность, партнерские взаимоотношения с семьей [2, 5].

- В рамках проекта разработана и действует инновационная модель сопровождения участников учебно-воспитательного процесса,

которая состоит из следующих блоков: организация учебно-воспитательного процесса и координация работы с детьми с ОВЗ; программно-методическая поддержка педагогов; психолого-педагогическое сопровождение детей, родителей, педагогов. Модель действует в режиме динамического развития, по мере необходимости, мы вводим в нее новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства обучения и т.п. [1].

– Применение педагогами технологий личностно-ориентированного обучения и инновационных методов коррекционного воздействия способствует личностному развитию ребенка, раскрытию его потенциальных возможностей, позволяет улучшить учебную мотивацию и развитие познавательных интересов, содействует социальной адаптации. На занятиях с «особенными» детьми педагоги применяют: здоровьесберегающие образовательные технологии; технологии моделирующего обучения - то есть игры игровые технологии; элементы методов канис-терапии; музыкотерапии; арт-терапии; нейройоги (умная гимнастика) и др. [6].

– Модель реального социума, созданная в Центре, обеспечивает активное включение «особенных» детей, их родителей в коллективную и социокультурную образовательную деятельность совместно со здоровыми детьми. Прежде всего, это касается одного из направлений воспитательной системы Центра – «Детский орден милосердия», целью работы является содействие формированию гуманного отношения к детям и взрослым, нуждающимся в нашей поддержке и помощи. Регулярно мы проводим концерты, праздники, развлечения, благотворительные акции, экологические экскурсии, цирковые представления «Дог-шоу» и т.п. Как правило, в этих мероприятиях принимают самое активное участие и наши особенные

дети, они демонстрируют свои творческие работы на выставках, поют, читают стихи. Такая совместная деятельность направлена на воспитание культуры толерантного общения, формирование активной жизненной позиции, социальной адаптации всех участников воспитательного процесса.

– Работа с семьей в учреждении строится на основе партнерского взаимодействия, которое заключается в установлении доверительных отношений с родителями или близкими ребенка, внимательного отношения к запросу родителей, к тому, что важно и нужно в данный момент для их ребенка, умении договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка. Основные формы взаимодействия с семьей, которые мы используем, следующие: участие родителей в работе Совета Центра, родительские собрания и консультации, участие родителей в социокультурных мероприятиях, анкетирование по теме «Оценка родителями качества образовательных услуг», размещение информации для родителей на стенде и сайте Центра. Педагогом-психологом организована работа Клуба для родителей «Любимый ребенок». Цель деятельности Клуба: создание внутрисемейной интеграции, снижение психоэмоционального напряжения родителей детей-инвалидов, формирование эффективной родительской позиции.

– Инклюзивное пространство подразумевает открытость и доступность не только для детей, но и для взрослых, мы считаем, чем больше у нас социальных партнеров, тем более успешным будет наш «особенный» ребенок. Поэтому, в нашей работе нам помогают очень многие неравнодушные люди, среди них: Губернатор Ростовской области В.Ю. Голубев, депутаты Государственной Думы РФ, депутат Законодательного Собрания Ростовской области Ю. Я. Потогин, депутаты Волгодонской городской Думы. Мы сотрудничаем и с

различными учреждениями и общественными организациями: МБУ ЦППМСП «Гармония», ВИ (филиал) Южного федерального университета, Музыкальная школа им. С. В. Рахманинова.

– Сотрудничество Центра с общественными организациями, такими как Региональное отделение Международного общественного движения «Родительская забота», ГОО «Волгодонской кинологический центр «Мой чемпион», Движение семей, воспитывающих детей и людей с синдромом Дауна «Оранжевая страна 21/3» и другими, позволяет вовлекать детей и их родителей в самые разнообразные творческие и социально-значимые проекты, что способствует постепенному вхождению детей в социум. Так, летом 2017 года на базе Центра «Радуга» при содействии Волгодонского городского некоммерческого Фонда поддержки семьи и детства им. Н.М. Бурдюгова, осуществлен проект «Особенные дети» Атомграда: содержательный летний отдых – путь к здоровью и развитию!» В Центре «Радуга» в летний период была открыта новая городская площадка по организации летнего отдыха детей с ограниченными возможностями здоровья. В рамках работы площадки дети приняли участие в игровых развивающих программах, досуговых и оздоровительных мероприятиях. Применение новых материалов и оборудования для занятий, приобретенных на средства гранта, позволило поднять организацию работы с особенными детьми на новый качественный уровень.

– Таким образом, наш опыт показывает, что социализирующий потенциал учреждения дополнительного образования позволяет обеспечить плодотворное взаимодействие на гуманистической основе всех участников образовательного процесса, предоставляет особенным учащимся не только дополнительные образовательные возможности, но, и, содействует их активному включению в

культурно-досуговую и общественно значимую деятельность, что способствует эффективному решению проблем их личностного развития, самореализации, социальной адаптации и интеграции в социум.

Литература

1. Булова Л.Н., Поволяева М.Н. Теория и практика развития экспериментальной работы в дополнительном образовании детей. // Серия «Библиотечка педагога-практика». М., ООО «ДОД», 2008. – 120 с.
2. Гуревич П.С. Психология и педагогика: учебник. – М.: Юнити-Дана, 2015.
3. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии / под ред. Б.П. Пузанова. — М., 2001.
4. Педагогические основы современного образования: Учебное пособие для учителей, аттестуемых на высшую квалификационную категорию/под ред. В.Г. Гульчевской. – Ростов-на-Дону.: Изд-во РО ИПК и ПРО. 2006.- 128с.
5. Педагогические особенности инклюзивного образования при работе с младшими школьниками в учреждениях дополнительного образования: материалы Всероссийской научно-практической конференции «Проектирование новой школы: реализация образовательных стандартов». Направление 3. Дополнительное образование. Киров, 2015.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М., «Народное образование», 1998. – 256 с.

СОЗДАНИЕ АДАПТИВНОЙ СРЕДЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ПОЛНОЦЕННУЮ ИНТЕГРАЦИЮ И ЛИЧНОСТНУЮ САМОРЕАЛИЗАЦИЮ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Оруджева А. В., учитель биологии
МБОУ СШ №11 г.Волгодонска

Происходящие в последнее время существенные изменения в сфере отечественного образования связаны с новым отношением к детям с ограниченными возможностями здоровья. Одной из задач ФГОС нового поколения является обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от социального статуса, психофизиологических и личностных особенностей.

Необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях общего типа является создание адаптивной среды, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию.

Успешная деятельность учителя биологии с инклюзивными детьми зависит от его умения найти индивидуальный подход к каждому ребенку в классе, в котором могут одновременно находиться дети с разными нарушениями развития: нарушения слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, выраженные расстройства эмоционально-волевой сферы, задержка и комплексные нарушения развития.

Следует понимать, что лицо с ограниченными возможностями здоровья – это человек, имеющий недостатки в физическом и (или) психическом развитии, имеющие значительные отклонения от нор-

мального психического и физического развития. Выделяют 8 категорий лиц с нарушениями в развитии :

1. Лица с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие);
2. Лица с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
3. Лица с нарушениями речи (дислалия, логопаты, заикание);
4. Лица с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);
5. Лица с задержкой психического развития (ЗПР);
6. Лица с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП);
7. Лица с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
8. Лица с множественными нарушениями (сочетание двух или трех нарушений).

Перед каждым учителем, работающим с детьми с ОВЗ, стоит вопрос адаптации рабочей программы по предмету. Здесь главным является то, что содержание рабочей программы остается практически без изменений, а тщательной адаптации подвергаются отдельные разделы рабочей программы: «Характеристика деятельности по формированию УУД» и «Характеристика деятельности по формированию предметных умений и навыков», т. к. данные требования составлены для детей, которые не имеют отклонений в здоровье, и, соответственно большинство УУД не подходят для ребенка с ОВЗ.

В связи с этим, учебные задания для проверки знаний учеников с ОВЗ разрабатываются на основе ряда условий (рекомендаций):

- использовать индивидуальную шкалу оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями;
- акцентировать внимание на хороших оценках;
- разрешать переделать задание, с которым ученик не справился;
- проводить оценку переделанных работ;
- использовать систему оценок достижений учащихся.

В организации учебного процесса необходимо:

- использовать вербальные поощрения;
- свести к минимуму наказания за невыполнение правил; ориентироваться более на позитивное, чем на негативное;
- предоставлять учащимся права покинуть рабочее место и уединиться, когда этого требуют обстоятельства;
- разработать кодовую систему общения (слова, жесты), которая даст учащемуся понять, что его поведение является недопустимым на данный момент;
- игнорировать незначительные поведенческие нарушения;
- разработать меры вмешательства в случае недопустимого поведения, которое является непреднамеренным;
- осваивать знания об изменениях в поведении, которые предупреждают о необходимости применения медикаментозных средств или указывают на переутомление учащегося с ОВЗ.

Дети с нарушением слуха делятся на две категории: глухие и слабослышащие. Обучение логично производить согласно принципам наглядности и индивидуализации. Ни один другой школьный предмет не может сравниться с биологией по наглядности. Соответственно, важный элемент при работе с такими детьми – составление биологического рисунка и работа с микроскопом. При этом важно учитывать темп работы детей с ОВЗ. Самостоятельное выполнение биологических рисунков вызывает затруднение. Рассмотрим данную ситуацию на примере урока «Система энергообеспечения клетки: митохондрии и пластиды». Учитель заранее готовит шаблон рисунка, распечатывает его и выдает ученику с ОВЗ. На шаблоне имеется рисунок и список подписей к рисунку, задача ученика будет состоять в подписи цифровых обозначений к рисунку (рис. 1). Если ребенок справляется

без особых усилий, то можно предложить попробовать выполнить аналогичный рисунок в рабочей тетради самостоятельно без помощи контуров шаблона.

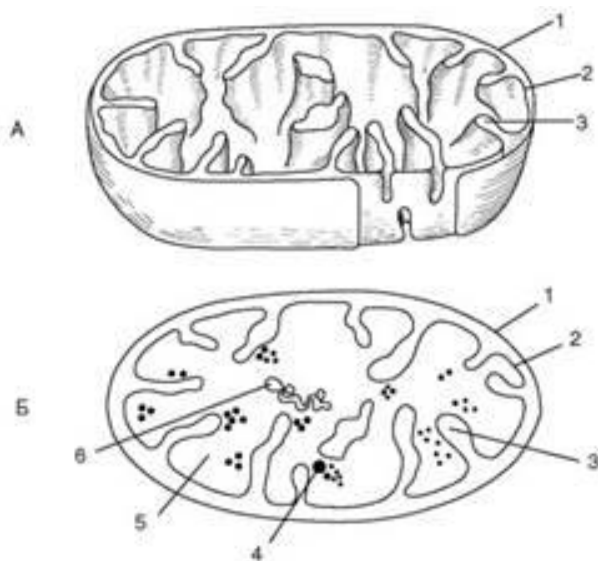


Рисунок 1. Строение митохондрии.

Примечание: 1 - наружная мембрана митохондрии; 2 - внутренняя мембрана; 3 - криста; 4 - рибосома; 5 - матрикс; 6 - кольцевая нить ДНК.

Обучение школьников с нарушениями зрения производится согласно принципам дозированных учебных нагрузок, применению оригинальных учебников и наглядных пособий, а также специальных оптических и тифлопедагогических устройств. Ключевой момент – частая сменяемость видов деятельности на уроке (каждые 4-7 минут). Посильную помощь учителю биологии окажут современные специально разработанные программы для школьников с нарушением зрения:

- JAWS forWindows версии 16.0 Pro - обеспечивает возможность речевого доступа к самому разнообразному контенту, позволяет выводить информацию на обновляемый брайлевский дисплей;

- Экранный увеличитель MAGic 13.0 Pro с речевой поддержкой – программа экранного увеличения, которая помогает незрячим и

слабовидящим людям осваивать компьютер, пользоваться различными офисными приложениями, осуществлять навигацию в сети Интернет;

– NVDA — бесплатная программа экранного доступа для операционных систем семейства Windows, позволяющая незрячим и слабовидящим пользователям работать на компьютере.

Помимо специализированного оборудования разработаны и широко применяются на практике рельефно-графические пособия по биологии для слепых и слабовидящих школьников («Рельефные таблицы» по ботанике, зоологии, анатомии. Авторы: Богданов Н.А., Дорохина Л.Н.). Такая методика способствует формированию предметно-пространственных представлений об окружающем мире у детей. Ученик с ОВЗ может тактильно ознакомиться со строением отдельных частей растения, животного, органа человеческого тела.

Учебные задания разрабатываются в зависимости от степени зрения. Для слабовидящих детей заранее разрабатывается раздаточный материал по теме занятия, выполненный и напечатанный крупным шрифтом, что подразумевает под собой небольшой объем письменной работы (рис. 2). Возможно применение разработанных Рособрнадзором шрифтом Брайля тренировочных заданий для подготовки к Единым государственным экзаменам (ЕГЭ) для слепых и слабовидящих детей.

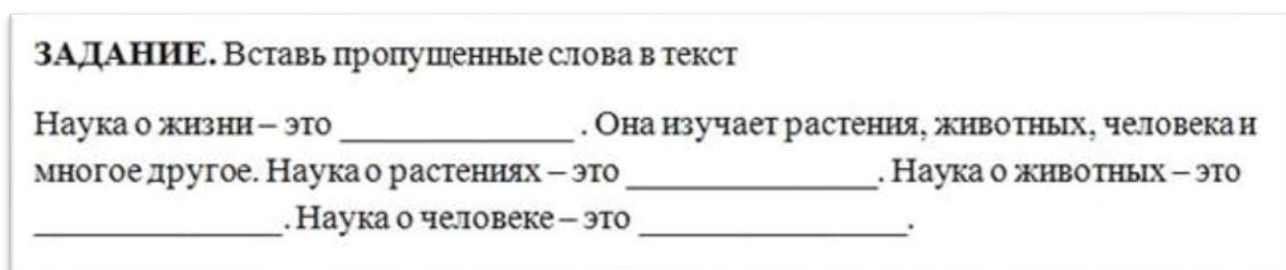


Рисунок 2. Пример задания для слабовидящих детей.

Возможны прогулки на свежем воздухе в виде учебных экскурсий в природу: ученик с нарушением зрения располагаются всегда на виду

у учителя, чтобы тот, если ученику что-то не видно или не понятно, мог более детально описать этот объект или подвести ученика поближе.

Особую группу учеников составляют лица с задержкой психического развития (ЗПР). Обучающемуся ребенку по программе ЗПР очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.

Для усвоения изучаемого материала детьми с ЗПР некоторые вопросы излагаются ознакомительно, некоторые темы или вопросы из темы исключаются. Важнейший момент – создание ситуации успеха на уроке. Учитель биологии предлагает ученику такие задания, которые предполагают такую ситуацию.

Для облегчения восприятия материала учеником рекомендуется использовать больше красочного наглядного материала и некоторые способы запоминания.

Одним из самых эффективных способов запоминания учебного материала является мнемотехника (от. греч – искусство запоминания). Это совокупность приемов и способов, которые облегчают запоминание информации путем ассоциаций. Например, учитель биологии при изучении темы «Аминокислоты» дает такой ряд: «Володя Ленин, три Тамары лупили Федю и Макара», что соответствует перечню незаменимых аминокислот (валин, лейцин, триптофан, треонин, лизин, фенилаланин, изолейцин, метионин).

Упражнения для проверки знаний должны быть иллюстрированными, содержать короткое и понятное задание (рис. 3). Для удобства проведения линий у каждого рисунка в левом столбике стоит значок в конце, а у определений в правом столбике — в начале.

ЗАДАНИЕ. Соедините царства и их характеристики.



Царство Животные



Царство Растения

- Запасной углевод – крахмал
- Автотрофный тип питания
- Способны самостоятельно передвигаться
- Запасной углевод – гликоген
- Гетеротрофный тип питания

Рисунок 3. Пример задания для проверки знаний учеников с ЗПР.

Также используются следующие задания для учащихся с замедленным интеллектуальным развитием. При изучении в 5 классе темы: «Живая природа» используется задание-упражнение «Бессмысленные слова» (Таблица 1). Цель: развитие и коррекция концентрации и устойчивости произвольного внимания повышение уровня мыслительной деятельности, уровня развития логических операций (анализа, обобщения). Обогащение словарного запас. Алгоритм действий таков: из предложенных записанных неправильно, запутанных слов надо составить определенное слово или словосочетание, относящееся к данной теме, записать в правую колонку.

Таблица 1.

Таблица для выполнения задания

№	Запутанное слово	Разгаданное слово
1	Е П О Т Р Ш Е И Й С	
2	Р И Ы Б Г	

3	Я Н Р Е С И Т А	
4	Ы Т Е Ж И В Н О	
5	А Б Р И К И Т Е	

При работе с детьми с ЗПР не стоит забывать о многократном и поэтапном повторении пройденного материала. Задание на повторение даются на каждом этапе урока. Чтобы помочь ребёнку с нарушением интеллекта, организовать процесс обучения и воспитания, необходимы специальные приёмы коррекционной работы, направленные на преодоление и коррекцию имеющихся отклонений, и активизацию их познавательных процессов. Важной частью образовательного процесса являются уроки проверки знаний. Здесь на помощь учителю приходят традиционные тестовые задания, упражнения с пропущенными в тексте словами, задания на соответствие.

Таким образом, ребенок с ОВЗ, которому так необходима поддержка извне, при применении индивидуального подхода, получает возможность испытать ситуацию успеха наравне с одноклассниками. Учитель приобретает опыт и разработки, которые потом может использовать и дорабатывать не один раз.

Литература

1. Бекшаев И.А. Особенности преподавания биологии в школе для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) / Современные педагогические технологии в преподавании предметов естественно-математического цикла. – Сб. статей: – Ульяновск: УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2017. – с. 26–28.

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года [Текст].

3.Федеральный справочник. Статистика инклюзивного и специального образования. М.: Общее образование в России, 2016 – с. 162-176.

4.Староверова М.С. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: Методическое пособие [Текст] – М.: издательский центр Владос, 2011 – 167 с.

5.Коновалова О.В. Адаптация рабочей программы по биологии. Инклюзивное образование: результаты, опыт и перспективы / Москва. – 353 с.

6.Притула М.Г. Сборник «Методические рекомендации по применению коррекционно-развивающих упражнений и игр в учебном процессе с детьми с ОВЗ» / Югорск, 2014 – 12 с.

РАЗДЕЛ 2. СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Акиньшина Е. В., воспитатель
МБДОУ ДС «Дружба» г. Волгодонска

Современное состояние образования в Российской Федерации в полной мере связано с феноменом «инновации». Инновация представляет собой естественное явление в педагогическом процессе, является движущей силой его совершенствования. В ходе модернизации системы образования, сложились принципиально новые условия для развития, обучения и воспитания. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования. Причиной этому - весомое увеличение количества таких детей и появление новых возможностей их приспособленности к жизни. В связи с этим в системе специального образования стали активно внедряться современные инновационные педагогические технологии коррекционно - развивающей работы с детьми с ОВЗ, позволяющие решать многие проблемы:

- здоровьесберегающие;
- технологии разноуровневого обучения;
- коррекционно - развивающие технологии;
- технологии проблемного обучения;

- проектная деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- игровые технологии.

У детей с тяжелыми нарушениями речи существует множество проблем- это односложная, состоящая лишь из простых предложений речь, неспособность грамматически правильно построить предложение, недостаточный словарный запас, бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ, неспособность построить монолог, отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи плохая дикция и т.д.

Правильная организация обучения детей с ТНР – очень сложный процесс. Ученые отмечают, что использование наглядных моделей и создание плана высказывания развивают умственные способности детей. Поэтому наряду с общепринятыми приемами, вполне обосновано использование оригинальных, творческих методик. Одной из таких методик, является использование мнемотехнических приемов.

Мнемотехника — система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти дошкольников путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры. Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Язык мозга — это образы. И, прежде всего, зрительные образы. Мнемотехнику в педагогике называют по-разному: Воробьева Валентина Константиновна называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Ткаченко Татьяна Александровна – предметно-схематическими моделями, Глухов В. П. – блоками-квадратами, Большева Т. В. – коллажем, Ефименкова Л. Н – схемой составления рассказа.

Работа по мнемотехнике строится от простого к сложному. Начиная с простейших мнемоквадратов, которые применяются в самом начале работы и заканчивая мнемотаблицами. Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация.

Свою работу я начинаю с простейших мнемоквадратов. Работа над словом проводится следующим образом: даётся слово «воробей», его символическое обозначение. Дети постепенно понимают, что значит «зашифровать слово». Для детей 3-5 лет необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: солнышко – жёлтое, небо – синее, огурец – зелёный. В старшем дошкольном возрасте можно давать детям – чёрно-белые мнемотаблицы. В начале работы мы кодируем слова-предметы, затем – слова –действия, далее слова-признаки, символы предлогов. Затем последовательно осуществляем переход к мнемодорожкам (они используются, чаще для автоматизации звуков, в тетради Теремковой мнемодорожки используются для описания различных предметов). Потом переходим к поэтапному кодированию сочетаний слов, запоминанию и воспроизведению предложений по условным символам. И позже к мнемотаблицам. Количество ячеек в таблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста ребёнка.

Работать с мнемотаблицами лучше начинать со средней группы. Хотя уже в младшем возрасте можно использовать простейшие схемы одевания, умывания, построения пирамидки и т. д. Главное в обучении рассказыванию при помощи мнемотаблиц – это вовремя отойти от закодированных слов и предложений. Дать ребёнку возможность самому, без подсказок составить рассказ и перейти в дальнейшем к обучению монологической речи.

В процессе обучения связной описательной речи, моделирование служит средством планирования высказывания сначала это

- пересказ;
- составление рассказов по картинке и серии картин;
- описательный рассказ;
- творческий рассказ.

При составлении описательных рассказов у детей задействуются все психические функции (восприятие, внимание, память, мышление). Чтобы описать предмет, его надо осознать. Поэтому важно научить ребенка сначала выделять признаки предмета. В своей работе я использую опорные схемы, которые выступают в роли плана-подсказки и делают высказывания детей чёткими, связными и последовательными.

Для автоматизации звуков на этапе работы с небольшими стихотворениями можно использовать заранее нарисованные мнемотаблицы.

Работать с такими таблицами очень удобно, дети с удовольствием запоминают стихотворения. Этап автоматизации звуков проходит намного интереснее и результативность коррекционной работы возрастает.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений, потешек, скороговорок. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); т.е. стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагается готовый план - схема, а по мере обучения ребенок активно включается в процесс создания своей схемы.

Пересказу принадлежит особая роль в формировании связной речи. Здесь совершенствуется структура речи, ее выразительность умение строить предложения. И если пересказывать с помощью мнемотаблиц, когда дети видят всех действующих лиц, то свое внимание ребенок уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

Вместе с детьми проводится беседа по тексту, рассматривается иллюстрации и отслеживаем последовательность заранее подготовленной модели к данному произведению. А в более старшем возрасте – дети сами под руководством взрослого учатся выбирать нужные элементы модели, последовательно их располагать в единую модельную цепь, которые необходимы для пересказа литературного произведения. Таким образом, постепенно осуществляется переход от творчества педагога к совместному творчеству ребенка с взрослым. Если на начальном этапе работы даются готовые схемы, то на следующем - коллективно выдвигается и обсуждается различные версии и отбирается наиболее удачные варианты, т. е. здесь педагог выступает как равноправный партнер, который незаметно помогает ребенку находить и выбирать наиболее удачные решения, оформлять их в целостное произведение. Постепенно ребенок начинает проявлять творческую самостоятельность, т. е. мнемотаблицы создаются, придумываются вместе, сообща.

Результаты мониторинга детей, посещающих группу компенсирующей направленности, показали, что использование приёмов мнемотехники повышают эффективность коррекции речи дошкольников, способствуют достижению хороших результатов в развитии связной речи .

При использовании приёмов мнемотехники в коррекционной работе было отмечено следующее:

- во-первых, ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но для детей с речевыми нарушениями характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование приёмов мнемотехники вызывает интерес и помогает решить эту проблему;

- во-вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Как правило, дети испытывают трудности в заучивании стихов, затрудняются в понимании некоторых слов и понятий, встречающихся в стихах, и это увеличивает время запоминания. Но использование приёмов мнемотехники облегчает процесс запоминания, сокращается время запоминания в два раза, увеличивают объём памяти. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: «Когда учишь – записывай, рисуй схемы, диаграммы, черти графики»;

- в-третьих, применяя приёмы мнемотехники, мы учим детей видеть главное, систематизировать полученные знания.

Чем раньше мы будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники и схемы - модели, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка.

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОЗДОРОВЛЕНИИ И ВСЕСТОРОННЕМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Луговая И.Г., педагог дополнительного образования,
МБУДО «Центр «Радуга» г. Волгодонска

В настоящее время сохранение и укрепление здоровья детей, в том числе, и детей с ограниченными возможностями здоровья, вызывает огромную озабоченность в обществе.

Основным этапом развития инклюзивного образования является поиск инновационных моделей, обеспечивающих доступность и качество образовательных условий и услуг [1]. Создание и апробация системы принципов и технологий, обеспечивающих укрепление здоровья детей, требует внедрения новых перспективных и эффективных подходов в образовательном процессе.

Нейропсихологический подход все больше распространяется на новые области обучения и развития, включая помощь детям с особыми образовательными потребностями. Нейропсихологический подход, базируется на теории развития высших психических функций (ВПФ) Л.С. Выготского, теории системной динамической локализации высших психических функций А.Р. Лурии [4] и теории нейропсихологической реабилитации Цветковой Л.С. [2; 3; 4]. В работе с детьми, имеющими нарушения развития, нейропсихологический метод позволяет оценить степень несформированности той или иной психической функции, выявить слабые и, что особенно важно, сохранные звенья психических функций, возможности компенсации дефекта (Л.С. Цветкова, Т.В. Ахутина, А.В. Семенович, Н.Г. Манелис) [2; 5].

Применение нейropsychологического подхода и здоровьесберегающих технологий является важнейшим базисом в работе с детьми с ОВЗ, имеющими трудности в развитии для их успешного обучения, воспитания и социальной адаптации.

Одним из направлений инновационного образовательного проекта «Инновационная модель сопровождения образовательного процесса как фактор успешного развития и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями в МБУДО «Центр «Радуга» г. Волгодонска» является реализация адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «От движения к познанию». Программа адресована детям с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 4 до 16 лет. Особенностью данной программы является применение инновационного и активно развивающегося системного направления «Нейройога» (автор С.О. Кузнечинкова), которое используется в качестве универсального механизма коррекции нарушений и возможным способом помощи детям, нуждающимся в восстановлении нейро-психо-соматического здоровья.

Нейройога – это комплексная система нейropsychологического подхода, способствующая гармоничному развитию организма в целом. Система включает в себя как непосредственно нейро-психо-коррекционные упражнения, так и элементы упражнений йоги – самого древнего метода развития человека. Детская йога может помочь ребенку развить гибкость, хорошую осанку и координацию движений, стать творческой и гармонично развито личностью. Йога обеспечивает достижение эмоционального равновесия через физическое развитие, дает ощущение самоконтроля и душевного комфорта. Нейropsychологическая коррекция способствует развитию мозга ребенка, улучшению процессов нервной деятельности, повышению умственных способностей. Нейрокоррекционные упражнения

необходимы для развития внимания, моторики, восприятия, памяти, речи, снижения тревожности и страхов, развитию межполушарных связей. Данная система одновременно включает в себя игровую и коррекционную работу с целью познавательного, эмоционально-волевого и физического развития сфер личности ребенка посредством нейропсихологического подхода, который является инструментом к самораскрытию детей, пониманию педагогом эмоционального и интеллектуального неблагополучия ребёнка [5].

Целью программы является – создание оптимальных условий для оздоровления и всестороннего развития личности, укрепление психологического и физического здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья с использованием нейропсихологического подхода.

Занятия по программе проводятся индивидуально, так как нейропсихологический подход предполагает построение коррекционно-развивающей работы с ребенком, учитывая его индивидуальные нейропсихологические и физические особенности: компоненты развития высших психических функций, выделение сильных и слабых сторон, зоны актуального развития.

В каждый комплекс занятий входят как нейрофизиологические, так коррекционно-развивающие упражнения:

- Эффект растяжек-разминок приводит мышцы в тонус и снимает напряжение; тренирует вестибулярный аппарат, улучшает синхронность движения, повышает активность, укрепляет мышцы тела.

- Массаж стимулирует организм и приучают ребенка самостоятельно заботиться о теле.

- Выполнение глазодвигательных и артикуляционных упражнений способствует активизации восприятия внимания, ориентации. Укрепляет и развивает речевой аппарат.

– Упражнения для развития общей и мелкой моторики развивают межполушарные взаимодействия, формируют взаимодействия рук и ног, движения правой и левой половин тела.

– Сложные растяжки помогают расправить и развить гибкость всего позвоночника. Укрепляются и растягиваются задние мышцы ног, подколенные сухожилия, суставы и связки плечевого пояса, мышцы спины, улучшается кровообращение.

– Функциональные упражнения необходимы для развития внимания, навыков общения, а так же снижению импульсивного, гиперактивного поведения.

– Дыхательные упражнения направлены на развитие произвольности и самоконтроля, ритмирование организма, позволяющее настроиться на любой вид деятельности, а так же активизацию работы правого и левого полушарий.

– Упражнения для релаксации научат ребенка расслабляться и правильно отдыхать.

В процессе реализации программы с использованием нейропсихологического подхода у детей с ограниченными возможностями здоровья активизируется работа мозга и нервной системы, улучшается уровень психомоторного и двигательного развития, а так же интеллектуальная и эмоциональная сферы ребенка и оздоровление организма в целом.

В перспективе нашей работы возникла необходимость включения в образовательный процесс новых инновационных и эффективных методов всестороннего развития детей с ОВЗ. Одним из таких является кинезиологический подход, включающий биомеханику, анатомические и физиологические основы движения, особенности нервно-мышечной передачи и принципы основных видов мышечной деятельности [6].

Литература

1. Алехина С.В. Инклюзивное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья // Современные образовательные технологии в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья: монография/ общ.ред. Н.В. Лалетина. – Красноярск, 2013.
2. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста: Учебное пособие /Л. С. Цветкова, А. В. Семенович, С. Н. Котягина, Е. Г. Гришина, Т. К. Гогберашвили; Под ред. Л. С. Цветковой. - М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО "МОДЭК", 2001.
3. Введение в нейропсихологию и восстановительное обучение. Учебное пособие./ Цветкова Л.С. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2000. 3.
4. Лурия А.Р., Цветкова Л.С. Нейропсихология и проблемы обучения в общеобразовательной школе. М., 1996.
5. Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий /А.А. Цыганок, А.Л. Виноградова, И.С. Константинова. – М.: Теревинф, 2006
6. Гранит Р. Основы регуляции движений: пер. с англ. М.: Мир, 1973.

МОТИВАЦИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО КИНОЛОГИИ

Бердник М. Д., педагог дополнительного образования высшей
категории

МБУДО «Центр «Радуга» г. Волгодонска

Одной из актуальных проблем и задач современной педагогики является развитие устойчивого интереса у детей к учебе и познанию, мотивации познавательной деятельности. Мотивация как ведущий фактор регуляции активности ребенка, его поведения и деятельности представляет огромный интерес и для педагогов, и для родителей.

Мотивацией учебно-познавательной деятельности называется процесс формирования и закрепления у учащихся положительных мотивов, стимулирующих учебную и познавательную деятельность. Познавательный интерес стимулирует волю и внимание, является связующим звеном для решения задачи обучения, умственного развития и воспитания личности [5].

Многие исследования из области педагогической психологии показывают, что высокая позитивная мотивация может играть роль компенсаторного фактора в случае недостаточно высоких способностей или недостаточного запаса у учащегося требуемых знаний, умений и навыков. Осознание высокой значимости фактора мотивации для успешности учебно-познавательной деятельности привело к формулированию принципа мотивационного обеспечения учебного процесса [2]. Существует богатый выбор форм и методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: эмоциональные, познавательные, волевые, социальные и т.д. Подбор

методов мотивации осуществляется с учетом влияния их на различные сферы личности ребенка и задач образовательного процесса [5].

Как правило, у детей с ОВЗ и детей-инвалидов наблюдаются проблемы в развитии, задержка психологического развития, умственная отсталость, искаженное самосознание, неадекватная самооценка, несформированные волевые качества, заниженный уровень собственной активности и мотивации к учебно-познавательной деятельности [1]. В связи с этим, для учащихся, успешно освоивших АДОП «Добро глазами детей» по направлению «Кинология», была разработана адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Верные друзья». Данная программа реализуется на основании принципов личностно-ориентированного обучения и направлена на эмоциональное, когнитивное, познавательное и психофизическое развитие учащихся с ОВЗ и детей-инвалидов, а также обучению первоначальным основам в области кинологии.

Программа «Верные друзья» относится к интегрированным программам, включает содержание программ социально-педагогической и естественнонаучной направленностей. Программа разработана на основе авторской дополнительной общеобразовательной программы «Кинология» (автор Бердник М.Д.) [3] и реализуется в рамках областного инновационного педагогического проекта по инклюзивному образованию.

Целью программы является создание оптимальных условий для формирования социально-адаптированной личности, развития познавательной, психологической и эмоциональной сфер детей с ОВЗ и детей-инвалидов посредством изучения кинологии. По данной программе обучаются 2 ребенка-инвалида и учащиеся с ОВЗ в возрасте от 11 до 15 лет. Срок реализации программы 1 год, занятия проводятся

индивидуально и в паре 2 раза в неделю по 2 занятия. В работе с учащимися учитывается специфика детского контингента; образовательные потребности; характер ведущей деятельности; типы общения и мотивов; социальная ситуация развития ребенка [1; 2; 5].

На начальном этапе обучения у учащихся наблюдались проблемы когнитивного развития, коммуникативных навыков общения, негативные формы поведения, недоразвитие речи, нарушение чтения и письма, низкая самооценка и очень низкая мотивация к обучению. Соответственно, одной из основных задач программы «Верные друзья» является развитие мотивации к учебно-познавательной деятельности, которая опиралась бы на ведущие потребности учащихся.

В процессе реализации данной программы, ребята знакомятся с основными понятиями в области кинологии и практической взаимосвязи человека и собаки; многообразие пород собак и их применения. Демонстрация новых знаний помогают детям повысить свой статус среди сверстников, найти новых друзей по интересам и даже реализоваться в роли «опытного» собаководы среди начинающих. Эффективной мотивацией повышения интеллектуальной активности обучаемого является игровой характер учебно-познавательной деятельности. Всем известно, что обучение немислимо без постоянного учебного общения и взаимодействия. Для стимулирования мотивации необходимо создавать условия для совместной деятельности и осознания не только собственных достижений, но и успеха других. Так совместные игры развивают внимательность, память, чувство товарищества, навыки межличностного взаимодействия.

Игра в паре «Угадай породу собаки» демонстрация детьми.

На занятиях мы используем интерактивные средства обучения, что позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа

обучения к деятельностному, при котором учащийся принимает самое активное участие. На занятиях используются диафильмы и сказки, как средства стимулирования речевой активности и подражания в виде эмоционально-аффективных восклицаний, сопровождающих эмоционально-насыщенные ситуации.

Игра «Читаем вместе»- демонстрация диафильма

Важной особенностью упражнений и игр является достижение результатов методами наглядно-образного мышления и сменой различных видов деятельности: чтения, письма, рисования, наблюдения, сравнения, оформления атласа пород собак. Дидактический материал программы содержит разнообразный подбор загадок, которые развивают абстрактное и логическое мышление, воображение, внимание, наблюдательность, обогащают словарный запас. Сложные названия пород и кинологических терминов мотивируют учащихся к повышению коммуникативных качеств речи, стремление ребенка к овладению правильным произношением.

Упражнение «Назови породу собаки»

Полученные практические навыки по уходу и дрессировке собак способствуют физическому и волевому развитию ребенка, его целенаправленному поведению и самоконтролю, а также являются возможностью для творческой самореализации и самопрезентации на мероприятиях различного уровня. Это значительно влияет на повышение уровня самооценки, развитие чувства собственной личностной ценности и мотивацию к дальнейшей учебно-познавательной деятельности [4].

Предлагаем Вашему вниманию выступление Анны К., учащейся детского объединения «Верные друзья» и ее питомца Теи.

(Танец «Цыганочка» исполняет учащаяся с ОВЗ и ее собака)

Практика проведения занятий с учащимися по кинологическому направлению показывает, что мотивация является ведущим фактором регуляции активности ребенка, дает положительные результаты в освоении содержания программы, стимулирует интерес к учебной деятельности. Наиболее актуальными вопросами остаются для нас поиск и апробация новых эффективных приемов организации образовательного процесса, способствующих положительной динамике развития личности детей - инвалидов и детей с ОВЗ.

Литература

1. Бородулина, С.Ю. Коррекционная педагогика: психолого-педагогическая коррекция отклонений в развитии и поведении школьников. – М.: Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 352с.
2. Психология: учебник /Под ред. А. А. Крылова. – М.: Проспект, 2001.- 584с.
3. Сборник авторских программ эколого-биологической направленности. –Ростов-на-Дону, ГБОУ ДОД РО ОЭЦУ, 2013.
4. Субботин, А. Ращевская, Л.Л.. Лечебная кинология. Теоретические подходы и практическая реализация. – М.: Макцентр. Издательство, 2004.
5. Фридман Л.М., Кулагина И.Ю. Мотивация учения //Психологический справочник учителя. – М.: Просвещение, 2001.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ЛОГОРИТМИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ОСОБЕННЫХ ДЕТЕЙ

Бердник Т. А., педагог дополнительного образования
МБУДО «Центр «Радуга» г. Волгодонска

Великая сила воздействия музыки на людей известна с древнейших времен. Музыкотерапия, является одновременно и психотерапевтическим и эффективным методом обучения и развития. Музыкотерапия рекомендована всем детям и взрослым, не зависимо от их способностей, а также является одним из важнейших средств развития детей с особыми образовательными потребностями.

Связь музыки и речи заложена самой природой. Доказано древнейшее происхождение и родство речевых и музыкальных отделов человеческого мозга, на которые возложена роль - понимание музыки и речи [3]. Исследования показывают, что музыка включает в себя различные элементы, являющиеся также компонентами языка. Она развивает способность различать звуки на слух и выражать мысли словами, движениями и жестами; развивает у детей восприятие окружающего мира, воображение и мышление [4].

Важная сфера взаимодействия музыки и речи - ритмическая. Одно из важнейших проявлений ритма - повторность элементов, мерность их чередований. Для развития детей все чаще используют комплексный метод –логоритмика, основанный на использовании связи слова, музыки и движения [1].

Одним из направлений инновационного образовательного проекта «Инновационная модель сопровождения образовательного процесса как фактор успешного развития и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями в МБУДО «Центр «Радуга» г.

Волгодонска является реализация адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Музыка добра». Программа адресована детям - инвалидам и детям с ОВЗ в возрасте от 4 до 15 лет. Особенность программы заключается в применении методов музыкотерапии и логоритмики в образовательном процессе для обучения, развития и воспитания детей с особыми образовательными потребностями. Комплексный подход в использовании данных методов обеспечивает более высокие темпы динамики всестороннего развития ребенка.

Логоритмика активно используется на наших музыкальных занятиях, как система музыкально-двигательных, музыкально-речевых игр и упражнений, которая оказывает значительное влияние на развитие речи у детей. Развитие движений в сочетании со словом и музыкой представляет собой целостный коррекционно-развивающий процесс, который состоит из двух основных направлений. Первое - развитие, воспитание и коррекция вербальных процессов у детей с речевыми нарушениями: слуховое внимание, память, зрительно-пространственная ориентировка, моторика (координация движений, чувство ритма, темпа, регуляция мышечного тонуса), а также эмоциональной и коммуникативной сферы. Второе направление связано с коррекцией речевых нарушений: темпа и ритма дыхания и речи, фонематического слуха.

Использование комплексной системы логоритмики в работе по развитию речи детей с ОВЗ позволяет решать многие задачи: оздоровительные, развивающие, образовательные, воспитательные. Логоритмика оказывает благоприятное воздействие на психическое и физическое здоровье ребенка; развитие дыхания и речи, координации и моторики; формирование двигательных актов и навыков ритмических движений; пространственных представлений; развитие чувства ритма и

ритмической выразительности; развитие музыкально-творческих способностей [2; 5].

Основные формы музыкальных логоритмических приемов и заданий на занятии:

- Дыхательная гимнастика, которая способствует развитию речи и правильного дыхания, формирует четкое произношение звуков.

- Артикуляционная гимнастика, включающая несложные статистические и динамические упражнения для языка и губ.

- Пальчиковые, речедвигательные упражнения и подвижные игры. Движение помогает осмыслить и запомнить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность. Музыка вызывает у детей положительные эмоции и хорошее настроение, усиливает внимание, стимулирует дыхание, кровообращение, благотворно влияет на организм в целом.

- Упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

- Пение способствует развитию воображения, способности различать звуки на слух и выражать мысли словами, музыкой, танцами и жестами.

Для достижения наилучших результатов на занятиях с детьми с ограниченными возможностями здоровья применяются технологии личностно-ориентированного обучения, здоровьесберегающие технологии и инновационные методы коррекционного воздействия. Занятия с детьми с ОВЗ проводятся индивидуально. Это связано с разным уровнем подготовки детей и необходимостью индивидуального подхода в обучении каждого ребенка в соответствии с его психофизическими возможностями. Выбор тематики занятий, игр и упражнений определяется характером нарушения

развития и подбором адекватной тактики развивающей и обучающей работы [6].

Практика показывает, что использование в образовательном процессе в рамках реализации программы «Музыка добра» метода логоритмики у детей с ОВЗ наблюдаются:

- положительная динамика развития основных психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление), укрепление психологического и физического здоровья ребенка;
- формирование чувства музыкального ритма и темпа, развитие речи и речевого выдоха, усвоение правильного звукопроизношения;
- овладение певческими навыками и умениями и развитие тонкого музыкально-сенсорного восприятия основных отношений музыкальных звуков, развитие музыкальных способностей.

Перспективным направлением работы с детьми с ОВЗ мы видим разработку и реализацию новых методов и форм музыкального воздействия, способствующих развитию личности в целом и содействует естественному вхождению ребенка в общество.

Литература

1. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 272 с.
2. Гришвина А. В., Пузыревская Е. А., Сочеванова Е. В. Игры-занятия с детьми раннего возраста с нарушениями умственного и речевого развития. — М.: Просвещение, 1988.
3. Лысенко, А. В. Некоторые аспекты взаимосвязи музыки и речи в исполнительском искусстве // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2009. №2.

4. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. - Ярославль: Академия развития, 1994.

5. Полякова, М. А. Как правильно учить ребенка говорить. Стимулирование развития речи детей. Предупреждение и коррекция речевых нарушений. Постановка речи у неговорящих детей / М.А. Полякова. - М.: Дмитриева Т., 2014. - 192 с.

6. Шушарджан, Сергей Ваганович. Руководство по музыкотерапии / С. В. Шушарджан. - М. : Медицина, 2005 (ППП Тип. Наука). - 478 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Епонешникова О.В., учитель-логопед,
высшая квалификационная категория,

Рогожина Л.В. учитель-логопед, первая квалификационная
категория, МБДОУ ДС «Гусельки» г. Волгодонска

*«Природа – это богатейшая кладовая,
неоценимое богатство для интеллектуального,
нравственного и речевого развития ребенка».*

Василий Александрович Сухомлинский

С первых дней жизни природа родного края окружает ребёнка. Малыш постепенно исследует и открывает окружающий мир, он тянется к красивому, яркому, испытывает радость общения с природой, с поэтическим образом её в сказках, потешках, стихах. Он открывает

для себя мир в разнообразных красках и звуках, природа эмоционально воздействует на него, побуждает к передаче чувств и мыслей в речи. [4,7]

Одна из актуальных проблем современности - взаимодействие человека с природой, сохранение природных ресурсов Земли. Так как наша цивилизация развивается стремительно и человечество воздействует на природу слишком интенсивно, то экологические проблемы в мире обостряются. Это побуждает специалистов к усиленному поиску способов осмысления ценностей природы, средств развития экологического сознания у населения планеты. Непрерывное экологическое образование – это необходимость, которую осознали не только специалисты, но и значительная часть населения Земли. Люди готовы спасти планету: нужны разумные организация и управление.

[5,3] В настоящее время продолжает развиваться методика экологического воспитания дошкольников. Педагоги-практики находятся в постоянном поиске наиболее эффективных методов работы по формированию у детей начала экологической культуры, ответственного отношения к своему здоровью, состоянию окружающей среды и соблюдению моральных норм. Достичь этого позволяет тесное взаимодействие воспитателей, специалистов ДОУ, родителей, а так же интеграция основных направлений развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО.

Основная цель учителя-логопеда ДОУ – всестороннее речевое развитие воспитанников с общим недоразвитием речи III уровня. К группе детей с ограниченными возможностями здоровья относятся дети с тяжёлыми нарушениями речи (Общее недоразвитие речи III уровня). У таких детей выраженная ограниченность коммуникативных средств речевого общения при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Словарный запас ниже возрастной нормы, грамматический строй речи

не сформирован и связная речь не развита. Кроме того, у них недостаточно развиты познавательные процессы, которые тесно связаны с речевой деятельностью: внимание, память, мышление, воображение.

Поэтому в нашей коррекционно-образовательной работе решаются следующие задачи:

- развитие познавательных процессов (*внимание, память, мышление, воображение*);
- уточнение и обогащение словарного запаса, согласно лексическому плану;
- формирование системы научных экологических знаний, доступных дошкольнику;
- развитие чувства эмпатии (сопереживания) к объектам природы;
- воспитание бережного и ответственного отношения к окружающей природе;
- развитие у детей умения связно рассказывать о явлениях природы, объяснять их, составлять творческие рассказы на экологические темы.

Мы активно поддерживаем работу воспитателей в экологическом воспитании, решая еще и коррекционные задачи, а именно, развитие и совершенствование фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи в рамках лексических тем.

Тяжелая структура речевого нарушения при общем недоразвитии речи требует системный комплексный подход в коррекционно-развивающей работе. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным и развивающим. Поэтому, в дополнение к традиционным методам коррекционного воздействия на

дошкольников, мы используем нетрадиционные приёмы и инновационные подходы:

- Наглядное моделирование (мнемотехника);
- Игротерапия;
- Синквейн;
- Имаготерапия;
- Биоэнергопластика;
- Су-Джок – терапия;
- Пескотерапия;
- ИКТ (информационно коммуникационные технологии).

Основным проводником экологического воспитания является игра, так как она выполняет ряд важных функций в развитии личности человека. В игре ребёнок учится выделять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать по определённым общим признакам. Дети учатся рассуждать, делать выводы, строить простейшие умозаключения, обобщать. [3,4] Компенсаторная функция игры основана на том, что для ребёнка игровое пространство становится новой реальностью в реальности, созданной взрослыми. То есть, игра – это альтернатива действительности, и потому она обладает терапевтическим свойством, используется для коррекции состояния и поведения ребёнка. Но всё же главная функция игры – развивающая: она повышает интеллект, способствует чувственному восприятию мира и эмоциональному благополучию ребёнка. [5,5] На занятиях мы всегда создаём игровые проблемные ситуации, стараемся развивать творческую активность каждого ребенка, вызывая у него стремление к самостоятельному поиску, подводя его к определенным предположениям.

Для детей дошкольного возраста характерны наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Это обязывает педагогов строить образовательный процесс таким образом, чтобы основные необходимые сведения дети усваивали не вербальным образом, а наглядным методом (путём запечатления реальных объектов и событий окружающего мира). [2,3]

Проблему поиска эффективных средств формирования умений у детей связного высказывания мы решаем с помощью наглядного моделирования. Использование данной методики облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, увеличивает объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Например, для обозначения диких животных используется елка, а для обозначения домашних – дом.

Для обучения детей составлению описательного рассказа, о том или ином предмете, мы используем картинно-графические схемы по всем лексическим темам. При обучении рассказыванию по сюжетной картине дети составляют отдельные предложения по мнемодорожкам. В итоге получается связный рассказ. Ещё мы опираемся на комплект наглядных пособий и методических рекомендаций Татьяны Юрьевны Бардышевой. В ходе работы мы сделали вывод, что наглядное моделирование – это коэффициент полезного действия при формировании связной повествовательной речи.

Преимущества наглядного моделирования очень велики:

- Повышается мотивация и интерес детей к занятиям.
- Развивается логическое мышление и речь.
- Процесс запоминания информации ускоряется и становится осмысленным и долговременным.
- Задействованы все анализаторы ребенка.
- Формируется навык самоконтроля.

– Значительно сокращается время на формирование навыков монологической речи.

– Ребёнок незаметно переходит от игровой деятельности к образовательной.

– У него повышается эмоциональный тонус, что помогает быстрее усвоить и запомнить изучаемый материал.

– В итоге воспитанник сам чувствует результат своей работы.

При пересказе текста каждое предложение сопровождается показом картинок, картинно-графическим планом или символической схемой. Тогда детям не составляет труда пересказать этот рассказ. На втором году обучения речевые возможности детей возрастают, поэтому моделируется не каждое предложение, а части рассказа, то есть составляется план совместно с детьми, а если текст небольшой, то воспитанники самостоятельно зарисовывают картинно-графический план-схему.

При обучении детей составлению рассказа-описания о предмете используем методику Т.А. Ткаченко «Обучение рассказыванию по схемам» и на основе этих схем нами разработаны картинно-графические планы-схемы по всем лексическим темам, которые мы видоизменяем и дополняем. Эта методика помогает ребёнку избежать пропусков, строить свой рассказ в соответствии с предложенным планом-схемой. Эффективным приёмом при обучении составлению описательно-сравнительного рассказа является параллельное описание педагога и ребёнка двух однотипных предметов (две куклы, две машины и т.д.), здесь учитель-логопед выступает, как пример для ребёнка. Этот приём приемлем, как в начале обучения, так и в дальнейшем.

Наглядное моделирование (мнемотехника) особенно эффективно способствует в коррекционном процессе при заучивании

стихотворений, пословиц, скороговорок. Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается схематический предмет-заместитель или картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. Ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагаем готовую план - схему, а на заключительном (этапе) ребенок активно включается в процесс создания своей схемы.

В ходе работы нами сделан вывод, что наглядное моделирование – это коэффициент полезного действия при формировании связной повествовательной речи. Здесь уместны всем известные слова К.Д. Ушинского: "Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”.

Ещё один из эффективных приёмов в развитии связной речи – это синквейн. Он является формой свободного творчества, учит детей находить главную мысль, делать выводы. Этот метод позволяет ребенку почувствовать себя хоть на мгновение творцом. В своей практике мы используем синквейн, как заключительное задание для закрепления пройденного материала. Наши воспитанники легко его усвоили, им не составляет труда его построить и быстро получить результат.

Также особое внимание нами уделяется имаготерапии - театрализованной деятельности, которая включает в себя куклотерапию, сказкотерапию, режиссёрскую игру, пантомимические этюды, биоэнергопластику и логоритмику. Дети познают радость, связанную с преодолением логофобий - трудностей общения и неуверенности в себе. Театральная игра, в которой ребёнок воспроизводит знакомые литературные сюжеты, активизирует их

мышление, тренирует память и образное восприятие, развивает воображение и речь, учится эмоционально сопереживать героям.

Возможности имаготерапии огромны, тематика театрализованной деятельности не ограничена и может удовлетворить желания любого педагога. В занятиях можно использовать следующие виды сказок:

1. Артикуляционные (развитие дыхания, артикуляционной моторики).
2. Пальчиковые (развитие мелкой моторики, графических навыков).
3. Фонетические (уточнение артикуляции заданного звука, автоматизация, дифференциация звуков).
4. Лексико-грамматические (обогащение словарного запаса).
5. Сказки, способствующие формированию связной речи.

Наиболее значимым в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья является соединение биоэнергопластики (плавных движений кистей рук) с движениями органов артикуляционного аппарата. Благодаря этой системе гимнастика способствует средству формирования речемыслительной деятельности и повышает у детей интерес к выполнению упражнений. [6,4]

Участвуя в сказках, воспитанники знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии – через образы, звуки, музыку. Работая над высказыванием реплик персонажей, активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи, развивается связная речь. Исполняемый диалог с другим персонажем, ставит ребёнка перед необходимостью ясно, чётко и понятно изъясняться. Театрализованная деятельность формирует выразительность речи. Неуверенные в себе дети больше предпочитают кукольный театр, ведь в нём есть такой атрибут, как ширма, за которую ребёнок может спрятаться от зрителей.

А воспитанники, которые преодолели робость, участвуют в инсценировке уже как актёры драматического театра. При этом они наблюдают друг за другом, обогащают свой личный опыт.

Имаготерапия способствует развитию коммуникативной функции речи, при этом заметно усиливает эффект педагогической работы. Этот инновационный подход отлично сочетается в комплексной коррекции речи за счёт того, что ребёнок лучше запоминает и усваивает речевой материал.

Осознанно-правильное отношение к природе может быть сформировано у ребёнка, если систематически, на протяжении нескольких лет, знакомить его с миром растений и животных. [1,4] При планировании коррекционно-образовательной работы нами используется тематическая основа, где темы связаны с природой: «Растения леса», «Растения сада», «Растения огорода», «Дикие животные», «Домашние животные» и т.д. Вся наша работа строится на экологическом материале, от пальчиковых игр до физкультминуток и артикуляционных упражнений. Для введения поставленного звука в самостоятельную речь ребёнка мы широко используем разнообразные чистоговорки, скороговорки, стихи, рассказы, тексты для пересказов с экологическим содержанием. Мы стараемся показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что всё живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды. Человек играет важную роль в поддержании, сохранении или создании таких условий для живых существ. [1,4-5]

Су – Джок - терапию в коррекционно-логопедической работе мы используем в качестве массажа для развития мелкой моторики пальцев рук, а так же с целью общего укрепления организма. Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным

шариком. Прокатывая шарик между ладонями, дети массируют мышцы рук. Массаж эластичным кольцом помогает стимулировать работу внутренних органов. Пальцы необходимо массажировать до ощущения тепла. Это оказывает оздоравливающее воздействие на весь организм. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека. Кончики пальцев, ногтевые пластины отвечают за головной мозг. Су - Джок терапия активизирует развитие речи ребёнка, так как воздействует на все важные точки.

На занятиях нами часто используются элементы такой инновационной технологии, как пескотерапия. Благодаря играм с песком у воспитанников развивается тактильно-кинестическая чувствительность, и так же мелкая моторика рук. Песок, как природный материал снимает мышечную напряжённость, развивает мотивацию речевого общения. Для организации игр с песком мы используем природный и бросовый материал. Рассматривая и ощупывая шишки, поглаживая камушки, активизируются чувствительные нервные окончания на кончиках пальцев и ладонях. Это развивает не только тактильные ощущения, но и стимулирует соседние речевые зоны в коре головного мозга. А также песок позволяет дольше сохранить работоспособность ребенка, так как ошибки на песке исправить проще, чем на бумаге и ребенок ощущает себя успешным.

В нашем арсенале современные новейшие компьютерные технологии: электронные пособия, ЦОР (цифровые образовательные ресурсы), которые переработаны и адаптированы для работы с детьми. Нами систематизирован весь электронный материал в медиотеку, состоящую из диагностического материала, комплексов артикуляционных гимнастик, презентаций непосредственно-коррекционной деятельности, материала по автоматизации

поставленных звуков. Благодаря этому коррекционные задачи решаются в более короткие сроки.

Всю нашу работу пронизывает использование здоровьесберегающих технологий в соответствии с требованиями ФГОС. Это такие виды: как релаксация, логоритмика, самомассаж, физкультминутки, дыхательные гимнастики, комплексы упражнений на развитие артикуляционной моторики, биоэнергопластика, су-джок-терапия, пескотерапия.

В своей практике мы применяем интегрированный подход к организации непосредственно организованной деятельности. Это увлекательные путешествия, интересные встречи с героями: Незнайка, Мальвина и Буратино, гномик, Звукознайка, Буквоед и др., в которых знания из разных областей дополняют друг друга. Сопереживая и помогая героям историй, путешествуя или отдыхая вместе с ними, дети незаметно для себя осваивают знания и представления, у них расширяется общий кругозор.

Успех логопедической работы во многом зависит от взаимодействия педагогического коллектива. Стремимся работать творчески, нестандартно, вовлекать в коррекционный процесс и родителей воспитанников. Все знания полученные детьми во время занятий, они закрепляют дома. Правильно подобранная и доступно донесенная информация до родителей является главным помощником для учителя – логопеда. Страничка на официальном сайте учреждения решает проблему «информационного кризиса». Здесь родители могут ознакомиться с планом проведения мероприятий, задать интересующий их вопрос или получить консультацию. Несмотря на занятость, у каждого найдётся время, чтобы проверить электронную почту. Общение через сайт ДОУ, скайп, электронную почту, WhatsApp позволяет родителям принимать активное участие в жизни детского

сада. Такая система работы в данном направлении объединяет педагогов, родителей и детей на основе общих интересов, привлекает взрослых к проблемам дошкольников, тем самым, способствуя повышению качества образовательного процесса.

Опыт работы позволяет нам сделать вывод о том, что системное решение экологических задач, в рамках различных тем, позволяет повысить эффективность коррекции речевых нарушений. Знакомство с миром природы позволяет развивать важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение, способствует активизации познавательной деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, оказывает положительное влияние на формирование активной жизненной позиции.

По результатам итогового мониторинга наши воспитанники, показали не только хорошее звукопроизношение, но и развёрнутую, грамотную и выразительную связную речь. Все наши выпускники учатся в общеобразовательных школах города. По отзывам родителей и учителей начальных классов, они успешны.

Литература

1. Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада». – Москва: Новая школа, 1995.
2. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений». - Москва: ТЦ Сфера, 2005.
3. Дрягунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». – Москва: Просвещение, 1981.

4. «Нравственно-эстетическое воспитание ребёнка в детском саду» / Под редакцией Ветлугиной Н.А. – Москва: Просвещение, 1989.

5. Николаева С.Н., Комарова И.А. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами». – Москва: Гном и Д, 2003.

6. Бушлякова Р.Г. «Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой»/ под общей редакцией Вакуленко Л.С. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДВИГАТЕЛЬНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Чикаидзе Т.Н., инструктор по физической культуре,
первая квалификационная категория,
МБДОУ ДС «Гусельки» г. Волгодонска

Жизнь в XXI веке ставит перед нами много проблем, среди которых самой актуальной на сегодняшний день остаётся проблема сохранения здоровья. К проблемам здоровья прямое отношение имеет все, что связано с экологией человека. Экология человека возникла и сформировалась как ответ на запросы общества, обеспокоенного состоянием среды своего обитания и качеством своего здоровья. Экология человека – это наука, изучающая закономерности взаимодействия человека как биосоциального существа со сложным многокомпонентным окружающим миром, с динамичной, постоянно

усложняющейся средой обитания, проблемы сохранения и укрепления здоровья. Здоровье конкретного человека формируется индивидуально в условиях общества на основе наследственных факторов и образа жизни, который ведет отдельный человек.

Здоровье человека — это функциональное состояние его организма, обеспечивающее продолжительность жизни, физическую и умственную работоспособность, хорошее самочувствие и способность воспроизводства здорового потомства. [1,12]

Детство — уникальный период в жизни человека, в процессе которого формируется здоровье, осуществляется развитие личности. Всё, что приобретено ребёнком в детстве, сохраняется потом на всю жизнь.[3,3] На организм ребенка, его физическое интеллектуальное развитие оказывают большое влияние множественные факторы окружающей среды.

Плохое экологическое состояние ухудшает здоровье детей, вызывая, прямое воздействие на многие физиологические функции.[4]

По данным НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков Научного центра здоровья детей РАМН, за последнее время число здоровых дошкольников уменьшилось в пять раз, и среди контингента детей поступающих в школу, они составляют лишь около 10%. Самую многочисленную группу - до 60% от всех детей дошкольного возраста — сегодня составляют дети с отклонениями в речевом развитии. Речевое развитие — одно из важных и неотъемлемых звеньев в цепи всестороннего развития ребёнка, поскольку речь является одной из первоочередных психических функций человека. Контингент детей с речевыми нарушениями составляет по разным данным от 25 до 30% дошкольников 5-6 лет.[2,3]

Среди них весьма распространенным является общее недоразвитие речи. Тяжелая структура речевого нарушения при ОНР

требует системный комплексный подход в коррекционно-развивающей работе. При коррекции речевых нарушений в дополнении к традиционным методам воздействия на дошкольников, все больше используются инновационные подходы. Они помогают в достижении максимально возможных успехов и принадлежат к числу эффективных средств коррекции.

Эффективность инновационных подходов определяется: необычностью замысла, организации и методики проведения занятий, заинтересованностью детей, развитием их творческой самостоятельности, созданием благоприятного климата на занятиях, ориентировкой детей на коммуникацию. Ведь вырастить ребенка сильным, крепким, здоровым – это желание родителей и одна из ведущих задач, стоящих перед дошкольным учреждением.

Система работы, при которой происходит интеграция оздоровительной и речевой деятельности способствует сохранению и укреплению физического, психического здоровья ребенка, формированию привычки здорового образа жизни, а так же эффективно влияет на коррекцию речевого развития дошкольников. Двигательная активность имеет огромное значение в жизни малышей, в преодолении имеющихся у них недостатков физического и психического развития. Движение лежит в основе всего. Именно движение является тем основополагающим системообразующим фактором, который запускает остальные механизмы жизнеобеспечения растущего ребёнка, стимулирует практически все виды его жизнедеятельности. Речевое развитие не является в этом плане исключением. Речевые и двигательные центры в коре головного мозга находятся так близко и частично даже пересекаются, что это даёт возможность специалистам понять определённые механизмы развития и коррекции двигательного и речевого развития. Чем выше двигательная активность ребёнка, тем

лучше развивается его речь и наоборот, если развитие моторных функций отстаёт, задерживается и развитие речи.

Работая по системе доктора педагогических наук Н.Н. Ефименко, автора нетрадиционной программы «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста», основанной на законах природы, можно эффективно преодолевать недостатки, имеющиеся в здоровье и развитии детей.

Я занимаюсь двигательной составляющей коррекции речевых нарушений. Это арсенал средств физического воспитания, который может содействовать эффективной коррекции речевых нарушений. Он направлен на максимально возможную активизацию речевых центров коры головного мозга и на различные периферические компоненты речевого развития ребёнка: подвижность артикуляционного аппарата, звучание речи, развитие словарного запаса.

Основные направления двигательной составляющей коррекции речи это:

- взаимосвязь раздражения рецепторов кожи, суставов и мышц предплечья, лучезапястного сустава и ладони рук с активизацией возбуждения в речевых центрах коры головного мозга (различные виды ползания);

- влияние мелкой моторики кистей и пальцев рук на активизацию речевого развития ребёнка;

- озвучивание и оречевление движений;

- сюжетность в двигательно-логопедической коррекции;

- позитивная эмоциональная составляющая;

- развитие координации общей и мелкой моторики;

- нормализация мышечного тонуса в теле, конечностях, в артикуляционном аппарате, мимических мышцах;

- релаксационные техники;
- массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений;
- музыкотерапия в преодолении речевых нарушений;
- улучшение дыхания. [2,6]

Для того чтобы на практике осуществлять взаимосвязь двигательной коррекции и логопедического воздействия на дошкольников необходимо знать особенности двигательного развития детей с речевыми нарушениями. С этой целью я провожу диагностику двигательного развития по «Методике игрового тестирования в норме и при патологии» доктора педагогических наук Н.Н. Ефименко. Результаты диагностики показывают, что двигательные нарушения у таких детей чаще всего связаны с угнетением нервной системы на шейном, черепно-мозговом уровне. Следствием этих нарушений может быть кривошея, различной степени выраженности, иногда незначительная, но вполне различимая; слабость плечевого пояса и рук - (гипотонический вариант) или же наоборот, напряжение и тугоподвижность мышц и суставов рук и ног, повышение нервно-мышечного тонуса (гипертонический вариант). У таких детей отмечается патологическое состояние кистей рук, в большинстве случаев кисти рук сжаты, большие пальцы приведены к ладони. Есть и третий вариант, когда в одних мышечных образованиях тонус неестественно высокий, а в других – низкий. При этом напряжение может смениться расслаблением и наоборот. Такой вариант условно называется дистоническим, т.е. неустойчивым, нестабильным.

Детям с общим недоразвитием речи, присуще отставание в развитии двигательной сферы, которое характеризуется несформированностью навыков в основных движениях, снижением ловкости, скорости и точности выполнения, нарушением статического и динамического равновесия, недоразвитием координации глобальных

движений между туловищем и конечностями, недостаточной координацией пальцев кисти руки, задержкой освоения действий с игрушками и предметами. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по сложной словесной инструкции, так как у детей с ОНР словарный запас ниже возрастной нормы, и они не понимают обращённую к ним речь в целом.

В физиологии уже довольно давно была установлена теснейшая связь между функционированием руки и деятельностью коры головного мозга, практически всех его отделов.[2,17] Фраза Сеченова стала классической: «Рука человека есть дополнительный орган головного мозга, вынесенный на периферию». Стимулируя различными способами область предплечий и кистей ребёнка можно улучшить нервный импульс с периферии в головной мозг. Это активизирует деятельность моторных центров и таким образом создает предпосылки для эффективного речевого развития. Также уровень развития речи напрямую зависит от степени сформированности мелких движений пальцев рук.[2,22] Поэтому очень важно для детей до семи лет в упражнения на развитие общей моторики включать упражнения на развитие мелкой моторики кистей и пальцев.

Для повышения эффективности коррекционной работы, большое значение имеет: снятие у детей нервно-мышечного напряжения. Нормализация нервно-мышечного тонуса гармонизирует состояние нервной системы, улучшает физическое состояние, коммуникативную функцию, повышает работоспособность. Добиться этого можно с помощью релаксационных техник, суть которых сводится к снижению психофизического напряжения ребёнка в целом. Поэтому физкультурное занятие я начинаю с расслабляющей позы - лёжа на спине, на боку в позе полуэмбриона, на животе или в удобной позе

лёжа для ребёнка, под спокойную релаксационную музыку или соответствующий текст.

Элементы по развитию общей и мелкой моторики я применяю в основных двигательных режимах:

- упражнения, лёжа на спине, на боку, на животе;
- ползания по-пластунски различными способами;
- упражнения в положении на четвереньках на месте: низких, средних, высоких;
- ползания на четвереньках различными способами;
- упражнения в положении сидя на месте и в движении;
- упражнения в положении на коленях на месте и в продвижении;
- упражнения в ходьбе.

Научно доказано, что если выполнение двигательных заданий сопровождается речью, то это значительно повышает эффективность занятий как по развитию моторики (общей, мелкой артикуляционной и мимической), так и по развитию речи.[2,24] Для этого очень хороши, такие методические приёмы, которые я использую на занятиях, как озвучивание (или звукоподражание) движений. Это когда, выполняя то или иное игровое движение, ребёнок издаёт определённые звуки, имитирующие изображаемый им образ: гудит как паровоз; шумит как ветер; шипит как гусь или змея, рычит как тигр или собачка; свистит как насос. На фоне мышечной деятельности и положительного эмоционального настроения дети активно произносят звуки, у них есть возможность более свободно и полно звучать и слышать это звучание. Мною используется на занятиях по физкультуре такой метод, как «оречевление» движений, которое отличается от простого озвучивания тем, что в нём применяются уже слова, словосочетания и предложения.

Так, например, гул ветра или летящий самолёт можно озвучить одним протяжным звуком «у-у-у», то тикающие часы уже применяя слово «тик-так» или капающий дождь «кап-кап» или даже целыми приговорками типа «дождь-дождь целый день барабанит в стёкла, от дождя от дождя вся земля промокла» и детям нужно спрятаться от дождя. На таких занятиях дети учатся произносить слова с различной интонацией. Такой комплексный подход к «оживлению» воображаемого образа создаёт полноту восприятия и положительно влияет на коррекцию речевого развития.

На занятиях по физическому воспитанию в основе взаимодействия с ребёнком положен двигательно-игровой сюжет. Для детей дошкольников самой благоприятной средой является игровая, сюжетная, наглядно-образная. Играя с дошкольниками, мы их оздоравливаем, воспитываем, развиваем и обучаем. Именно в игре интенсивно развиваются мышление, эмоции, общение, воображение, сознание, инициативность и творческая активность ребёнка. Игра повышает у детей умение слушать, повышает речевую активность, создаёт во время занятий позитивную эмоциональную основу. «Физкультура должна быть звучащей, говорящей, смеющейся»: Н.Н. Ефименко.

Занятия проходят в виде физкультурной сказки, у которой есть увлекательный сюжет, и дети сами являются в них активными участниками. Создавая ситуации, в которых они выполняют различные роли, я воспитываю у дошкольников также необходимые качества личности. Дети с интересом относятся к происходящему с ними, ведь игра – основной вид деятельности для них, а, следовательно, самый естественный и привлекательный вид занятия. Согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту, игре, как форме организации детской деятельности, отводится особая

роль.[4] Использование игровых методов в процессе коррекционной работы, способствует повышению её эффективности.

Подход к распределению логопедических занятий по лексическим темам («Игрушки», «Овощи», «Золотая осень» и др.), при котором каждую неделю логопед и воспитатель проводят коррекционную работу с детьми по определённой теме, переплетается с подходом к физкультурным занятиям. Это такие большие тематические игры, как «Времена года», «Лесные приключения», «В гостях у сказки», «Мир вокруг» и другие. Каждое занятие построено на живом, интересном сюжете и переносит детей в увлекательное путешествие, в сказку, где знакомит их с предметами, живыми обитателями, действиями явлениями окружающего мира. «Введение» ребёнка в сказку, в сюжет рассказа или стихотворения позволяет одновременно включить в целостное восприятие зрительные, слуховые, кинестетические, осязательные, и самые сильные – эмоциональные ощущения. Ребёнок вместе с героями сюжета радуется, любит, волнуется, сопереживает, сам перевоплощается в действующее лицо, и всё это помогает лучше запомнить содержание изучаемого материала. Всё это ведёт к накоплению и активизации словаря и к улучшению речи ребёнка в целом.

Без взаимодействия с родителями эта работа имела бы незавершённый характер. Необходимость и значимость многосторонней связи между педагогами ДООУ и семьёй ребёнка – факт очевидный. Наш профессиональный рост и приобщение родителей к сотрудничеству через такие формы работы как анкетирование, консультирование, совместные занятия, семинары-практикумы, дискуссии, деловые игры, совместные праздники и развлечения, позволяет нам добиваться хороших результатов.

У родителей воспитанников повышается психолого-педагогическая компетентность в вопросах воспитания, оздоровления и развития детей, возрастает интерес к работе детского сада, улучшаются детско-родительские отношения. Детство – это не только путь в завтра и подготовка к взрослой жизни. Важно, чтобы дети были здоровы, веселы, любопытны к жизни, счастливы ещё и сегодня. По настоящему дети могут быть счастливы, только если мы взрослые, будем радостно, внимательно и заботливо, относиться к их воспитанию и развитию.

Литература

1. Ильиных И.А. Экология человека: Курс лекций - Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2005. - 136 с.
2. Ефименко Н.Н., Измайлова Т.Н. Коррекция речевого развития в «Театре физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». – Таганрог, изд-во «Центр развития личности» 2007.- 48с.,ил.
3. Дик Н.Ф. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников / Н.Ф. Дик, Е.В. Жердева, - Ростов н/Д: Феникс, 2005 – 256 с. (Сердце отдаю детям).
4. Источники интернета.

РАЗДЕЛ 3. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ВОЛГОДОНСКОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА «ВОСХОЖДЕНИЕ»

Пискунова И.А., воспитатель высшей категории,
ГКОУ РО Волгодонской школы-интерната «Восхождение»

*«Проповедовать с амвона,
увлекать с трибуны,
учить с кафедры гораздо легче,
чем воспитывать одного ребенка»
Александр Иванович Герцен*

Президент России в своем Послании Федеральному собранию отметил: «Забота о будущих поколениях – это самые надёжные, умные и благородные инвестиции. Общество, в котором на деле защищают права ребёнка и уважают его личное достоинство, лучше развивается, имеет благоприятную, предсказуемую перспективу».

В Ростовской области проживает 357 тыс. людей, имеющих инвалидность, среди них 12 тыс. детей. В нашем регионе для детей с ОВЗ созданы и функционируют 30 специальных образовательных учреждений.

Наше государственное казенное образовательное учреждение Волгодонская специальная школа-интернат «Восхождение» является

единственным учреждением в Южном федеральном округе и обучает 180 детей с детским церебральным параличом и нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Миссия нашей школы: реабилитация и адаптация детей с ОВЗ в целях формирования успешной социально-ориентированной личности.

В нашем учреждении заботятся не только о восстановлении физического здоровья детей, их качественном обучении, но и уделяют огромное внимание формированию духовно-нравственных качеств будущих граждан России.

В школе создана и функционирует особая система воспитания, которая стала Лауреатом VI Всероссийского конкурса воспитательных систем образовательных учреждений 2017.

Внеурочная деятельность в нашей школе реализуется по пяти направлениям:

- Художественно-эстетическое;
- Физкультурно-спортивное;
- Культурологическое;
- Военно-патриотическое;
- Научно-техническое.

Что же такое «внеурочная деятельность»?

Внеурочная деятельность – это проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, направленная на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющая при правильной организации важную роль в развитии обучающихся.

Внеурочная деятельность призвана способствовать более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребёнка, которые не всегда удаётся раскрыть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно

участвовать в деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время, т.е. *внеурочная деятельность направлена на достижение, в первую очередь, личностных и метапредметных результатов*. Каждый вид внеклассной деятельности обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что даёт большой воспитательный эффект.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:

- *творческой* самореализации ребенка в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности и позитивного преобразующего отношения к окружающей действительности;
- *социального* становления личности ребенка в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;
- *профессионального* самоопределения обучающегося, необходимого для успешной реализации планов и перспектив.

Принципы организации внеурочной деятельности:

1. *Принцип гуманистической направленности.* При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъективности школьников с ОВЗ, создаются условия для формирования у обучающихся умений и навыков самопознания, самоопределения, самостроительства, самореализации, самоутверждения.

2. *Принцип системности.* Создается система внеурочной деятельности школьников с ОВЗ, в которой устанавливаются взаимосвязи между:

- всеми участниками внеурочной деятельности – обучающимися, педагогами, социальными партнерами;

– основными компонентами организуемой деятельности – целевым, содержательно – деятельностным и оценочно – результативным;

– урочной и внеурочной деятельностью;

– региональной, муниципальной, общешкольной, классной, индивидуальной системами воспитания и дополнительного образования школьников с ОВЗ.

3.Принцип вариативности. В школе-интернате культивируется широкий спектр видов (направлений, форм и способов организации внеурочной деятельности, поиска собственной линии для удовлетворения потребностей, желаний, интересов).

4.Принцип креативности. Во внеурочной деятельности педагоги поддерживают развитие творческой активности детей, желание заниматься индивидуальным и коллективным жизнетворчеством.

5.Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха.

Занятия по направлениям внеурочной деятельности учащихся, позволяют в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

В основе взаимодействия с ребенком лежит принцип успешности каждого ученика во внеурочной деятельности, что требует особых педагогических средств и способов. В нашем учреждении каждый ребенок может проявить свои таланты, занимаясь в развивающейся системе дополнительного образования. Среда успешности вокруг ребенка предполагает чувство защищенности, безопасности, создание условий для самореализации, самоудовольствия и самопроявления.

В нашей школе работают 30 бесплатных школьных кружков и охватывают 100% воспитанников.

Данные кружки ориентированы на закрепление коррекционного и реабилитационного эффекта в процессе выполнения детьми разнообразных видов деятельности. Общая цель работы данных кружков - подготовка учащихся с ОВЗ к активному участию в жизни общества, т. е. ребенок не только адаптируется к обществу, но и влияет на свои жизненные обстоятельства и на самого себя, ему отводится активная роль в социализации. А это возможно только в процессе саморазвития личности, в процессе усвоения культуры, практических навыков. Кружковая деятельность обеспечивает творческую реабилитацию учащихся с ОВЗ, реализуя целый комплекс мероприятий, направленных на повышение уровня духовного и интеллектуального развития, раскрытие творческих возможностей ребенка, на сохранение и укрепление его здоровья, на овладение им необходимыми умениями, навыками по самообслуживанию, приобщению к культурным ценностям, расширению круга общения и обогащению социального опыта. В ходе посещения кружков ребята учатся общаться правильно, избегая конфликтных ситуаций, они учатся работать командой, понимая важность и неоценимую пользу каждого. Это является первой ступенькой к осознанию себя в коллективе и коллектива для себя. Особо четко такая слаженная командная работа прослеживается в спортивных секциях, где результат соревнований зависит от вклада каждого игрока. Неоценимый вклад в процесс социализации вносят кружки практической, трудовой направленности. На занятиях ребята учатся обслуживать себя, ухаживать за своими вещами, мебелью, учатся готовить, подводятся к выбору будущей профессии. Такие кружки необходимы, потому что, как показывает практика, дети с ОВЗ не всегда могут при выходе из школы организовать свой быт, трудно им определиться и с выбором будущей профессии. Причина тому чрезмерная опека со стороны взрослых,

отсутствие собственного жизненного опыта, умения оценить свои возможности.

Руководитель кружка изучает личность каждого ребенка, его возможности, консультируется с классным руководителем, психологом, учителями- предметниками, определяет пути коррекции при работе с каждым ребенком, выбирая индивидуальные направления коррекционной работы. Так основными коррекционными направлениями в работе кружков являются: коррекция мелкой моторики, познавательных процессов, формирование аналитико - синтетической деятельности, развитие пространственной ориентации, цветочувствительности. Учащиеся с ОВЗ учатся работать по инструкции, плану, индивидуальному маршруту. В результате формируются навыки самоконтроля и самоанализа выполненной работы.

Практика работы показывает, что дети с ОВЗ способны заниматься вокалом и играть в спектаклях, читать и писать стихи, участвовать в конкурсах и олимпиадах, реализовывать себя в живописи и музыке. Педагоги отмечают позитивное эмоциональное состояние воспитанников, их заинтересованное участие во всех мероприятиях.

На занятиях преподаватели дополнительного образования используют современные образовательные технологии, которые отражены в принципах индивидуальности, доступности, преемственности, результативности. Ребята под руководством педагогов участвуют в конкурсах, соревнованиях, фестивалях разного уровня (районных, городских, областных, международных). Мы являемся ежегодными участниками областной межрегиональной выставки «Образование. Карьера. Бизнес», областного фестиваля художественного творчества детей-инвалидов «Мне через сердце виден мир», фестиваля культуры и искусства «Творчество народов Дона-

миру и добру», «Плыви, плыви, кораблик детства моего» и многих других конкурсов и фестивалей.

Хочу рассказать о своем классе, о своих воспитанниках. У меня 10, выпускной класс. В классе 6 детей, 1-находится на домашнем обучении. Трое детей посещают адаптивное плавание, одна девочка является солисткой ВИА «Радуга», еще одна девочка посещает кружок «Батик», пятеро ходят на баскетбол. И все ребята уже несколько лет занимаются в кружке «Кожаная пластика», которым руковожу я.

Работа с кожей оказывает огромное влияние на развитие учащихся. Мои воспитанники могут из старых, вышедших из употребления кожаных вещей сделать оригинальные украшения, настенные панно, которые потом украшают интерьер любого помещения. Помимо этого, когда ребенок режет кожу, он прилагает намного больше усилий, чем при работе с бумагой или тканью, тем самым сильнее развивает мышцы, массирует активные точки пальцев рук, благодаря чему улучшается работа всех органов ребенка, его самочувствие. К тому же кожа несет в себе массу положительной энергии, так как это натуральный материал. Дети обучаются основам художественно-декоративного творчества с использованием приемов современного дизайна.

Неоднократно работы ребят отбирались на областные, городские и школьные выставки. Выставка работ моих воспитанников сейчас украшает стены Министерства образования Ростовской области. У ребят много грамот за призовые места в Международных и Всероссийских конкурсах. В дальнейшем я планирую продолжать целенаправленную и систематическую работу по расширению эстетического опыта детей и формированию у них креативных творческих способностей.

В заключении я хотела бы сказать: в школе сегодня начинается жизненный путь людей, которые спустя годы будут предопределять судьбу нашего общества, нашей страны, судьбу наших идеалов. Поэтому крайне важно, какими они станут, на что будут сориентированы. Именно поэтому педагоги нашей школы придают особое значение организации внеурочной деятельности. Мы смотрим на наших воспитанников и видим в них мощный творческий и познавательный потенциал. Задача нашего коллектива - помочь им осмысливать жизненные явления, самостоятельно искать истину, обретать собственную позицию путем напряженной интеллектуальной работы и активного участия в жизни общества.

Литература

1. Соловьева З.В. Организация воспитательного процесса в образовательном учреждении. – ЧРИО., 2002.
2. Худенко, Е.Д. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе - интернате, детском доме: монография / Е.Д.Худенко; – М., Просвещение, 2005- С.309.
3. [www. bibiofond. Ru](http://www.bibliofond.ru)
4. [festival.1september.ru»articles/576052/](http://festival.1september.ru/articles/576052/)
5. Д.В.Григорьев, П.В. Степанов: Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя.
6. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте, 1967.

СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМ ЗДОРОВЬЯ

Фоменко Л.А., воспитатель первой квалификационной категории
ГКОУ РО Волгодонская специализированная
школа-интернат «Восхождение»

*Мы лишаем детей будущего, если продолжаем
учить сегодня так, как учили этому вчера.*

Дж.Дьюи

Одним из главных приоритетов и ценностей в нашей стране всегда считалось получение качественного образования. В настоящее время наблюдается широкий потенциал человеческих возможностей и желаний. Так, образование не стоит на месте, а модернизирует свои достижения, ориентируясь на личностный подход в процессе учебной деятельности.

Инновационная деятельность нашего образовательного учреждения – неотъемлемая часть образовательного процесса, которая решает следующие задачи:

- разработка, апробация и внедрение новых образовательных здоровьесберегающих технологий, программ;
- совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, кадрового обеспечения системы образования школы-интерната.

В Волгодонской специальной школе-интернате «Восхождение» реализуются 1 инновационный образовательный проект, 2 пилотные площадки и 1 ресурсный центр.

1. Инновационная площадка по иппотерапии (оздоровительно-верховой езде) как альтернативный метод реабилитации, социализации и адаптации в обществе детей с ограниченными возможностями здоровья».

2. Пилотная площадка по здоровьесбережению.

3. Пилотная площадка по подготовке к переходу на ФГОСы начального общего образования детей с ОВЗ.

4. Ресурсный центр по профессиональному обучению и профессиональной подготовке детей с ОВЗ.

Как мы видим, инновационные технологии в образовании становятся вполне обыденной частью учебного и воспитательного процесса.

Инновационные образовательные технологии – это продуманная во всех деталях совместная деятельность воспитателя и воспитанников, обеспечивающая эффективное достижение результатов педагогической деятельности. Именно совместная деятельность стала основным принципом построения воспитательной программы нашей школы. Помочь ребёнку познать окружающий мир, пробудить в нём желание стать активным участником этого мира – главная задача нашей работы.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Основа образовательных стандартов нового поколения – формирование универсальных учебных и воспитательных действий, направленных на способность воспитанников самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса:

– *личностные действия* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных принципов, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими нормами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях;

– *регулятивные действия* обеспечивают учащимся организацию их деятельности (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);

– *познавательные универсальные действия* включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы;

– *коммуникативные действия* обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

В нашем учреждении функционирует особая система воспитания, которая стала лауреатом на VI Всероссийском конкурсе воспитательных систем образовательных учреждений России.

Внеурочная деятельность в специальной школе - интернате «Восхождение» организована, согласно лицензии, по пяти направлениям: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное и общекультурное.

Использование современных инновационных технологий во внеурочной деятельности детей с ОВЗ является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития воспитанников.

Внедрение инновационной внеурочной деятельности для детей с ОВЗ позволяет обеспечить следующие социальные и образовательные эффекты:

- Расширение возможностей развития ребенка с ОВЗ, в системе внеурочной деятельности, направленной на удовлетворение индивидуальных запросов с учетом возможностей.

- Включение детей с ОВЗ в социокультурное пространство города.

- Подготовка в рамках внеурочной деятельности к участию во всероссийских и международных проектах.

- Реализация интегрированных программ внеурочной деятельности, расширяющих возможности детей с ОВЗ в рамках сопровождения их социальными партнерами и реализацией коррекционно-развивающих мероприятий.

- Развитие инновационной деятельности педагогов в разработке авторских программ внеурочной деятельности.

Учебно-воспитательный процесс в нашей школе направлен на постоянное преобразование умственной деятельности учащихся с ОВЗ, внедрение автоматической и телекоммуникационной систем с целью мобильного поиска, обработки и передачи информации на расстоянии. Всего этого позволяют достичь инновационные образовательные технологии, которые активно применяются в нашем образовательном учреждении.

Здоровьесберегающие технологии - это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Игровые технологии. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости, обучения чувствованию и

художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство;

Информационно-коммуникативные технологии: компьютерные программы, интернет. Компьютер используется для иллюстрации материала: изображения изделий декоративно-прикладного творчества, презентаций по темам программы, мастер-классов с поэтапным выполнением изделий ДПИ и т.д. Также компьютер и интернет помогают участвовать в дистанционных конкурсах, конференциях.

Личностно-ориентированные технологии. Сюда относятся технологии дифференциации и индивидуализации. Дети являются не столько объектом педагогического воздействия, сколько субъектом собственной деятельности.

Интернет-технологии – компьютерные обучающие программы, интерактивный электронный журнал (учебник), электронное портфолио, дистанционное обучение.

Проектные технологии предполагают включение детей в социально и личностно-значимую деятельность (работа над творческими проектами);

Исследовательские и практические работы предполагают получение учебной информации из первоисточников.

Работа в малых группах – одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем воспитанникам (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения.

Технология «ТРИЗ».

Целью моей внеурочной деятельности с учащимися является содействие интеллектуальному, духовно-нравственному и физическому развитию личности воспитанников с ОВЗ, становлению и проявлению их индивидуальности. Для достижения вышеуказанных целей и задач в

своей работе я использую следующие современные инновационные технологии.

Интернет-технологии обладают колоссальными информационными возможностями. Вот лишь некоторые из предоставляемых услуг всемирной компьютерной сети, которые я применяю в своей работе.

Вещательные услуги:

- книги словари, справочники, методическая литература, газеты, журналы в электронном виде, которые помогают мне быть в курсе новейших педагогических разработок и обеспечивают быстрый доступ к информации;

- электронные библиотеки, базы данных, информационные системы;

- обучающие и другие имеющие отношение к педагогике электронные книги, справочные файлы.

Интерактивные услуги:

- электронная почта, без которой, я думаю, не обходится ни один современный педагог;

- электронные телеконференции.

Поисковые услуги:

- каталоги;

- поисковые системы, как быстрый способ получения информации.

Чтобы повышать свой профессиональный уровень, быть в курсе новейших педагогических разработок, обмениваться опытом с коллегами, в социальной сети работников образования nsportal мною разработан и создан мини-сайт воспитателя коррекционного образования.

Сегодня невозможно представить организацию внеурочной деятельности без использования технических средств: проектора, цифровых фотоаппаратов, музыкального центра и видеокамер. На всех, проводимых мною мероприятиях, я имею возможность фотографировать своих воспитанников, снять видеоматериал, обработать его и собрать фото и видеокопилку.

Использование мною во внеурочной деятельности мультимедиа-презентаций и фильмов приводит к целому ряду положительных эффектов:

- придаёт занятию эмоциональную окрашенность;
- психологически облегчает процесс усвоения;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор.

Информационные технологии позволяют разнообразить формы работы с детьми, сделать их творческими, упрощается процесс общения с воспитанниками и их родителями. С этой целью на своём мини-сайте я организовала «Дневник воспитателя», где родители могут более подробно узнать о жизни нашего класса во внеурочное время, посмотреть фотографии, почерпнуть для себя необходимую информацию.

Главным в своей работе, считаю использование *личностно – ориентированных технологий*. Личность ребенка - центр всей образовательной системы. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала – важнейшее условие организации внеурочной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Технология «Портфолио» обеспечивает личностно-ориентированный подход в работе. Работа над портфолио в начальной школе (а в моём случае – это обучающиеся 2 класса) – это первый этап

долгосрочного проекта, успех которого будет зависеть от грамотно спланированной деятельности воспитателя и ребёнка.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности, максимально раскрыть индивидуальные способности каждого ребенка, создать условия для его самореализации в различных областях внеурочной деятельности, стимулировать стремление к самосовершенствованию.

Необходимо всегда помнить, что маленькому человеку особенно важны и нужны положительные эмоции. Ребёнок, погружённый в атмосферу радости, вырастет более устойчивым ко многим неожиданным ситуациям и будет менее подвержен стрессам и разочарованиям. Именно поэтому детям с особенностями развития необходима внеурочная деятельность, насыщенная праздниками, развлечениями, играми.

Вот почему *игровая технология* – самая актуальная в моей работе. Предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные игры – вот лишь небольшой перечень методов, которые я использую практически на каждом своём занятии. Конкурсы рисунков, общешкольные выставки декоративно-прикладного искусства, концерты ко Дню матери, дню рождения школы, спортивные соревнования – мы вместе учимся, играем и развиваемся!

Таким образом, инновационные технологии в моей работе дают возможность:

- повысить уровень профессионализма;
- обеспечить благоприятные условия для развития личности воспитанника;
- выбирать наиболее эффективные технологии для решения педагогических проблем;

– с большей определенностью предсказывать результат и управлять педагогическим процессом.

Инновационные технологии помогают моим воспитанникам активно воспринимать изучаемые явления, глубоко осмысливать их, перерабатывать и применять на практике. В то же время эти технологии:

- стимулируют у учащихся процесс познания нового;
- формируют у них осознанную потребность в приобретении знаний и умений;
- порождают стремление к самостоятельной деятельности;
- развивают творческие способности воспитанников;
- способствуют проявлению их активности.

Закончить хотелось бы словами о том, что для нас, педагогов, является главным. Главное - гореть самой, чувствовать, что ты можешь зажечь других, быть счастливой, когда твои воспитанники дарят тебе свой свет.

*Век XXI – век открытий,
Век инноваций, новизны,
От воспитателя зависит,
Какими дети стать должны.
Желаю, чтоб воспитанники ваши
Светились от улыбок и любви,
Здоровья вам и творческих успехов
В век инноваций, новизны!*

Литература

1. Безрукова В.С. Всё о современном уроке в школе: проблемы и решения. Москва.: Сентябрь, 2004 год.
2. Гузеев В.В. Образовательные технологии: дидактический инструментарий. М.: Сентябрь. 2006 год.
3. Коротаева Е.В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников. М.:Сентябрь, 2003 год.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. М.: АРКТИ, 2003 год.
5. Шамова Т.И., Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. М.: Центр «Педагогический поиск», 2001 год.
6. Сборник методических материалов АО ИППК «Современные образовательные технологии»
7. Безрукова В.С. Всё о современном уроке в школе: проблемы и решения. Москва.: Сентябрь, 2004 год.
8. Гузеев В.В. Образовательные технологии: дидактический инструментарий. М.: Сентябрь. 2006 год.
9. Коротаева Е.В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников. М.:Сентябрь, 2003 год.
10. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. М.: АРКТИ, 2003 год.
11. Шамова Т.И., Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. М.: Центр «Педагогический поиск», 2001 год.
12. Сборник методических материалов АО ИППК «Современные образовательные технологии»

Интернет-ресурсы

1. <http://kuvmetodist.ucoz.ru> - Инновационные технологии при внедрении ФГОС.
2. <http://festival.1september.ru/articles/411473/> - Проектная деятельность в начальной школе.
3. http://www.rusedu.ru/detail_14183.html - Презентация «Метод проектов в начальной школе».
4. <http://festival.1september.ru/articles/511559/> - "Исследовательская работа в начальной школе".
5. http://mounoch8.ucoz.ru/publ/stati_Информационно - коммуникационные технологии в начальной школе. В чём их эффективность?
6. <http://copy.yandex.net> – КТД в школе.
7. <http://www.bibliofond.ru/view.aspx> - Игровые технологии.
8. <http://syktyvdin.edusite.ru> – Портфолио ученика начальной школы.
9. <http://shkolazhizni.ru> - Что такое развивающее обучение? Инновационные методики обучения.
10. <http://kopsch45.narod.ru> – Проблемное обучение.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ

Бердникова Л.А., учитель биологии, 1 квалификационная
категория,

МБОУ Романовская СОШ, ст. Романовская Волгодонского района

В последнее время дифференциация и интеграция наук стали естественными явлениями. Науки делятся на узкие направления, формируя новые научные течения. Этот процесс коснулся и экологии. Педагогическая экология является новой, актуальной, перспективной

областью педагогики. В условиях становления и развития инклюзивного образования понятие педагогической экологии, как отрасли гуманистической педагогики, приобретает наибольшую значимость.

Человек покоряет природу, ровно столько, сколько существует на планете Земля. Его небрежное отношение к природе, отсутствие элементарного экологического воспитания, привело к загрязнению воды, почвы и воздуха, гибели лесов, исчезновению многих видов растений и животных, что приближает экологическую катастрофу.

Моя цель, как педагога, состоит в следующем: воспитать детей, способных жить в согласии с природой.

Задачи: повышение экологической грамотности учащихся; вооружение их навыками экономного, бережного использования природных ресурсов; формирование активной гуманной позиции по отношению к природе; углубление знаний законов живой природы; понимание сущности взаимоотношений живых организмов с окружающей средой; формирование умения управлять своим физическим и психическим состоянием, т. е. воспитание у школьников экологической культуры.

Экология в настоящее время выходит за рамки биологической отрасли знания и находит свое место в таких научных отраслях как социология, психология, этика, педагогика и т.д. Экология, как наука, имеет следующее определение, (от греческого *οίκος* – дом, обиталище и *λόγος* – учение) – это отрасль знания, исследующая взаимоотношения человеческого сообщества с окружающей средой и связанные с этим производственные, технические, урбанизационные и другие антропогенные аспекты деятельности человека, приводящие к изменению окружающей среды и самого человека как биологического вида [2, с.694].

Экологически образованный человек способен реально оценивать последствия своей практической деятельности при взаимодействии с природой.

В последнее время появилась область знаний «экология человека», как наука, изучающая природные, социально-экономические условия как факторы, обеспечивающие нормальное развитие, среду обитания и воспроизводство человечества [1, с. 358].

Все компоненты экологической культуры между собой тесно взаимосвязаны и как их формирование, так и существование невозможно друг без друга. У личности обладающей экологическими знаниями, мыслящей и действующей экологически целесообразно, проявление чувства любви к природе гораздо глубже и прочнее.

Неотъемлемой частью современного общества является инклюзивная школа, обеспечивающая доступ к знаниям, навыкам и информации, вне зависимости от индивидуальных, психологических и физиологических особенностей ребенка. Педагог учитывает индивидуальные особенности учащихся, используя различные формы и методы обучения, что позволяет добиться максимального успеха. Это командная работа: ребенок – педагог – специалисты – родители – администрация школы. Все заинтересованы в успехе каждого школьника.

Впервые экологический подход в инклюзивном образовании был применен в Италии в 1992 году. Сущность данного подхода сводилась лишь к диагностике и заключалась в том, что «...диагностика, помимо оценки развития ребенка, включает определение эмоциональных ресурсов семьи, чтобы на них можно было опереться». Диагностика, подчеркивают итальянские специалисты, «должна быть точной, но она лишь часть картины...». Цель данного подхода не выявление проблем,

а получение картины в целом, в настоящее время данный подход принят во многих странах [3].

Мой педагогический опыт показывает, что работа на уроках должна стимулировать всех учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде. Этому способствуют различные формы и методы, индивидуальный подход. С большим интересом дети участвуют в различных играх: сюжетно-ролевых, интеллектуальных «Что? Где? Когда?», «Звездный час», «Крестики-нолики», «Лото», «Биологический лабиринт», «Сильное звено», «Самый умный» и др.

С огромным удовольствием создают сами и участвуют в викторинах, разгадывают ребусы, кроссворды, загадки.

С увлечением учащиеся выполняют и практические работы: разрабатывают и реализуют экологические проекты, создают плакаты и др.

Нельзя забывать и о докладах и слайд – лекциях самостоятельно подготовленных и проводимых учащимися.

Среди нетрадиционных форм организации работы на уроке, которым можно придать экологическую ориентацию, следует выделить уроки - праздники и тематические уроки: «Хозяин леса», «Берегите Землю» и др.

На основе дидактических принципов, анализа интересов и склонностей школьников, я организовала деятельность кружка «Экология Донского края» в нашей школе, что позволяет использовать разнообразные формы экологической работы:

массовые формы: к ним относится работа учащихся по благоустройству и озеленению помещений и территории школы, массовые природоохранные компании и праздники; конференции; экологические фестивали, ролевые игры, работы на пришкольном участке;

групповые формы: клубные, секционные занятия юных друзей природы; факультативы по охране природы и основам экологии; кинолектории; экскурсии; туристические походы по изучению природы; экологический практикум;

индивидуальные формы предполагают деятельность учащихся по подготовке докладов, бесед, лекций, наблюдения за животными и растениями; изготовление поделок, фотографирование, рисование, лепка.

Построение инклюзивного образовательного пространства невозможно без экологизации не только школы и школьного сообщества, а общества в целом.

Таким образом, создание благоприятной среды для общения, обучения, развития детей; готовность педагога предоставить детям возможность для открытого поведения, не нарушая границы дозволенного; снижение тревожности и напряжения; формирование адекватной самооценки; учет психологических и физиологических особенностей детей; психолого-педагогическое сопровождение и поддержка детей и их семей; использование потенциала семьи; стимулирование инициативы, являются условиями способными создать благоприятную экологическую среду для инклюзивного образования.

Литература

1. Петров К.М. Экология человека и культура. СПб., Изд-во СПУ, 2000.-376 с.
2. Словарь философских терминов / под. ред. В.Г. Кузнецова. М.: ИНФА-М, 2010. С.729.
3. Инклюзивное образование: перспективы развития в России материалы к конференции. www.perspektiva-inva.ru.

РАЗДЕЛ 4. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА

Забалуева А.Н., воспитатель
МБДОУ ДС «Калинка» г.Волгодонска

Одной из важных составляющих стратегии развития образования в России является создание общедоступной образовательной среды, которая позволит создать равные возможности для получения образования всеми гражданами страны вне зависимости от каких бы то ни было их особенностей, в том числе вне зависимости от состояния здоровья. Для детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, не получающих в домашних условиях должной подготовки к обучению в начальной школе и имеющих проблемы со здоровьем, в детском саду «Калинка» действует группа кратковременного пребывания, где созданы оптимальные условия для обеспечения психолого-педагогического сопровождения детей, успешной социализации и адаптации ребёнка, приобретения коммуникативного опыта взаимодействия, формирования опыта творческой деятельности. Контингент группы состоит из детей, имеющих различные заболевания, которые не позволяют им находиться в группе полный день.

Одной из главных задач государства и образования является социализация (приобщения ребенка к обществу, становление его

неотъемлемой частью) детей с ОВЗ. Эту задачу можно реализовать через развитие творческих и изобразительных способностей. Ведь влияние изобразительной деятельности на ребенка очень велико. В процессе творческой изобразительной деятельности получают развитие такие стороны личности, которые не могут формироваться в других видах деятельности. Учитывая, что занятия по изобразительности способствуют развитию у детей с ОВЗ интеллектуальных и творческих способностей, фантазии, воображения, формированию уверенности в себе, я в своей работе широко использую разнообразные формы и методы организации изобразительности, что помогает детям избавиться от стресса, психического напряжения, а также развивает мелкую моторику, увеличивает способность концентрации внимания. У детей развивается умение максимально сосредоточиться и совершенствовать волевые качества, что помогает в преодолении барьеров в общении, развивает эстетическое восприятие художественных образов и предметов, формирует устойчивый интерес к художественной деятельности, знакомит с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.

Для детей, которые проходили длительное лечение и восстановление в больнице, в формировании личности ребенка немаловажную роль играют различные виды художественно - творческой деятельности: лепка, вырезание фигурок из бумаги, рисование и др. Эти занятия дарят детям радость творчества и познания. Овладеть умением изображать невозможно без зрительного восприятия окружающего мира. Чтобы нарисовать или вылепить предмет, с ним необходимо ознакомиться, запомнить форму, цвет,

величину. Постепенное расширение запасов познания, сравнения, наблюдения играет важную роль в умственном развитии.

У воспитанников с ОВЗ часто отсутствуют практические умения и навыки в области художественного творчества, возможность создать нечто новое своими силами. В современный мир внедряется большое количество инноваций. Таковыми можно считать и нетрадиционное рисование. Приобретая опыт рисования в нетрадиционной технике, ребенок преодолевает неуверенность, и дальнейшее творчество будет доставлять ему только удовольствие.

Рисование с использованием нетрадиционных материалов и нестандартных техник дает возможность развить творческие способности дошкольников. С моей помощью дети учатся мыслить, находить необычное применение обычным вещам, начинают экспериментировать и творить, у них возникают новые идеи, связанные с комбинированием разных материалов. Эти техники способствуют проявлению фантазии и творческого мышления у детей, развитию воображения и чувства прекрасного в созданном рисунке. Вот некоторые *нетрадиционные техники рисования*, которые я использую в работе с детьми.

1. Рисование пальчиками. Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

2. Рисование ладошкой. Способ получения изображения: ребёнок опускает ладошку в гуашь (всю кисть) или окрашивает её с помощью кисти и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

3. Печать листьев. Осенью, гуляя с ребенком в парке, можно собрать листья разных деревьев, отличающиеся по форме размеру и окраске. Листья покрывают гуашью, затем окрашенной стороной кладут на лист бумаги, прижимают и снимают, получается аккуратный отпечаток растения.

4. Отпечаток на стекле пейзажа или натюрморта. На стекле рисуется пейзаж или натюрморт, кладем лист на стекло, проглаживаем рукой, снимаем со стекла и дорисовываем детали.

5. Отпечаток на стекле фона для рисования. На стекло наносим палитру красок или осени, или зимы, или весны. На следующем занятии рисуем любой сюжет.

6. Восковые мелки или свеча + акварель. Способ получения изображения: ребёнок рисует восковыми мелками или свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок остаётся не закрашенным.

7. Рисование гуашью. На середину цветка кладется белая гуашь, затем набирается любая другая гуашь и рисуется от середины цветка, смешиваясь с белой гуашью.

8. Рисование на мокрой бумаге. Смочите водой бумагу и сразу начинайте рисовать. Когда подсохнет - снова смочите и рисуйте дальше. Получается дымчатое изображение с размытыми очертаниями и плавными переходами.

В процессе работы по изобразительной деятельности, моя основная задача – подвести ребёнка к самостоятельному поиску и выбору способов и средств выразительного воплощения в работе своего замысла, своих чувств и переживаний при помощи разнообразных художественных материалов. Освоение многообразных техник изобразительной деятельности предоставляет возможность почувствовать свойства изобразительных материалов, узнать способам использования и их

выразительные возможности при создании разных работ, что очень важно для воспитанников с ОВЗ. Применение нетрадиционных техник рисования, дает детям раскрыть свои представления о рисовании, а так же создает условия для творческого самовыражения воспитанника. Техники способствуют: проявлению фантазии и творческого мышления, развитию воображения и чувства прекрасного в созданном рисунке. Мои воспитанники участвуют в конкурсах различного уровня и получают грамоты и сертификаты, что создает ситуацию успеха и уверенности в своих силах.

Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. У детей с ОВЗ развитие моторики отстает от сверстников. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму. Ребенок успешно овладевает письмом, если он умеет производить рукой ритмичные, равномерные, плавные движения. В формировании такого рода движений способствует рисование растений, декоративное рисование по мотивам вышивок, росписей. В процессе рисования предметов различной формы, величины и пропорций формируются умения удерживать определенное направления, внимание.

Овладеть умением изображать предметы окружающего мира в трёхмерном пространстве детям помогают занятия лепкой. В работе с детьми использую три вида лепки: лепку предметную, сюжетную и декоративную. Каждый из этих видов имеет свои особенности и задачи и может проводиться как по заданию, так и по замыслу детей. Обучение лепке детей с ОВЗ направлено на то, чтобы научить детей выявлять во время изображения основной характер формы, пропорции, строение предмета, наиболее характерные детали и движение.

Для развития интеллектуальных способностей даю такие задания:

– слепить из одинаковых кусочков пластилина кота и мышку, но передать их характерные особенности так, чтобы кот не съел мышку, когда они оживут;

– работая над образами зайки, по произведению Некрасова «Дед Мазай и зайцы» слепить зайку так, чтобы мы узнали зайка трусливый или храбрый;

– на занятии «Слепи отгадку» дети по форме, цвету и по другим внешним признакам лепят фрукт или овощ.

Благодаря упражнениям на развитие мелкой моторики, которые можно с успехом проводить в ходе занятий лепкой, у детей улучшается внимание, память, слуховое и зрительное восприятие, воспитывается усидчивость. Формируется игровая и учебно – практическая деятельность, развиваются интеллектуальные способности (умение сравнивать, наблюдать) и т.п.

Нельзя не сказать о том, что одним из эффективных средств развития детского интеллекта является выделить бумагопластика.

Бумагопластика благоприятствует развитию важнейшей социальной функции личности детей – формированию навыков общения в коллективе. В ходе работы ребенок учится внимательно слушать устные инструкции воспитателя, последовательно выполнять действия, контролировать с помощью внимания тонкие движения рук. Выполнение практических действий с бумагой происходит в процессе обыгрывания сюжета и сопровождается непрерывным разговором с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, а в дальнейшем организует настоящий диалог с игрушечным персонажем или с взрослым. Близкие жизненному опыту ребенка сюжеты позволяют уточнять уже усвоенные им знания, расширять их, применять первые варианты обобщения.

В результате занятий изо-деятельностью с применением нетрадиционных технологий,

- повышается уровень эмоционального благополучия воспитанников;

- воспитанники проявляют большую самостоятельность, инициативу;

- умеют планировать свою работу и самостоятельно выбирать способы ее воплощения;

- могут выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;

- сочетают нетрадиционные изобразительные технологии для создания законченного образа;

- могут дать мотивированную оценку результатам своей деятельности.

РЕАЛИЗАЦИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «СОЛНЫШКО» КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ С ОВЗ И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

Савинова Т.В., педагог дополнительного образования

МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

Важным фактором развития и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья сегодня является дополнительное образование, которое, по сравнению с общим образованием, направлено, в первую очередь, на развитие личности обучающего в соответствии с его интересами и потребностями.

Дополнительное образование обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью, способствует тому, что ребёнок с ограниченными возможностями здоровья не чувствует себя изолированным от общества, постепенно адаптируется к социуму.

Известно, что в основе развития ребенка лежит деятельность самого ребенка, в процессе которой он сам добывает новые знания, тем самым, повышая свою деятельностную и информационную компетентность. Однако в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья решение данной задачи встречает значительные трудности. Это определяется, прежде всего, тем, что для детей данной категории характерны недоразвитие познавательной деятельности, функциональная недостаточность зрительного и слухового восприятия, нарушения памяти, незрелость высших психических функций, плохо развитая мелкая и общая моторика.

Снижение познавательной активности проявляется у учащихся в ограниченности запаса знаний об окружающем и практических навыков, соответствующих возрасту. Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в слабости волевых установок, эмоциональной неустойчивости, импульсивности, несформированности функции дифференциации захвата и удержания предмета, невозможность соразмерять мышечные усилия с двигательной задачей, зрительно-моторной координации, т.е. несогласованной работой руки и глаза — все это отрицательно сказывается на продуктивной деятельности — лепке, рисовании, конструировании, аппликации, письме.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей с ОВЗ. Приблизительно треть мозговых

центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками.

В связи с вышеизложенным, обучение детей с ОВЗ по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе «Солнышко» художественной направленности, ориентирована не только на возрастные особенности ребенка, но и на уровень его физиологического и умственного развития, на состояние его здоровья, мотивацию к занятиям декоративно-прикладным творчеством.

Содержание программы «Солнышко» предусматривает освоение детьми различных нетрадиционных методов и средств художественного творчества: пальчиковое рисование, рисование в технике «монотипия», «кляксография», аппликации из крупы, природного материала, пластилинографии; использование нетрадиционных материалов: поролона, крупы, ткани, а также природных материалов – шишек, листьев, плодов растений.

Применение данных методов позволяет расширить кругозор обучающихся, способствует развитию мелкой моторики рук, тактильных ощущений, зрительной памяти, практических умений и навыков работы с различным материалом.

Программа дает возможность стимулировать развитие ребёнка путем тренировки движений пальцев рук, а также помогает развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося.

Целью программы является содействие развитию творческих способностей, познавательной, психологической и эмоциональной сфер личности детей с ограниченными возможностями здоровья средствами художественного творчества.

Во время реализации программы используются следующие методы и приемы работы с обучающимися:

1. Методы формирования сознания и личностных смыслов:

словесные методы; методы примера; наблюдения.

2. Методы организации познавательной деятельности и опыта общественного поведения: методы организации учебной работы; методы познавательной деятельности; методы, отражающие логический путь познания.

3. Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности и поведения: методы эмоционального воздействия; методы подражания и имитации.

4. Методы организации рефлексии: рефлексия настроения и эмоционального состояния; рефлексия содержания занятия; личностная рефлексия.

5. Методы контроля эффективности процесса: анкетирование; наблюдение; педагогическая диагностика; психологическая диагностика; мониторинг.

6. Метод одномоментности: обеспечивает самостоятельный творческий поиск детьми средствами выразительности.

7. Метод обследования, наглядности: рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток и других наглядных пособий.

8. Практический метод: самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения.

9. Частично-поисковый: сбор природного материала для занятий.

10. Проблемно-мотивационный: стимулирование детей за счет проблемной ситуации в ходе занятия.

11. Метод «подмастерья»: взаимодействие обучающегося и педагога в едином творческом процессе.

12. Метод сотворчества: помощь педагога в практической работе.

13. Жест руки: обучающийся показывает элементы узора дотрагиваясь до него пальцем, находит такой же или похожий по форме, по цвету, элементу.

На занятиях используются следующие виды упражнений:

- пальчиковая гимнастика (развитие мелкой моторики);
- физкультминутки;
- игры с дидактическим материалом: картинками, кубиками, предметами природной среды и т.п.;
- игры-упражнения с изобразительными материалами (красками, карандашами, бумагой, пластилином, мелками, и т. д.), изучение их физических свойств и экспрессивных возможностей («рисование пальцами», экспериментирование с цветом, пластилином, тестом), создание простейших форм, игры с сухим песком.

Таким образом, через практическую деятельность обучающиеся на занятиях по программе «Солнышко» учащиеся приобретают умения и навыки творческой деятельности: у них активно развиваются тонко-координированные движения, вырабатывается точность, ловкость, улучшается зрительно-пространственное восприятие, внимание и память, речь.

Уже в конце первого года обучения у детей наблюдается положительная динамика развития основных психических процессов (восприятие, внимание, память, мышление), происходит расширение социальных контактов: улучшение взаимодействие с педагогом и сверстниками.

Литература

1. Даринская Л.А. Творческий потенциал учащихся: методология, теория, практика: Монография. – СПб., 2005. – 293 с.
2. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: Сфера, 2005.
3. Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2001.

РАЗДЕЛ 5. ВКЛЮЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ЗАНЯТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ВОЛГОДОНСКОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА «ВОСХОЖДЕНИЕ»

Лорткипанидзе Т. Т., учитель физической культуры
первой квалификационной категории
ГКОУ РО Волгодонская специальная школа-интернат
«Восхождение».

Сегодня одной из основных задач государства и общества является забота о здоровье детей с ОВЗ, потому что **именно здоровье является мерой качества жизни.**

Я хочу поделиться опытом работы Волгодонской специальной школы-интерната «Восхождение» по организации здоровьесохранных и реабилитационных мероприятий для детей с детским церебральным параличом и нарушениями опорно-двигательного аппарата. Эта работа началась в нашем учреждении 53 года назад.

Школа представляет собой уникальную модель образовательного учреждения, реализующего адаптированные образовательные программы, программы коррекционной и реабилитационной работы для детей данной нозологии.

Будущее детей с ограниченными возможностями здоровья требует от нас особого подхода к здоровью детей.

Одним из основных методов реабилитационных мероприятий детей-опорников является лечебная физкультура, которая в нашем учреждении реализуется с использованием различных лечебных костюмов, тренажеров и устройств.

Осуществляется динамическая стимуляция лечебным костюмом «Адели», который состоит из опорных элементов и эластичных регулируемых тяг, с помощью которых создается лечебная нагрузка на опорно-двигательный аппарат ребенка.

Проводится реабилитация нейро-ортопедическим пневмокостюмом «Атлант», который обеспечивает своеобразное корсетирование туловища и конечностей для восстановления навыков ходьбы.

Наши дети очень полюбили тренажер «Гросса», который позволяет даже самому больному ребенку сохранять вертикальное положение, передвигаться в пространстве и выполнять упражнения, связанные с риском в обычных условиях. Разработчик этого уникального оборудования профессор Юхан Гросс изготовил тренажер по индивидуальному проекту для нашей школы, установил его и провел мастер–класс по работе с устройством.

Занятия в сухом бассейне, фитбол-гимнастика развивают у наших воспитанников общую двигательную активность, координацию движений и равновесие.

В комплексе с другими средствами и методами современной реабилитации в образовательном учреждении широко используется— **механотерапия**, которая включает в себя занятия на вибромассажах, магнитных и механических велотренажерах, беговых дорожках, эллипсоидных шаговых тренажерах, что способствует разгрузке позвоночника и снятию напряжения в мышцах у детей.

Уже на протяжении 8 лет в школе проводятся занятия по оздоровительно-верховой езде, в процессе которой происходит эффективное физическое воздействие на все группы мышц наездника. Для занятий иппотерапией на территории школы-интерната построен манеж, в достаточном количестве имеется необходимая амуниция для лошади и снаряжение для обучающихся. Чтобы не зависеть от погоды и проводить реабилитационную работу в данном направлении и нужном режиме, в удобное время и комфортной обстановке, приобретен иппотренажер, который точно воспроизводит ход лошади и позволяет охватить гораздо большее количество детей.

Еще одним эффективным средством здоровьесбережения детей с особенностями в развитии является адаптивное плавание, которым мы занимаемся уже более 10 лет. Плаванием охвачены 92% обучающихся, т.е. все ребята, которым это не противопоказано. В учреждении, к сожалению, нет бассейна, но тесное сотрудничество с администрацией города дало возможность нашим воспитанникам заниматься плаванием в городских бассейнах на безвозмездной основе.

Адаптивное плавание не только восстанавливает здоровье, но и приводит к высоким спортивным результатам. Наши воспитанники приняли участие в 45 Всероссийских и Международных Чемпионатах и соревнованиях по адаптивному плаванию. За эти годы командой воспитанников школы завоевано 1034 медали из них 468 золотых. Мы воспитали 7 «Мастеров спорта России», 1-го «Мастера Спорта Международного класса», 24-кратного Чемпиона России, обладателя высшего мирового достижения, ребятами установлено 15 абсолютных рекордов России.

Трое наших воспитанников являются членами основной паралимпийской сборной России по адаптивному плаванию и получают Губернаторскую стипендию.

Наш выпускник Мирзоев Шамиль, Мастер спорта Международного класса, серебряный и двукратный бронзовый призер Всемирных игр Международной спортивной федерации колясочников и ампутантов ИВАС, был удостоен чести участвовать в Паралимпийских играх, но, к сожалению, как и вся сборная России, на Паралимпиаду не попал. Но Шамиль проявил волю и успешно выступил в составе сборной Ростовской области на Всероссийских соревнованиях по видам спорта, включенным в программу летних игр и завоевал 3 бронзовые медали.

Очень приятно, что неизвестным Ростовским меценатом-болельщиком ему была вручена медаль из чистого серебра (весом 500г), точная копия параолимпийских медалей в Рио.

Надо отметить, что мы не только одерживаем победы, но и закладываем на Донской земле международные корни дружбы. Мы выступили инициаторами проведения, на базе образовательного учреждения, в рамках Дня защиты детей в 2016 году, I Международного турнира по плаванию на приз Ростовской Атомной станции, в котором приняли участие ребята из Донецкой и Луганской Народных Республик и сегодня мы готовимся уже к III Международному турниру.

Система работы в школе по здоровьесбережению позволила учителю физической культуры Бондареву Ивану Прокопьевичу разработать уникальное руководство по спортивно-функциональной классификации пловцов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, которое было одобрено к изданию параолимпийским комитетом Российской Федерации и опубликовано издательством «Советский спорт».

Кроме плавания в школе функционируют и другие спортивные секции и кружки (волейбол, теннис, пионербол, шашки, шахматы, баскетбол).

Задача школы – интерната не только реабилитировать и адаптировать ребенка к жизни, помочь в самоопределении, трудоустройстве, но и спрогнозировать его будущее. Реально оценив возможность каждого, мы стараемся помочь ребенку найти свое место в обществе.

Сложившаяся особая система здоровьесбережения, комплексной реабилитации и социальной адаптации в школе позволяет нашим выпускниками успешно сдавать ЕГЭ и поступать в вузы, лицеи, колледжи. Только 12% детей после окончания школы, в силу тяжести заболевания, находятся дома по линии социального обеспечения.

Мы гордимся, что наш выпускник Холухоев Магомед, 15-ти кратный Чемпион России, член основной параолимпийской сборной России, победитель Открытого Чемпионата Дании и Германии, 5-кратный рекордсмен России, был удостоен чести пронести факел Паралимпийского огня по родной Ингушетии. Этот факел Глава Ингушетии Юнус-Бек Евкуров передал для вечного его хранения в наш школьный музей «Мужество».

Выпускница нашей школы Сагина Елизавета, была удостоена чести нести Параолимпийский флаг на церемонии закрытия игр, как финалист проекта культурной олимпиады «Класс Мира».

Нас радует, что наши дети востребованы в обществе и чувствуют себя в этой жизни достаточно уверенно!

Система работы по здоровьесбережению и комплексной реабилитации детей с ДЦП и нарушениями опорно-двигательного аппарата получила высокую оценку общественных организаций. Наше учреждение входит в 100 лучших школ и предприятий России, имеет

знак качества «Лучшее детям», удостоена **восьми** золотых медалей и является обладателем «Золотого сертификата» за внедрение перспективных форм и методов оздоровительной работы.

Благодаря целенаправленной работе нашего коллектива, школа-интернат на протяжении последних 4-х лет удерживает **лидирующее** место в Ростовской области в рейтинге специальных общеобразовательных школ-интернатов по показателям эффективности оказания государственных услуг.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕТЕЙ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ В УСЛОВИЯХ ДОУ

Карасу Е.П., инструктор по физической культуре
МБДОУ ДС «Парус» г.Волгодонска

Одним из направлений модернизации Образования является обеспечение получения полноценного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Нарушение речи в последнее время стало все более распространенным явлением среди детей дошкольного возраста. По некоторым данным в России 1 из 70 детей имеют нарушения речи. Обеспечить воспитание физически здорового и развитого ребенка можно только при условии тесного взаимодействия всего педагогического коллектива, медицинского персонала и родителей.

Задачи, поставленные перед педагогическим коллективом МБДОУ ДС «Парус» г.Волгодонска на 2017-2018 учебный год, направлены на решение речевых проблем у детей с ограниченными возможностями здоровья, через комплексный подход взаимодействия всех членов

педколлектива. МБДОУ ДС «Парус» г.Волгодонска – уникальный детский сад. Он единственный не только в нашем городе, но и в области. В чем его уникальность? Все его воспитанники – дети с ограниченными возможностями психофизического здоровья.

На сегодня в МБДОУ ДС «Парус» г.Волгодонска функционируют 7 групп компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития и нарушением интеллекта: 5 – полного дня пребывания и 2 – кратковременного пребывания. В каждой группе работает учитель-дефектолог и два воспитателя. Наполняемость групп от 10 до 16 человек. 2\3 наших воспитанников – это дети с задержкой психического развития. Причём, многие из них имеют осложнённый вариант этого нарушения – церебрально-органический тип. 1\3 – это дети с нарушением интеллекта. В ту и другую категорию входят дети с аутизмом или расстройствами аутистического спектра. 25 воспитанников имеют сложную структуру дефекта, у них сочетаются несколько нарушений разных систем организма.

Проблема состоит в том, что у всех воспитанников имеются достаточно выраженные, тяжёлые нарушения речи. И, следовательно, они нуждаются в оказании логопедической помощи. В МБДОУ ДС «Парус» г.Волгодонска работают 2 учителя-логопеда, что недостаточно для оказания квалифицированной логопедической помощи всем воспитанникам.

В связи с этим с целью создания условий для более эффективной речевой работы нами была разработана модель взаимодействия специалистов ДОУ в области «Речевое развитие» (рис. 4). У детей нашего учреждения встречаются различные проблемы в физическом развитии:

- нарушение крупной и мелкой моторики;

- выраженные нарушения двигательной – моторной координации (общемоторная, оптомоторная, речедвигательная координация);
- снижение выносливости, работоспособности;
- повышенная утомляемость;
- снижение критичности и контроля действий;
- отставание в возрастных показателях физических качеств: силы, ловкости, скорости;
- нарушения управления и произвольности всех процессов.

Самая выраженная проблема – это нарушение регуляции и произвольности двигательных процессов. Поэтому принцип многократного повторения и «оречевления» действий один из основных принципов в совместной работе учителя-логопеда, инструктора по физической культуре и других специалистов.

Физкультурное занятие строится из пяти блоков: приветствие, разминка, основная часть, игра, завершение занятия, в которых используются элементы речевых техник.

В разминке используется артикуляционная, пальчиковая гимнастика. В основной части занятия проводится дыхательная гимнастика и общеразвивающие упражнения, в которых используется ритмизация в форме стихотворения, речевые клише по формированию ориентировки в пространстве, в теле. Закрепляются знания основных цветов, геометрических фигур, названия животных и т.д. В игровой части занятия применяются оздоровительно – развивающие игры, подвижные игры с речевым сопровождением.

Модель сотрудничества педагогов ДОУ



Рисунок 4. Модель взаимодействия специалистов ДОУ в области «Речевое развитие»

Занятие завершается релаксационными упражнениями, т.к. повышенная двигательная активность на занятии приводит к сильному возбуждению центральной нервной системы и снижению самоконтроля. Релаксационное упражнение обязательно проводится в конце каждого занятия, чтобы вернуть ребенка в состояние покоя и обеспечить плавный переход к другой деятельности.

Артикуляционная гимнастика. В разминке используется артикуляционная гимнастика с элементами биоэнергопластики.

Биоэнергопластика – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти рук. Движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику.

Элементы биоэнергопластики можно найти и в системах развития интеллекта методами кинезиологии (массаж кистей рук, шеи, плеч, пальцевая моторика, артикуляционная гимнастика).

Это еще один аргумент в пользу применения биоэнергопластики, поскольку под влиянием кинезиологических тренировок отмечены положительные структурные изменения в организме: синхронизируется работа полушарий головного мозга, развиваются способности, улучшается память, внимание, мышление, речь. Сила, равновесие, подвижность и пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне.

Так как у воспитанников ежедневные занятия гимнастикой речедвигательного аппарата снижают интерес к этому процессу - это приводит к уменьшению эффективности выполнения артикуляционных упражнений. Совместно с учителем – логопедом на занятиях по физкультуре используется нестандартное выполнение артикуляционной гимнастики с использованием

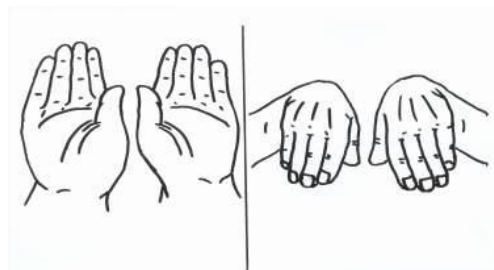
биоэнергопластики. Такая гимнастика помогает длительно удерживать интерес ребёнка, помогает повысить мотивационную готовность детей, поддерживает положительный эмоциональный настрой воспитанников и педагога на протяжении всего занятия.

Термин «биоэнергопластика» состоит из двух слов: биоэнергия и пластика. Пластика – плавные, раскрепощённые движения тела, рук, которые являются основой данной практики. Для коррекционной работы наиболее значимым является соединение биоэнергопластики (движений рук) с движениями органов артикуляционного аппарата. Данная артикуляционная гимнастика научит выполнять одновременно артикуляционные упражнения и движения кистью ведущей руки. Движения кистей рук должны быть раскрепощёнными, чтобы рука в кисти не напрягалась. Применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно увеличивает эффективность занятий. Выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребёнка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений телом. Сильная мотивация, применение игрового метода на занятиях развивают и укрепляют мышцы артикуляционного аппарата, что значительно облегчает постановку и введение звуков в речь.

Тренировка мышц языка. Подвижность и точность работы языка является одним из условий правильного звучания гласных и согласных звуков. В образовании их большее или меньшее участие принимают различные части языка: кончик языка, передняя его часть, спинка языка, корень.

Упражнение 1.

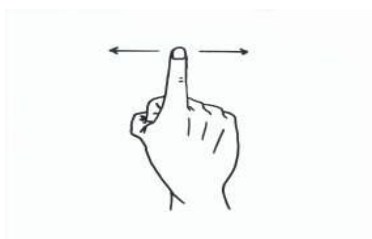
Исходное положение: рот закрыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» язык поднимается за верхние зубы, на счет «2» язык опускается в исходное положение (у нижних резцов).



Кисти рук работают по схеме

Упражнение 2.

Исходное положение: рот открыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» острым кончиком языка коснуться внутренней стороны левой щеки, на счет «2» - внутренней стороны правой щеки.

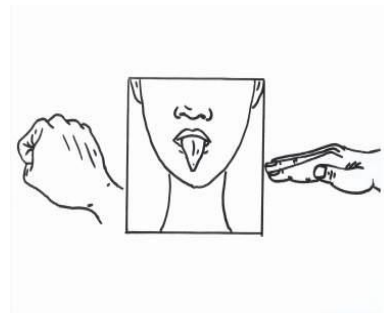


Кисть руки – движается только указательный палец, остальные пальцы собраны в кулак.

Эти движения повторяются 3-4 раза без перерыва, при этом необходимо следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

Упражнение 3.

Исходное положение: рот открыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» высунуть язык так, чтобы почувствовать напряжение в подъязычной связке, затем вернуть его в исходное положение. Упражнение повторить 3-4 раза.



Кисть руки – пальцы собраны в кулак. Когда язык высовывается, пальцы распрямляются, напряжены, ладонь параллельна полу.

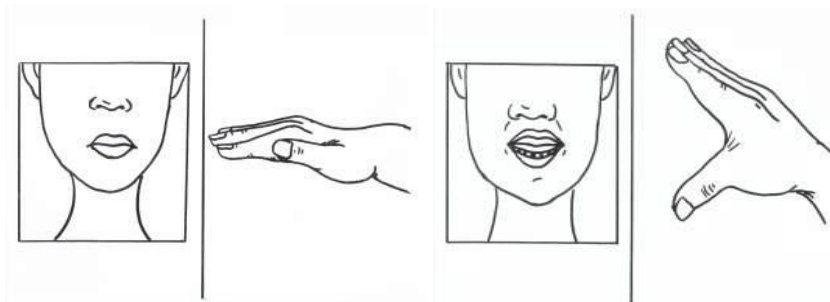
Тренировка нижней челюсти. Необходимым условием четкой, хорошей речи является умение правильно открывать рот. Это связано с работой нижней челюсти.

Упражнение 1.

Исходное положение: голову держать прямо, подбородок в обычном удобном положении, губы сомкнуты.

На счет «1» челюсть опускается на расстояние ширины двух пальцев (среднего и указательного), язык лежит свободно, кончик у нижних резцов, губы сохраняют округлую форму, зубы не обнажаются. Кисть руки – 4 сомкнутых пальца ладонью вниз, большой палец прижат к указательному.

Когда рот открывается, большой палец опускается вниз, 4 пальца поднимаются вверх.



Пальчиковая гимнастика. Способствует тренировке пальцев и кистей рук, развитию мелкой моторики, стимулирует деятельность речевых зон коры головного мозга. Существует множество методик и игр на развитие мелкой моторики.

Упражнение «Приветствие». Сидя на месте поднять руку, любую, которая удобна, и исполнить следующие упражнения:

- Утро настало, - Солнышко встало. - Эй, братец Федя буди соседей. - Вставай большак, - Вставай указка, - Вставай середка, - Вставай сиротка, - Вставай крошечка, - Здравствуй ладошечка.	- Поднять руку вверх сжатую в кулак. - Широко раскрыть пальцы кисти. Машем кистью руки. Массируется большой палец. Массируется указательный палец. Массируется средний палец. Массируется безымянный палец. Массируется мизинец палец. Хлопок. Растирка. Встряхнуть кистями.
---	--

Дыхательная гимнастика. Способствует выработки правильного диафрагмального дыхания, развития продолжительности выхода, его силы и плавности. На занятиях по физической культуре при совместной работе очень часто применяется следующие виды упражнений:

Упражнение «Толкаем стену». Исходное положение: ноги на ширине плеч, живот втянут, плечи опущены, руки вытянуты вдоль корпуса. На вдох

согнуть руки в локтях перед собой, кисти натянуть на себя. На выдохе, поворачивая корпус вправо, левой рукой как бы ударяем ступу, при этом произносим звук «Х». Следим за тем, чтобы голова и плечи оставались не подвижными. Повторяется движение в правую и левую сторону.

Упражнение «Борцы сумо». Исходное положение: ноги на ширине плеч, живот втянут, плечи опущены, руки вытянуты вдоль корпуса. На вдохе поднимаем правую ногу, руки раскрываем в стороны. На выдохе приседаем в широкую вторую позицию, руки раскрыты в стороны, согнуты в локтях, при этом произносим звук «ХО». Следим за тем, чтобы голова и плечи оставались не подвижными, сохранялось равновесие. Повторяется движение в правую и левую сторону.

Упражнение «Каратэ». Исходное положение: ноги на ширине плеч, живот втянут, плечи опущены, руки вытянуты вдоль корпуса. На вдох согнуть руки в локтях перед собой, правую ногу согнуть в колене. На выходе правую ногу и руку раскрыть в сторону, левую руку прижать к корпусу, при этом произносим звук «ХА». Следим за тем, чтобы голова и плечи оставались не подвижными, сохранялось равновесие. Повторяется движение в правую и левую сторону.

Упражнение «Йог». Исходное положение: ноги на ширине плеч, живот втянут, плечи опущены, руки вытянуты вдоль корпуса. На вдохе руки, раскрываются в стороны, правая нога поднимается в сторону. На выходе руки, ладонями, соединяются над головой, локти согнуты, правая нога сгибается в колене и присоединяется стопой к колену левой ноги, при этом произносим звук «ХМ». Следим за тем, чтобы голова и плечи оставались не подвижными, сохранялось равновесие. Повторяется движение с правой и левой ноги.

Данные упражнения направлены не только на восстановление дыхания, но и на координацию движений, умение держать равновесие, работу вестибулярного аппарата.

Во время применения данных упражнений вы можете использовать любой звук, слог, слово.

Общеразвивающие упражнения. Подбираются с учетом лексической темы, иногда в форме игры с речевым сопровождением.

Общеразвивающие упражнения позволяют расширить представления детей о схеме собственного тела, укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Часто проводятся в форме логоритмики.

Упражнение «Блошка». Стоя на месте, слушать внимательно произносимые слова и выполнять движения заданные текстом.

- Дружно поднимаем ножку,
- Хлопаем под нею блошку.
- А теперь другую ножку,
- И под ней другую блошку.

Данное задание направлено на разучивание упражнения, координацию движений и на оречевление выполняемых действий. Дети тоже проговаривают это четверостишие, а слово блошка можно заменить на любое другое, подходящее по рифме.

Следующие упражнения направлены на отработку смен направления движения, смен ритма движения и закрепление различных звуков, слогов, слов по заданию учителя – логопеда.

Упражнение «Сербский танец». Сербский танец со сменой направления движения, темпа ритма и произношение звуков «Е», «И». На начало мелодии, взявшись за руки, идем по кругу. На окончание музыкальной фразы, рукой, которая находится в круге, показываем жест «ОК», произносим звук «Е», поворачиваемся и идем в обратном направлении. С окончанием музыкальной фразы, движение повторяется. Во время смены темпа ритма мелодии ходьба сменяется легким бегом, при этом держаться за руки



продолжаем. Во время быстрого темпа при окончании музыкальной фразы и смене направления, выполняется прыжок на месте, руки поднимаются, указательными пальцами вверх, произносится звук «И».

Так как наши воспитанники не все воспринимают словесную инструкцию, мы с ними работаем по подражанию.

Оздоровительно-развивающие игры. МБДОУ ДС «Парус» г.Волгодонска посещают дети со сложной структурой дефекта. Данные воспитанники имеют выраженные нарушения опорно-двигательного аппарата и самостоятельно не могут выполнить никаких действий, либо выполняют их с большими ограничениями. В работе с этим контингентом детей применяется принцип «рука в руке», даются четкие, короткие инструкции. На занятиях с ребенком может работать не только педагог, но и родитель.

Упражнение «Мячик». Каждому из воспитанников раздается лист бумаги формата А-5. Его необходимо смять в форму мяча и попасть в цель.

- Возьми (беру в руку лист бумаги и показываю его);
- Мни (мну его);
- Кидай (показываю жестом, что нужно кинуть в цель).

Подвижные игры с речевым сопровождением. Подвижные игры являются незаменимым средством развития движений детей. Воспитательная, образовательная и развивающая ценность подвижных игр зависит от целесообразного их выбора, правильного руководства ими, а также умелого проведения. В играх в ненавязчивой, развлекательной форме формируются и развиваются естественные движения, свойственные человеку: ходьба, бег, прыжки, метание и т.д.

Потребность в активных, разнообразных движениях является отличительной особенностью дошкольников. Подвижные игры являются самым универсальным и доступным средством развития двигательной сферы детей. Они оказывают всестороннее, комплексное воздействие на организм ребенка, не только способствуя физическому развитию, но и оказывают влияние на:

- развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- становление произвольности волевых процессов;
- развитие воображения, творческой и физической активности;
- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие речи, обогащение активного и пассивного словаря.

Подвижные игры способствуют развитию мелкой моторики, быстроты реакции, развитию координации движений, внимания, памяти, восприятия, расширения представлений об окружающем мире, координации деятельности слухового и зрительного анализаторов. Вследствие всех вышеназванных факторов подвижные игры и игровые упражнения обеспечивают ускорение развития речи, что особенно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья и тяжелыми нарушениями речи.

Игра малой подвижности «Голова, плечи, колени». Помогает координировать движения, ориентироваться в собственном теле, «оречевлять» движения и выполнять их под музыку. Повторять движения, сказанные в тексте мелодии с дальнейшим ускорением.

- Голова, плечи, колени, носочки.
- Голова, плечи, колени, носочки.
- Глаза, уши, губы, нос.
- Голова, плечи, колени, носочки.

Релаксация. Для снятия психо-эмоционального напряжения и возбуждения после высоких физических нагрузок в конце физкультурного занятия проводятся специальные релаксационные упражнения с использованием игровых приемов, которые просто необходимы для воспитанников на каждом занятии, т.к. большинство из них не способны самостоятельно расслабиться, а вход в предложенный образ помогает им вернуться в гармоничное, спокойное состояние.

Упражнение «Звездочка». Лечь на пол в форме звездочки.

Упражнение «Дудочка». Исходное положение – лежа на полу.

Предложить ребенку поиграть на дудочке – вообразить, словно он держит инструмент в руках, набрать побольше воздуха в легкие, вытянув губы трубочкой и поднеся к ним дудочку, потихоньку выдувать в нее воздух. При этом длительно произносится звук «у», как имитация звука дудочки.

Упражнение «Солнечный зайчик». Исходное положение – лежа на полу. Представьте, солнечный зайчик «прыгнул» в глаза – нужно их зажмурить. Далее солнечный зайчик пошел «гулять» по личику, и нужно нежно и ласково зайчика погладить: на щечках, на лобике, носике, на рту и подбородке».

Упражнение «Бабочка». Исходное положение – лежа на животе, упереться на локти, кисти подпереть под подбородок. «Ребята, подставим личико солнцу и позагорает чуть-чуть приоткрыв рот. К нам прилетела красавица-бабочка, которая садиться прямо на носик. Бабочка щекочется, и нужно ее тихонько согнать: сморщите носик, приподнимите верхнюю губу, но рот широко не открывайте. Дыхание задержите. А теперь подвигаем носиком. Улетела? Теперь можно расслабиться и потихоньку выдохнуть».

Заключение. При планировании деятельности, совместно с учителями-логопедами, осуществляется подбор необходимых игр и упражнений, способствующих повышению рече-двигательной активности наших воспитанников. Таким образом, взаимосвязь учителя-логопеда и инструктора по физической культуре в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение и является залогом успешности коррекционно-развивающей работы.

Литература

1. Горбатенко., Кардильская., Попова Г. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.М.,2008г.
2. Лобанова Т. И., Семёнова В. Ю. Конструктивный диалог учителя-логопеда и инструктора по физической культуре в преодолении ОНР у старших дошкольников. М.: Буки-Веди, 2016г.
3. Смелая О. В. Интеграция непосредственной коррекционно-развивающей деятельности логопеда и инструктора по физической культуре. М.: Буки-Веди, 2016г.
4. Запорощенко О. Б. Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физической культуре по сопровождению детей с речевыми нарушениями в условиях ДОУ. Уфа: Лето, 2014г.

РАЗДЕЛ 6. ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ, ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ С ОВЗ

Солоненко М.С., учитель-дефектолог
МБУ ЦППМСП «Гармония» г.Волгодонска

Жизнедеятельность семьи в ситуации болезни ребенка предполагает выполнение дополнительной функции, проявляющейся в сотрудничестве родителей с помогающими специалистами и участии в лечебно-реабилитационных мероприятиях. Под конструктивной активностью, направленной на реабилитацию ребенка с нарушенным развитием, мы понимаем наличие у родителей определенного уровня знаний о его заболевании; выполнение родителями последовательных действий при лечении; собственные действия родителей, осуществляемые в семье и направленные на развитие и социальную адаптацию ребенка; целенаправленные действия по включению ребенка в детские коллективы и общение со сверстниками (Красильникова Е.Д., 2009).

Ребенок из такой семьи нередко на протяжении длительного времени находится в болезненном состоянии и потому нуждается в создании особой домашней «лечебной» среды - специфических условий жизнедеятельности на уровнях заботы, общения, воспитания и поддержки.

Таким образом, семья с больным ребёнком (вне зависимости от характера патологии) становится особой социальной группой, с присущим только ей характером функционирования и психологической атмосферой. Проявляясь по-разному, семейные факторы могут оказывать как позитивное, так и негативное влияние на развитие, физическое и психическое состояние,

течение и прогноз заболевания ребенка, а также на соматическое и психическое состояние его родителей (Исаев Д.Н., 1996, Юстицкис В., 1999; Куфтяк Е.В., 2011). [2]

Как известно, родитель рождается вместе с ребенком. Как ребенок учится всему в этом мире, так и родитель учится своей новой роли. Но если ребенок имеет особые потребности в своем развитии, то и родителю следует получить особые знания. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья во многом не похож на детей с нормальным развитием, не похож на нас с вами. [1,5]

Ребенок с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Как учитель-дефектолог городской ПМПК, я участвую в комплексном психолого-педагогическом обследовании детей с ОВЗ, определении адекватного образовательного маршрута, характера психолого-медико-педагогической помощи. Проблемы, которые иногда возникают в моей практической деятельности, заключаются в неготовности родителей принять сразу рекомендации специалистов ПМПК и следовать им. Приходиться очень подробно разъяснять им особенности психофизического развития ребенка, убеждать в том, что ребенку с ОВЗ для удовлетворения образовательных потребностей необходимы специальные условия. Для родителей также важны рекомендации по особенностям воспитания и развития ребенка в семье, влиянии детско-родительских отношений на его эмоционально-личностное развитие. Обогащая себя новыми знаниями, члены семьи могут научиться выстраивать понятную для ребенка, эффективную стратегию воспитания, позволяющую всем чувствовать себя комфортно, выбрать тот или иной вид взаимодействия с ребенком в конкретной ситуации. Методы, используемые в консультировании родителей: аргументирование, информирование, наглядные примеры, убеждение, беседа, стимулирование, памятки.

Методы, рекомендуемые родителям для эффективного взаимодействия родителей и детей с ОВЗ: сотрудничество, наблюдения, приспособления, убеждения (объяснение, внушение, совет), поощрения (похвала, подарки, интересная для детей перспектива), наказания (лишения удовольствий), совместная игра, личный пример.

Результатами эффективного взаимодействия специалистов ПМПК с родителями детей с ОВЗ является выполнение ими рекомендаций, обучение детей в образовательных учреждениях по соответствующим адаптированным образовательным программам. По итогам ежегодного мониторинга выполнения образовательными учреждениями рекомендаций ПМПК за последние три года можно сделать вывод, что рекомендации ПМПК были выполнены на 100%.

Литература

1. Советы психолога – родителям детей с ОВЗ (Родительская азбука) [Текст]: / Сост. — Лапп Е.А., Барбарош Т.В., Дворецкая М.А., Самоделкина Н.С., Шипилова Е.В., 2014. — 133 с. — 100 экз.
2. Интернет ресурс: <http://www.dissercat.com/content/funktsionirovanie-semei-vospityvayushchikh-detei-s-razlichnymi-variantami-narusheniya-psikhi>
3. Семаго М.М. Особенности коррекционной работы с семьей в процессе консультирования ребенка с отклоняющимся развитием. // Школа здоровья. 1996. № 3.
4. Ткачева В.В. О некоторых проблемах семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии/ В. В, Ткачева // Дефектология М. 1998.
5. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник для студ. учреждений высш. образования / [В.В.Ткачева, Е.Ф.Архипова, Г.А.Бутко и др.] ; под ред. В.В.Ткачевой. — М.: Издательский центр «Академия», 2014. — 272 с. — (Сер. Бакалавриат).

СЕКРЕТЫ БЕЗКОНФЛИКТНОГО ОБЩЕНИЯ

Калинина Н.А., педагог-психолог

МБУДО «Центр «Радуга» г.Волгодонска

Одним из приоритетных направлений развития современного общества является формирование нравственно-этических ценностей личности, а это невозможно без сотрудничества и взаимодействия внутри семьи, особенно семьи, воспитывающей «особенного» ребенка. Именно таким семьям особенно необходима помощь и поддержка. Поэтому в нашем Центре был организован Клуб для родителей учащихся с ОВЗ «Любимый ребенок».

Тематика встреч Клуба варьируется в зависимости от актуального запроса родителей. Формы проведения встреч самые разнообразные. Наибольшей популярностью пользуется Психологическая гостиная, где участники оказываются в наиболее эмоционально комфортной среде.

Цель мастер-класса: обобщение и распространение передового опыта в области применения такой формы работы с родителями, как «Психологическая гостиная».

Психологическая гостиная — это пространство, в котором родители могут обсудить волнующие их вопросы, поделиться личным опытом решения проблем, получить помощь и поддержку. Тематики встреч в Психологической гостиной различны. В качестве примера работы приводится занятие по теме **«Секреты бесконфликтного общения»**.

Цель занятия: познакомить родителей с теоретическими аспектами конфликтных ситуаций и практическими способами эффективной коммуникации для их разрешения.

Теоретическая часть. Ни одна семья не застрахована от внутрисемейных конфликтов. Они часто отравляют жизнь, нарушают привычный ритм, снижают самооценку любого члена семьи. Многие стремятся найти конструктивный способ урегулирования конфликта, однако не всегда знают,

как это сделать. Для этого рассмотрим причины возникновения конфликта, а так же основные модели поведения участников конфликтной ситуации.

Термин «конфликт» означает столкновение отдельных людей или социальных групп, выражающих различные, а нередко и противоположные цели, интересы и взгляды. Конфликты являются частью повседневной семейной жизни. Чаще всего конфликты возникают тогда, когда члены семьи ощущают, что с ними обходятся несправедливо. Для возникновения конфликта необходима конфликтная ситуация.

Конфликтная ситуация – это ситуация скрытого или явного противоборства сторон. Это могут быть различные цели, интересы и желания, либо различные способы их достижения. Но далеко не каждая ситуация ведет к конфликту. Существуют определенные слова и фразы – «конфликтогены». Часто люди, использующие конфликтогены, не замечают этого. А окружающие отвечают агрессией. Есть несколько вариантов высказываний, которые легко вызывают гнев и провоцируют конфликт. Это такие высказывания, как:

- *незаслуженные и унижительные упрёки* («На тебя ни в чем нельзя положиться!», «Что это за гадость ты приготовила на обед?» и т. п.);
- *негативные обобщения, навешивание ярлыков* («Все вы, такие...»)
- *настойчивые советы по поводу того, как другому человеку следует себя вести* («Не смей улыбаться этой девушке, она — моя!»);
- *указания на факты, которые не имеют отношения к теме разговора или изменить которые собеседник не в состоянии* («А твой отец — алкоголик!»);
- *решительное установление границ разговора, «закрытие» определенных тем для обсуждения* («Все, не будем это обсуждать!», «Не смей так говорить!»);
- *неуместная ирония, сарказм* («Еще бы – ты же самый умный!»);

– *ругательства, проклятия, оскорбительные высказывания, цель которых* — «выпустить пар» (примеры здесь чаще нелитературные) [2]

Рефлексия. Родителям предлагается подумать характерно ли для них употребление слов-конфликтוגенов? В книге известного американского психотерапевта Эрика Берна «Игры, в которые играют люди», автора теории транзактного анализа, анализируются взаимоотношения между людьми. [1]

Э.Берн считал, что каждый человек имеет свой жизненный сценарий, модель которого намечается в ранние детские годы. Люди вырастают, но в соответствии со своим жизненным сценарием продолжают играть в различные игры. Человек в зависимости от особенностей личности и от обстоятельств играет три основные роли:

– **Роль родителя** предполагает действия по принципу «делай так, как я сказал», то есть диктаторство, подавление другой личности.

– **Роль ребенка** предполагает действие по принципу «я хочу...», то есть эгоизм, желание удовлетворить только свои желания и потребности.

– **Роль взрослого** предполагает сотрудничество, ответственность за себя и за свои поступки.

Для решения конфликта его участникам необходимо перейти на позицию взрослого и на основе взаимного уважения совместно найти выход из конфликтной ситуации.

В настоящее время психологи выделяют множество способов решения конфликтных ситуаций. Выбор зависит от личности человека, формы протекания конфликтной ситуации и стратегии поведения в ней.

Рассмотрим схему «*Стратегии поведения в ситуации конфликта*».



1. **Избегание** - уход от конфликтной ситуации без попытки ее решения.
2. **Приспособление** - позиция жертвы.
3. **Компромисс** - не полностью удовлетворяются интересы обоих участников.
4. **Сотрудничество** - поиск общих интересов.
5. **Соперничество** - свои интересы удовлетворяются в ущерб другим людям.

Что может уменьшить остроту конфликта:

1. **Обесценивание проблемы** («Неужели наша дружба этого стоит?»).
2. **Снижение эмоционального накала** (дыхание, счет до 10 и т. д.).
3. **Перенос разговора** («Прости, я сейчас не готова разговаривать.»).
4. **Техника «Я-высказывания»**.
5. **Умение слушать и слышать другого человека**.

Практическая часть.

Проработка техники «Я-высказывания».

Визуализация образа «Мост» для определения способа поведения в конфликте.

В заключение встречи родителям была предложена Памятка по профилактике конфликтов в семье.

Литература

1. Берн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. М.: «ЭКСМО», 2012.
2. Кашапов М.М. Теория и практика решения конфликтных ситуаций. – М.: Ремдер, 2003.
3. Пезешкиан Н. Психотерапия повседневной жизни: тренинг разрешения конфликта. СПб: Речь, 2002.